

• تتمريج تعنى الداسات الاسلامية ولبشؤون الشقافة والعكر • تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية الراط المغرب

العدد 226

مفر 1403 / دجنبر1982

بمنالسِبة عيد العين الجيدا

مع من الماري ال

عَلَيْلُ الْكُرِئَ مِنْ مَعِلَجِهُ الْحَالَامَ الْمُلِكُ الْحَسَّوَالْمَ إِنْ الْمُلِكُ الْحَسَوَالْمِ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةِ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةِ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةِ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةِ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةِ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةِ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةِ اللّهِ عَلَيْهِمِنَ الْحَلَالُةُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَّالُةُ اللّهُ الْمُنْعَمِينَ الْحَلَالُةُ اللّهُ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَلِقِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعِمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَلِقِيلُ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعِمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعِمِينَ الْمُنْعِمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعَمِينَ الْمُنْعِمِينَ الْمُنْعِلِيلِي اللّهِ الْمُنْعِمِينَ الْمُنْعِمِينَ الْمُنْعِلْمِينَ الْمُنْعِلِيلِيلِي اللْمُنْعِلِيلِي اللّهِ الْمُنْعِلِيلِيلِي اللّهِ الْمُنْعِلِي الْمُنْعِمِينَ الْمُنْعِلِيلِي الْمُنْعِلِي الْمُنْعِلِيلِي الْمُنْعِلِيلِي الْمُنْعِلِيلِي الْمُنْعِيلِي الْمُنْعِلِي الْمُنْعِلِي الْمُلْمِيلِي الْمُنْعِلِي الْمُنْعِلْمِيلِي الْمُلْمِي الْمُنْعِلِي الْمُنْعِلِي الْمُلْمِي الْمُ

رقبوا العدد العتادم من المستخطئ المراسية المراس

*

دراسات ومقالات وأبحاث تبرز دور حالالم المك الحَسَّرالتَّاني في خدمة الاسلام والعروب في والمغرب.

هذاالعد

ه من على تشرة المجلات التنافية والاسلامية التسبي تصدر في البلاد العربية وتورّع في المعرب ء فان لحجاسة (عفرة الحقى) مدافا خاصا تعداق به .

مثا ما ورد في رسالة الماري، مثقف يجلك القدرة على المدكم والتعيير . ونحن لا تؤكد ذلك عياهاة واقتضاداً أوان كان من هفتا ان سيامي ولتنظر أو ولتنا تؤكست على الدوراد بالواقع الذي لا سبيل الي رفعه وتجاوزه .

م ظیس شك أن (نتوة الدق) مجلة إسلامیه دات خصرصیة . ولیس شك أن تماب المجلة من الطبقة المبارة التي خدمت الفكر والمعوة والشنافة والإدب النشيف ردها من اكرمن ؟ واعطت لقيكتية المربية اجزل العطباء . هذا كله صحيح . والاصع شه أن (لدخوة الدق) رسالة شهض بها ؟ وهدفا تعمل من اجله ، وقعدا تنجه اليه .

ان (يموة الحق) بايثارها الاسلوب العلمي الرصينة والمحكمة في التناول والعرضي والطرح » والمحالجة فيصا تشره من أيجاث ودراستات 6 تقسدم في الواضع فلسيسة الاصورة الاسلامية في العسميم ؟ ونجد السبيل نحو عسجوة من عناط امل الججيع ؟ ومعثل رجاء كل المؤمنين .

 و أن (يعود الحق) التي واللبست على المعاور طوال خمس وعترين سئة تغتم يخدها هسانا سئسة 1982 لتيدا السئة البحديدة بالعد المثال الذي ستخلد به ذكرى جلوس جلالة الطلك الجسن الثاني نصره الله على عرش أجداده الكرام .

وقد الفرند على المجلة باحباء عدم الذكريات الوطنية السعيدة) معبرة بقلك عن وقاء أهل الفكر وحمله الدعوة والقلم لهذا العرش اللي بلنزم سد حقيقة ما بالدفاع عن القيم التي تنتصر لها المجلة .

و ج وفي عدا العدد 6 كما في الاستاد السابقسة
واللاحثة بعشيئة الله تعالى عادة الكرية جديرة بالاحتسرام
تنبغ بالعمل والجدة والجديد 6 يفي ميزة الغمردت بهما
إ دخوه (لحي) ولا ترال متبردة بها 4 لانها تحسوم عقسل
القارىء في المائم الأول ،

م وتدلك كانت بجلة (ددوة الحق) ... كما كنب فارىء متفف ... مجلة ذات مداق خاص نمناز به ك وهذا ما يجمل اقبال جمهور القراء على مجلتنا في الإدباد ماسرد ع ويحملنا تحن أسرة التحرير في الهست مستمير من أجبل الإستبرار على هذا المستوى والمعاط على هذا الدال ...

ه هـ ويتوة بنا تلفارى، لسياحة فكرية غير صفحات هيدا المستد ...

رئيوالتحرير



🕸 عانات إدارية : 🎕

شهرية نعنى بالدراسات الاسلامية ويشؤون الثقافة والعكر

تمدرها وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية الرياط - الملكة المغربية

ه تبعث المقالات إلى العثوان التالي :

معطة « دعموة الحمق » وزارة الأوقاف والشرون الإسلامية ، الرفاط ، المعرب

الهاق

- التحرير ، 15 ، 100

. الإدارة: 04 . 627 .

.. والتوزيع : 03 ـ 627

الإنتثراك الدادي عن سنة 55 درهما للداخل
 و 67 درهما للخارج، والشرقي 100 درهم قاكش

اللكة ، 8 أعداد الايقيل الاشتراك إلا عن لله
 كاملة .

تعلم قيمة الاشتراك في حمايه:

مجلة « دعسوة الحسيق « رقم الحاب البريدي 485.91 ـ الرباط.

Dayoust El Hak compte chèque postal 485 \$5 à Rahat

أو تبعث رأب في حوالة بالمتوان أعلاء.

لا تلعزم السبلة برد البقالات التي لي كنشرة

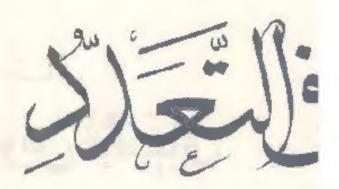
ميفر 1403 دجسر1982 العدد 226

المنز في 5 دراهم

بساندارجر الرحم

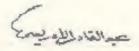


- القت الامة للمربية والاسلامية بمقاليد القضية الفلسطينية الى جلالة المقات الحسن الثاني ، فكان لها خير نصير ، ولم يتردد في ساوك أوعر المسالك دفاعا عن الحقوق الكاملة غير المنقوصة للشعب العلسطيني ، وفي مقدمتها حقه الطبيعي والشرعي والقانوني في اقامته دولته الحرة المستقلة على أدفعه المحررة المسترجعة ، بعيدا عن أية ضغوط دولية كانت أو مطية .
- ولقد شهدت الفترة القليلة الماضية تحركات دبلوماسية على مختلف الاصمدة كان الفرض منها تلويب الجليد الذي طال تراكمه ، وافساح المجال أمام الارادة العربيسة الجماعية بعد حصار واحتجاب عن الساحة المدولية لم يكن له ما يبرره ، ويشهد العالم كله ، على حيوية الدور الذي قاده المغرب برئاسة عاهله في سبيل الخسروج بالقضيسة العربية الاولى من طور التردد الى مرحلة الاقدام والجسارة في الخاذ القرار والشجاعة في مخاطبة الرأي العام الدولى ومواجهته به وهي طفرة واعية عرف جلالته حفظهه الله كيف يضبط مسارها ويوفر لها كافة الفسمانات بتنسيق محكم مع اشقائه الملوك والرؤساء والامراء العرب ،
- والحق أن هذا التقدم الذي أحرزته القضة السياسية المركزية ، كان له المكاس في المجال الفكري والثقافسي ، سواء على الصعيد الوطنسي أو على المستوى العربسي والاسلامي ، بحيث سجل الملاحظون ، قسي هذا المضمار تطورا تأكد من خلاله أن للفكر والثقافة دورا ينبغي أن تتاح له الغرص الكثيرة لميعزز الممل السياسي والدببلوماسي الذي استفرق جهود القيادات العربية في هذه المرحاسسة ،
- وعلى الصعيد الوطني ، كانت الدورة الثانية لاكلديمية الملكة المغربية ذات الصيفة الدولية بحكم حجم المشاركة عملامتهما للجهود التي عرفها جلالة الملك طوال



الاسابيع الماضية - ونحن لا ثنكر أن المعلى في المجال الفكري على المستوى الاكاديمسي لا يقل أهمية عن النشاط الديلوماسي لنصرة القضية الفلسطينية ، باعتبار أن الاسهام في تلاحم الافكار وتنهية المعارف العقلية وبلورة الآراء من شأته أن يكسب التحرك السياسي الدولي فعالية آكر بسبب الترابط الذي لا ينعمل بين التشاطات الانسانية في عصرنا الراهن ، ويبدو هذا واضحا من خلال الاطلاع على قائمة المشاركين في الدورة الاخيسرة الاكاديمية الممتاركين في الدورة الاخيسرة

- والامر الذي بهمنا ابرازه بالدرجة الاولى ان المغرب بقود الآن نيارا قوبا في السياسة العربية ، وفي الفكر والتفافة ، وفي الطلاقات الدولية ، وأن مرجع هذا التلسق والتفوق والتقدم الذي يتدعم بومسا عن يوم الى شخصية جلالة الملك التي جمعت بين العلم والحلم ، وبين شجاعة الراي ، وحكمة العقل ، في توالان دقيق ، اساسه ومنطلقه اخلاص الولاء لهذه الامة التي اختارته قائدا لمعراتها الحالية فاحسنت الاختيار ،
- وهذا التعدد في النشاط يؤكد التوحد في الهدف ، طالما أن القصد هو الإنسان العربي المسلم سواء في المغرب أو في المشرق ، وهي واحدة من المعادلات الصعبة التي وفق المغرب إلى تجاوزها ، بالحل العلمي الصحبح » بالإهمال والتجاهل والإعراض ،
- يمكن أن نصف هذه الوضعية الغريدة بالتعدد في الوحدة ، وهي حالة تمشل مستوى الرقي تلذي وصل اليه الغرب بقدرته المتجددة على العمل المتنوع مع التركيز على العقاصد والاهداف الوطنية والعربية والاسلامية والانسانية دون أن بخسل هسذا الجانب بذلك ، ودون أن يتم التفوق في هذا العمل على حساب أوجه العمل الاخرى . كل ذلك وفق قاعدة ذهبية مستعدة اساسا من روح الاسلام وقيمه الخالسدة .



خواطروحقائق:

حول مقال على بيد الجاسوس الإسبابي

الأستاة مجرأ يخطيب

-2-

لقد حاولنا في الفصل السابق الإحاطاة بعض من ظروف كان لها تصبيح في التوجيه العزوي للمعرب من طرف السبانيا ، تأكيفا لقصو النظرة الإسبانية ، والمارة لظروف حجمت عن الواقع رزيسة ما كانست الظروف الحارجية والداخلية أيضا لنسوجيه بالنسبة الاستاليسيا ،

واقا كنا لا نبرا باديه لوبرتش من نصيبه مسن المسؤولية عن ذلك ، لان للقسم الاكبر من مسؤوليات ذلك المناه المناه الاكبر من مسؤوليات ذلك المسؤولية على كاهل الجنرال كودوى اللاي كان الاوضاع ، والتخطيط لذلك باستغلاله جميع الوسائل المسكنة . اذ لقصم الاكبر من المسؤولية قيما تحس بعزم التعرض له يقع على هائق كودوى وأن كان ماديه تعريك له في ذلك . قهو الذي استر التعليمات تم الاولمر للقيام بما بله به في الاخير العمل والمحاولة من الغشل الكبر .

تقول هذا ، اعتمادا على الاستنتاجات التاويحية الاعلى التكهنات العاطفية ، وتعتمد له نفس ما جاء في مذكرات كودوى الذي يقول في قدم منها حسول الموقدسوع :

القد ادركت غرابة القصد بالسبعة لباديسه
ومحاولة انتقاله لا كاسيائي بل كعربي مسلم وحساج
وامير من نسل الني ، بحثا عن تقة سلطان المغرب ،

فافترحت عليه ظب السلطان التعاون معنا والتحالف صد التوال ، واذا ما قبل طسلطان ذلك كان (باديه) عو المنفذ والمحاور راسا في ذلك مع بلاطنا وحصوله على السلطات الواسعة لمذلك ، واذا لم يبلغ من ذلك مارمه يقوم يعملية الاكتشافات كرحالة والتعرف على قوات المعرب وراي شعوده بعد أن يحاول التعاهم مع خصوم السلطان باعلان الحرب ضده واعداد الاعالمات اللازمة بقابل التنازل لناعن قسم من الاميراطوريسة طبسق ما تريسند الله

وبهدا العول يتضبح ال خطة باديه المي المرمها لم تكن تكليفا نقط ، بل تعويلا لما كان يطمع فيله وشوى البه ، وبلالك أصبحت له صفة الجاسوسيلة الني النثير بها ، بني كانت تحتوي على شفيل م كنت الاحيار منها سوء نبة الحكومة الاسبانية ومساكات له بالمرساد بالنسبة للمغرب ومحاولة غسزو ترابئا البلورة الاختلاف والشقاق اللتي ما كسان ولا يلوم ال يكون بين البلدين -

وان اكتشاف عدًا من حرف سلطان المعسرت العولى سليمان هو الذي جعلة بقوم بالقاء ما كان بين المغرب واسبانيا من معاهدات للعنح والسلام بيسن البلدين ، وشروعه في فرض الجبايات والضرائب على جميع الواردات الاسبانية ، الأمر الذي اعتماده كودوى لاقماع المدول الاروبية بها اصبح مصمما عليه من غزو الاراضى المغربة .

تموقف الدولى سليمان والفاؤه ما كان بيسن المعفرب واسبانيا كان تتبجة سوء نيسة المعكوسة الاسبانية وتعلتها وسناوراتها ضد الععرب في محاولات اقتاع الدول الاجنبية ، فاضطر سلطسان المنسرب لا تتعادى اسباليا في مناوراتها ولكي يفهمها أيضا أن سبل المجاملسة التي كان يسلكها لم تكن لاستسعاره ضعف موقفه في الداخل ، ومحاولات درا المعائاة التي كان يتكدها ، الدائم قد فإذ طمعا لما كان يصله من أخبار عن الحالة الداخلية ، وتمرد الجنوب في سوس ضيف المالك الشرعي للبلاد ، فحاول أن يكون طمعه قيما كان يقصد للهم من استلال الشمال المغربي بامداده توار المعربي بامداده توار المعربي بامداده توار المعربي بامداده توار

وفي هذا جهل تبير بحقيقة النفسية المفريسة واوضاع البلاد المحبقية ، وهذم ادراك أن المعاريسة كل أنه لها مئاكلها الداخلية ، الا الها تقف وقفسة واحدة موحدة عند ما يتعلق الامر بطفيان المطامسع الخارجية ، فتخطيط كردوى كان خاطئا منذ البداية، ونظرته كانت تصيرة ، طفى عليها ما كان يعاليه داخليا وجهله بحقيقة النفسية الهاربية ،

والموقف الذي وقفه المغرب سواء ازاء لسوره المعتوب ، أو انتفاضات الوسط والشمال قد ابان عن وعي متكامل وتفسك وتوكية لرأي جلالة السلطسان سيدي محمد بن عبد الله في من بخلفه في الحكم بعد وفاته ، اننا لا نتكر أن هذا لم يكن أموا سيرا بالنسبة لبجلالة السلطان مولاي سليمان الذي صرف وقتا غير قصير ، وعلل جهودا كبيرة التفلي على الصحريات التي اعترضت سبيله ، وهو بنلك المواقف ته أبلن صدق النفاف الامة حوله ، ومصداقية ما كان والسده قيسه .

لغي الصفحة 12 من الجزء الثامن من كتساب الاستقصا ورد ما يالي:

و كان عدا السلطان رحمه الله موصوفا بالمدل، معروفا بالغير ، مرفوع اللبكر عند الخاصة والعامة ، فقد التي الله عليه منه المحية فاحبته القلوب ولهجت به الالمنة لحن سيرته وطيب سريرته » .

الى ان مقول:

قهما هيا الله له من أسباب الحير والسعادة
 أنه يويغ مطاويا لا طالبا ، ومرغربا لا واغبا ، ثم أهسما

يويع كان للالة من اخوته كلهم يزاحمه في العنصمه . ثم لم يزل امرهم يضعف وأمره يغوى ألى ان كفسي الجميع من غير ضوب ولا طمن ، ولا يارق احدا منهسم تعد ولا واجهم بسوء ؟ .

وفي هذا الموضوع يقول المؤرخ الاسبائي الاب مالويل كالمطيانوس في كتابه عن ١ تاريخ المغسري ٢ منحسة 494 :

لا كان مولاي سليمان بن محمد شهما ، وشيفها فلحوتا ، ولم يفتا بذلك ان استولى على أدادة القبائل فاحبته وبايعته ملكا وسيدا عليها ، ومنها السف جيشه الذي شبه الى لا الحرس الاسود » للدفاع عما كان يسعى له ، فبعد تكرين فلك الجيش لهسيا لغسه للدفاع عما كان يعمل من أجله ، وتعبب نقسه وليسا عليه مصمبا العزم على دحر الحوته الذين كان يعتبرهسم شعافها ، وسعى لتوحيسه المفسوب تحسم سيادسه ، ه

اا ولم بلت مولاي سليمان غير قليل حتى تغلب على ١٠ وون من اخوبه ١٠ ولم يتعلب على مولاي متمام ينفس السهولة بطرا لكونه كان أشد قوه ١ الا الله حاص ممارك كثيرة ضده انتهت بهزيمته (بعني المولى هشام) محاصوا في حديثة مراكش وضواحينا ، ولمسا وأى المولى هشام انهزامانه وقلة حب رعاياه له وما كانت تجل به اخاه وشاهد استحالة مقابلة احب مسولاي سليمان ١ تخلي عن الملك والسحب لاحد الاصرحالي مليمان المخلي عن الملك والسحب لاحد الاصرحالي مليمان المؤمنين ١ وهدا الامراطورية وحمل لهسينا الميسر المؤمنين ١ هـ الميسر المؤمنين ١ الميسر ال

ويتسول:

« كان مولاي سليمان بن محمد داهية الى حمد
 كير ، وسيماسيا محنكا ، ومحيا للفلون ، ومتطلب
 ليصل جميع رعاواه سعداء ، وأن يكون چديرا بالخلافة
 صن والسده » .

هدا ما كتبه كل من الناصري وكاسطيانوس عن عهد المولى سليمان وايامه ، وعن الصفات النسي كان يتعيز بها وحب الرعبة العفريية له ، وقد كان جديراً بكودوى وهو رئيس حكومة جاره ان يدوك ذلك ويعمل على ضوته ، والا تفريه الدفاعاته وعدم الدراك حقيقة

مثك المغرب وشعبه . ويترك لباديه لويرتش محاولاته وما كسان يسعسى اليه ،

وادر كان صحيحا ما اورده الاب كاسطيانسوس من كون شارل الرابع ، ملك اسبانيا ، عند ما اطلع على خطة بادية وعلى المعاملة التي عومل بها من طبوف سلطان المقرب ، وما لاقاء لوبريش من الحفاوة وحسن التقدير ، اطهر عدم موافقته على خطة باديسه والكاره الوسائل التحايلية والطوف الغير اخلافيسة التسي استعملها بادية ، لان قلك لا يعلى مسن أن كودوى ويهميته عميله مسؤولية السمى نسبة المعسري ويؤكد الاب كاسطيانوس ان عدم موافقة شادل الوابع ويؤكد الاب كاسطيانوس ان عدم موافقة شادل الوابع هي التي افتيات خطة العمل والسمى شد المقرب .

وسوء كان ذلك صحيحا ام غير واقع ، فالذي كان ينزم ان يكون في حساب كودوى حقيقة الوضح التغصاني في المغرب وحقائق شخصية سلطانه وما كان يتمتع به من سمعة طبية والتقاف المغرب كلسه حوله ومؤازرته لكل مواقعه ،

لقد وصل بادیه توبرتش طنجة ومنها انتقال بم حبة الساطان مولاي سليمان لقاس ، ومن طنجة بدا ممل الجاسوس ، ومن قاساس شرع في تنايسة حطته للاتصال بالمتمودين في الجنوب ، وكان براصل سربا الحكومة الاسبانية وبحيطها علما بحطته اولا باول طبق ما كان منفقا عليه بنه وين كودوى .

ومن قامي وجه تنابا لكودوى يطلب ارسال المواد والمعاولة العربية وحشدها في الجزيرة الحضراء وقادس وسان لوكار وذلك بقصد توجيها للمغرب قصد معاولة الشوار شد العرش وصاحبه ،

وفي الصفحة الناميعة والتسمين بعد ألاربسم مائة من كتاب كسطيانوس جاء ما ياتي :

القد قام على بيه اوهو الاسم الجديد الذي التحله باديه لمنفسه ايما كان عليه من ذكاء كبر بعد استلائه على ارادة السلطان وما كان قبت وبطله من مداقة مع تنقيفه العولى عبد السلام الذي كان دوما يجانب السلطان والمؤيدين له بالنووع في الاتصال يعولاي هنام حسيما كان قد التق عليه مع كودوى والمنه وسلطان بالاستلاء على عرض المغرب مقابل التنازل السلطان بالاستلاء على عرض المغرب مقابل التنازل السائيا عن معلكة فاس » .

والرسائل التي كانت تعملى من قاس لمدرية و وتبادل المطوعات بين كودوى وبادية لوبريتش تؤكد كلها جهل الطرقين بحقيقة الطلك والشهب المغربي وتطلعاتهما لتنفيذ العمل ، ألا أن الامر كان متوقسف على مصلاقة الملك الاسبالي عليها ، ولذا حست ووقع ما لم يكن بالحسبان من انتشال الخطة حيث ثم تحظ بتزكية العلسك لها ،

وسواء كان للك فهما من الهلك أوانع المغرب، ام كما جاء في كتاب كاسطيانوس مسن تعسك شايل الرابع بالقيم الانسانية فان عدم موافقة ملك اسمانيا على النطة هو الذي انبرها في مهد تكوينها .

اذ أن باديه ويمعيته كردوى قد سعبا لذى الله الله وافقة على حشد القوات في العوائية الآنفة الذكر وتهييء دخيرة الف يتذقية ولربعة الاف حربة واللين من المسدسات ومدافع مبدأتية واربعا ومشريسين مدفعيا تحت المراف ضابطين وثلاثة من المهندسين ومركبين للالفام وبعض الجراحين مع تزويدهم بالآلات الفسرورية ومواد تطبيبية . وكذا حشد عشرة آلاف من الجنود الاسباليين في سبتة للضروع في العمل ،

وسواء كانت ممارضة شارل الرابع هي التسي افشلت الحطة ؛ ام كان يلوع علم سلطان العفرب مسا كان يهياً هي التي غيرت الموقف الرسمي من اسبانيا، فان النتيجة الاولى قد كانت المفاء ما كان يوبط البلدين من معاهدات ؛ كما كان المسبب في قيام المفري، بالحملات ضد مراكز الاحتلال الاسباني في مبتسة ومليلية وبيتهما ؛ وبذلك دخلت علاقسات المفري، واسبائيا في مرحلة جديدة وخطة عدائية .

لسنا بصدد ذكر كاريخ المغرب ، وأنما القصد من أبراد ما سبق ذكره من كون العقرب كان يريسنا، صداقة اسبائيا لا خصومتها ، وأن البادىء بالمعاداة كانت أسبائيا نفسها حيث أبائت عن سوء نبتها بالتدبير الذي أبان بحشب ذلك عن قصر النظر الرأه ما كان في المغسسرب .

تقول هذا تعليفا على ما جاء به مقال بمجلسة « التاريخ 16 » حول جاسوسية « على بيه » •

اذ ان المقال لا يعكس غير وجهة اللسو واحدة بتجهيد ما لا داعي لتجهيده ، مثناسيسا صاحبسه

الدفاعات كردى الانائية ومحاولاته طمس الواقع الذي كانت تعاني عنه اسبانيا و ذاك سواء بالنسبة لاوضاعها الداخلية او ما يتعلق منه بالخارج ،

وبالمقارنة التاريخية من الناحية الرمنية بكون كودوى وبمعيته باديه هما المسؤولان عن تحويل الانجاه التعاوني بين البلدين ، وبكون موقف المغرب موقف سليما مند ما اقدم على الشاء المحاهدات التصالحية وشن الحملات صاد المواكز الإسبانية في المغرب ، فاسبانيا هي المسؤولة منا لحاط العلاقات بينها وبين المغرب من توترات سبواء كانذلك من نصيب كودوى وباديه لوبريتش وحلفها ، أم كان ذلك قصاد العنكومة الاسبانية باجمعها ،

ولا شبك إن كودوى يجهل المعرب ولا يعلم شيئا من نفسية شعبه وتعلقاته يسلطانه ؛ أذ لو لم يكسن يجهل ذلك لما أقدم على ما أقدم عليه ولمسا ألست علاقات البلدين الى ما آلت البه أيام حكمه والاستعر السماح بشراء أسبانيا للحبوب المعرب أنهورية ، ولمسال سجبت الامنيازات في المعاملة بالنسبة للاسطسول الاسباني في المواتىء المقرية ، أذ أن تلسك كسان معمولا به على العهد المسليماني وقبله أيسام المغسك السلطان محمد بن عبد الله والد المولى سليمان اللي يسجل الناريع أن العلاقات بين المعفرت وأسبانيا على أيامنه الاولى كانت علاقات طبيعية تم خلالها تيسادل العديد من السفارات التي منها سفارة السبود غونساليس سالمون وأرسال بن عنهان لهدويد مسرة فانية في سفارة حديدة .

واق تشيو هذا لتبادل تلك السفارات ، فذالك لاثبات أن الروابط بين البلدين كانت وثبقة تشمسل الناحيتين الهادية والمعتربة .

وتستطيع أن نثبت الناحية الدينيسة أيضا كان لها نفس الاعتبار ، قوصول البعثة الدينية الاسبائية سنة 1794 والتي كانت مكونة من أربعسة رهبسان اسبانيين وكذلك استقرار بعثة دينية أخرى بعليسة طنجة ، وتدشين مستشغيات اسبانية في العرائش والحديسية ،

وقد اكد حسن معاملة السلطان لفس السنيور كانوفاس الذي اشار في كتابه عن الفغرب الى مسا لقيته السائيا من حسن معاملة المولسي سليمسان

المعنات الاسبائية ٤ وما كان بُد تم على عهده من قسم محلات حربة النقل لتلك البعنات والتسامح معها الانامة المعاردا الدينية مقابل الاعتسراف بتسافس الحقوق في اسبانيا للجالية المغربية .

ولم يتنف الآب كسطيةوس يدكر عدا يسل واد قائلا أن المولى سليمان قد قام بازالة تكرة الرق من الدهية الإسبانية واتخاذ قرار تبادل أسرى الحرب بين البلايسين .

ولمل مسلك هذه السياسة واتحاد مثل هاتسه
المواقف كان مما ساعد على تتح سجالات التعامم بين
القبائل المعربية والاسبانيين اللهن كانوا يقيمسون
سينة ومليلية وبانس ، ومهد ما كان هناك بن هدئة
بين الطرفين ، فكل الارتباطات رجعيسع المعاهدات
التي كانت قائمة بين المطرب واسبائيا خصوصا على
ايام السلطان سيدي محمد بن عبد الله تؤكد ذلك ،
وهو تعس السلوك الذي جارل اتباعه السلطان مولاي
سليمان ، الا ان الاستجابة له من طرف الاسبانيسين
وحصوصا ايام كودوى كانت ضعيفة بل معدرمة بالرة.

تتصوفات كودرى كلها تؤكف أنه كان يسير مع الهوى والمعواطف ويعتمه على العربسرة في تدبيسو الإدور مجانبا استعمال العنن والروية . وذلك مسا دفعه لاستغلال استعداد بادية لوبريتش في الدفاعاته الطبيسسة .

ان العفرية سواء ايام سبيدي محمد بن عبد الله او على عهد خلنه العولى سليمان لم يكن يتصور ما كان عليه من ضعف في غير ما كان عليسه من عسمم تطبيق دوح المدالة وتقوية التعاون المشر مع الخارجة وقد ابان عن ذلك في سلوك ملكيه وعزمهما على السبو قدما لحو تلفية ما كان سابرا لمستقداته وطبيعته في وبللك تشهد جميع الوتائق والمراجع الناريخيسة .
ومن اجله كانت الملاقات الطبيسة بين البلايسن وبالسمى اليه كان بيادل المسقارات بين المحكومتين .

وليس صحيحا ما أورده غارسيا بلاتكو تيسوون في مقاله حول جاسوسية (علي بيه) من أن البلدين كانا يسعيان لتوسعات أرضية ، قافا كانت هناك مثل هذه الرغبة فالامر يتعلق باسبانيا وحلها ، أمسا المقرب فان محاولاته من سبتة وطليلية كانت من أجل المشرجاع قسم من ترابه وأدفه في ثلث الجهات ،

وان مراسلات بادبه لوبريتلن مع كودوى تكتيف مده الحقيقة ، وتؤكد مذكرات كردوى نلك خصوصا في قسمها المتعلق بمحاولات تحييد الاسطول البريطاني تمييدا للانتضاض على الاراضى المغربية ،

وكما لم يتجع بادبة في خطئه الاولى 4 لم يتجع كذلك في الثانية بالتعاون قد اعداء العرش المقربي واتطامعين قبه من التواد .

أنها صفحه تتراكم فوقها تواريخ عهود مطلمة من علاقات البلدين وتشبت كودوى لموصول عن طريق المغرب والاستلاء عليه الى للمعالل الاولسي للاسلام وتوجيه فكرة الانساعات الاقتصاديسة والاستلاءات الارضية بعو الشرف .

ان عوامل النكوين الفكري صواء من الناحب الطهية او من الوجهة الاقتصادية على التي جعلت كودوى يفكر في استغلال اللك المبولات لصالح ما كان يترق اليه ويطمع فيه ، وكان خيرا له قبل آن يعكس فيما اغلم عليه من محاولات مع باديه ، أن يقيم أصول المجتمع الاسباني الذي كانت الملاقة أرباعه تتكون عن العاطلين عن العمل ، بسما أربعون الفا قمط من سكان السبانيا هي التي كانت تكون الطبقة المطية والمترقمة والتي كانت بيدها حميع مقاليد البلاد ، ومتيم سبسع مشارة التي من رجال الدين .

والربع الآخر من البكان هو الذي كان يتنمني اليه ياديه اويرتش على اعتباره ربعا نقط يتكون من سائر الموظلين والعزاعين والتجار وأصحاب الحرف والعنكريسين م

وفي عدا ما كان جديرا قبل أي شيء آخر بعناية الحكومة الإسبائية ؛ لا تفطيسه بالعظامرير والمحاولات العارجية .

وقد صرف بادیه آیامه الاولی بین برشلولی و د بیره به معقطعة غرناطة ، وبلیت الفاریم آن بادیه ام براول آیة دراسة علیا لفقد، روح الانصباط برغم ذکاله واستعداده ،

وعلما ما يؤكد أن باديه كان ذا مواهب خاصة الكب بها على دراسة علوم الرياضيات وتعاطي أصول الرسم ، وكذلك دراسة مام القلك والطبيصة ؛ مسم

اهتماماته بتعاطي المرسيغي ودراسة اللفات القرنسية والانجليزيسة والايطاليسة ،

ونظرا لهذه الصنفات واستعداده لها ، أسندت اليه وهو الرابعة عشرة عن عمره مهمة الاشراف على المحرات البحرات البحرية ، واصبح كاسبا مسكريا في المناسعة عشرة من عمره ، وفي الثانية والعشبرين آال مديرا والدخان في قرطبة ، تكانت كلل العلاقات والدلائل تدل على أن انجاهاته العلمية تعدف فحدو السير في سلك الوظيفة العامة ،

واذا لم لكن تعلم بالتحقيق تاريخ ميلاده بالسه سنة 1795 عقد دواجه مع مارية لويسة برميعسو ا وذلك تي مقاطعة فرناطة ، وتمكن يسبب هذه المصاهرة من الحصول من صهره والدربرجته على سلفة من مال لبناء منطاد اسباني ، الا أن هذا المشروع قد بساد بالفتيل ، وباديه ملتزما بالدين الذي كان في عندسه للناسر .

ولهذا القاين نبال كبير في تحويل وجهة بخلرة ،
اذ بعد نسله في مهمته العلمية التقل لمدريد للبحث
عن وطيف يسد به رمق عينيه وبمكنه من اداء ما كان
عليه من دين لصهره ، ولا يهمنا هنا ذكر أمر دلسك
الدين بقدر ما يهمنا ان نسير الى ان وظيفه الجديد
قد مكنه من الاتصال عدد مسن الاوساط العلميسة
والمعرف على العناصو الارستقراطية في المجتمسع
الاساني ، وعده الاتصالات هي التي نعت فية المبل
الاساني ، وعده الاتصالات هي التي نعت فية المبل
الاساني ، وعده الاقريقية كما نمت فيه يوح دراسة

ولعا كان باديا عليه من نمو فكري وميسولات تعصية وتقت الارتباطات التي كانت يبلسه ويسسن روخاس كلمينتي الذي كان متنبعا حركات الاكتشافات الاترسسة في مصر ،

واعتمادا منه على دلك الميل وصداقته مسع الاستاة روخاس كلميتي قام بارسال تقرير الاتاديمية التاريخ غيمتة معلوماته عن المادة ورغيته للقيام برحلة الاراضي المريقية بطريق بوغاز جبل طارق والانتقسال الى المغرب للسير منه الى اعماق القارة والوصول الى منابع النيل ، وقدر لعمله ان يستغرق مساءة اربسع ستوات يقطم خلالها ثمانية عشرة الله كيلو مش .

الا ن الاكديمة الاسمانية لم تمر تقرير باديه أى عبد م . وبما منبع عبيه تودوى أملى كان مصحما عنى معامرت سماسات حبيس المشروع عمد الاسلاع عليه، وقام سنة . 180 بالاتصال باديه بويريشش معربا عن تأييده بعكره واسمعد ده لتموينها .

ودلك ما كان وسيلة للانسال بن كودرى وبادياه ودكر المؤرخون الاسبان ال معادفات كودوى مسع بادبة لم ندم اكثر من يومين استطاع خلابها كودوى مسع الماع بادنه بالعلول عن الفكرة العلمية و سلعمالها وسيمة للتحسين له في المعرب وتعبيد خطابها المحينة من دائرية العلمية الى عمل سياسي السيد دناه بالرياش حاسوات عالم الله المحدد عدال الله عمل سياسي وحيد ، بهدا فقد بالمحدد عدال المحدد عدال مكان دائه في ضيادة العورات قد دام عامين كامين -

واللي كان يؤيم ايم الحماية ان شارعين ، الشيوارع المهمة في تطوان كانا بحملان أسم 8 باديب

مياسي ؟ و ؟ والحرال كودوى ؟ جسد شارع آخر كان سمى ناسم ؟ الكودان بسيروس ؟ ، وندك ما بدل على أن الرغبة الإسباسة كانب تعتبر أن الاسجابة؟ على أشخان كانب مروا دلتيه . وهذا الاعتباد هسو الانبداد الحليقي بنية الإحلال السبئة أبني دفعيت أبي ما عائبه الملافات أشربه الإنسانية حيلال قرون ولا ترال تعالى منه ما لم نحل محله فهم حقيقي القروف والإنساف التي تحيط علاقات البندين ؛ بالسائيسة والمعرب بم يهينًا ليكون خصمين ؛ بال صديقيسين مرتبطين ومتحاس

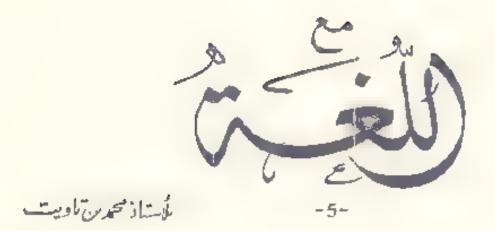
وهدًا به بهدف الله المعربة ويسعى له منكسه بدير يشم ذلك دون الرائد ما لبدون البلدين بر ي حالها المشاركة واعتبلا ان المقساق ب كان ديم حواليات المسلسي أدم ي د عادم د داد ك

تطوان ومحمد الخطيسين

__ الاشتراكات __ قى بجدة " لايخولا الحق"

الاشتراك السنوي بالداخل ____ 55.00 درهماً الاشتراك السنوي بالحدارج ___ 67.00 درهماً

ستنة المحترثمانية أعداد



المعيس للمعولينة :

قال بي احد الإسابيد من سبي محمره بر ليسائلهم الحادمة : أنه وجد ديران اشريعه لسبتي العنور د الحهد المقل لا معبيرها بضم الجيم العادلة، له : أن بلك لكذلك ؛ لإن الفعل هذه براد بها المعولية، لا محرد التصافر ا واستسب في دلك ينحو قوسه حان ، لا ونعصل بعضها عبى بعسفى في الإكسل ا و الاحتين دواني أكل خيط لا و اا المحسل والردع محتلفا أكله الا و العابية والل فأنب أكلها ضعفين ا وتريد قوله ايضا : لا أكلها دائم وطلها الا و الاتوني أكله وتريد قوله ايضا : لا أكلها دائم وطلها الا و الاتوني أكله وكذا ثمول في الشرات ؛ أنه للمعمولية ، قال احدم :

و تكلف للد بالشوب ان لم يكن ك ور هم عبد الجنوبسي ولا بعسسيد

ومثله المسلح كما في لا صبح الله الماي التي أب شيء لا ، وكذلك الطلك الا من اللهم مالك الملك لا ، ومثل عشوين مندة أو يريد الألما بسرات من تستحات هذه الهجلة لا لمعة لا للمعمولية الأسلحكة وعدا الداء و وقدوة ، ثم الصبح لي أن من المهموليسة كاسين في العمل كا وأن هذه التاء الما هي المرد إلا فالمعموليسة منجعة بدونها الأوهي لمحرد المرة فقط ،

وعلى ذكر المرة ، فالاشتقاف اسا هو من المروب، كما أنّ الكرة مشبعة من الكروب ، والطرقة مشبقة من

عطروق ... وهكدا دواليك دوكنك أسمح الطحيين السعدان كنه عراء برعور به البراد فكسمه السعوات بنهم هذا 4 حتى الدركت أن البرة ما هي الا من دورار وعليه قلا غرايه في أستعمال استمسواءً دا به أفتى در لسفسار

التفسيس حسال :

بعضع الغير مع العال في علمه عول ، فكلاهما وصف كالتمت ، الا أن حهة الاستهمال مجتمعات محتملة ، و بالله من الحدر أعلام به وأسئاد له وحيل به على الحرم ، الموصوح المسلم في ساعة و بسيم في الأول ، وهو محترم به على المحار أن لا عدر المقياء أن المحال ، قلا تقياء الإحتار ، فل تعصله بسه تسبحل المحلة أسي كان أو هو عليها ، وهو أهم من أن يكول أحد شهري الحملة ، أو يكول معتولا أو مجرورا بالحرب أو يالاسم ، على الإصافة ، تشريعا المسلمي

ولا تحد حالا بن المضاف له الا ازا فسي العصاف عملسه با كان حدد ما له السيمسسا او مثل حزئه غلا لعبقسسا

وللمناه ، عن عن الأوليس ة يقله لمناسبا هفلوم طلبحات ، والمفتنوة له التقييل وأرابه أدار له ه

وما عاما ذات فمجمول على المجاز كالمسلمج وأسسام والتعظم ، وما الى ذلك مما نص عليه الشجاد ؛ وهسبو بسيسمب عن الاول ،

وتجتمع هذه حميما في كونها أن كأنب مصفراً تشرم الاعراد واسدكين د وانها قد تكون حميه د الا أن استعوال في هذه أسعال يلزم أن تكون تكرد لا كمب أن المصدر الحال عجب أن تكون مبكراً على الاصل فيها - تحلاف غيره لا فقد يعرف لا كود فالك الحلاصة ،

> وأعجال ان عرف لفظه فحثمة تتكيره معنى كوحدك عجمها

وتشارك حميمه في كول كل متها قد يتعليد، وال أصنحابها كلياه فد يحسفه ، مبتلا ومنعوتا وماحية حال ، وال الأصل في حميم هذه النصريات ، ولكنها قد تذكر بشاروها و ذكرت في المباعاة بعولها :

> ولا يحور الاسببا باشكسره دا لم بعلا كميل ريسة بمسره وعب بر بسكم بيت حر لب ورحي من بكسرام عبديا ورغبة في الحير خبر وعمسؤ بر يزين رييس ما م يقسي

> > ودكرت في المحال ۽ يعولهـــــ

ولم یکی عقب قو الحصال ان بم پدخر او یحصندی و بینی بن چمد تمی او مضاهیه کالا برز بهم الا العتی الا المصللا

فانب هذه الشروط مدكسورة للمتسببادا

اب أبعب فيطيعته الرسمية والتعبيلية ويون ال يكون أنصموت معروق لتعظيمية وقيدو معرفية اساساء وعبره تبعا بهذا الإصل فاديو بهذا الإحبر بد الق عن أخوده و كما أبق بخير وعن أحوده وبيسه عملة وينتها هما تصلة ، وقد سمنت الإشارة في هد الاختلاف و لهذا كله وحديا أن أبن حيى في الخسائص يسمي حير ليس وف الحضائية حالاً 4 كسيد التعسي الكودون حير كان وحواتها معوماً كذلك و ولامر مسا

فالله الخلاصة ۱۱ وملع سيق حير ليني اصطفي ۱۱ لان بين حامد 6 وكد الحال لا تنقدم عاملها أن كان كذلك: كما قالت أيض: 1

واحدال أن ينعيب بقمل هبرف أو سبقة أشبهب المصرفيا فجائز تقديمية كمسرعيب ديد دميا

دول رمای هده المأعدة تا سرب و قو له حسالاً ع و هی جمع و آهاب فی دول امریء اظیس

> وفوف عام صحبي عنى مطبهم بدر زن لا تبلك أسى وتحبسل

دانعامل في الوفوف للا مؤجر : هو الا يعسون لا وصاحبها هو الواو المتصل ، وما قاله الروزئي مسل كون ودوف حصادل معمولا مطعا ، فقصور وسكسن اللا على به وهو حال ، لاي الصدر كما سدق يكون حالاه كمسا مالسما أ

> ومصدو مكولا حالا يقسسج نكثره كيسسة ربد طالسسيج

مؤولین بسته ، میاها ؛ ولا لووم لهدا التاوین ، ما دام ۱۱ وفوف ۱۱ چمع واقف ، ولا حاجة مطلعا صور بی تمث التحبصیه کملونی وفصود وعثون رئیمون ،

لـــــن في اللهـــــي :

بعرص بهدا ال هدام في بعينى وقصيد المول به قارافا على من المنشها على وحسوده بالمحدث الابن تراعوا الافقاد وقعت على بحو من هدائت قوله تعلى أ لا مقل لن تحرجوا معي الدا ويسن فقتوا مع عدوا الا كا فالنهي فيه واصح الا ان يحمل على الاحدر المتشمن به بكون التقدير و التم يسن تحرجوا معي الاكد يصل في المحديسات الاشتام ان تحرجوا معي الاكد يصل في المحديسات الشاها المحديد وا الم

الطبيب بن كيران ، في شرحه الموشد أبهمين ، كما ان ابن أبطار من حمل قلك الروبة ممكنة فطلبها منسن محاوسته فالساد

> والاد سيالتك ان اراك حقيصة فاستم ولا تحفل جرايي دان تريء

> > مشمرا التي الاية

اقامة الظاهر مقام الضمين :

من دلت قوله تمالی ۱۱ ولو الهسم ال ظلمسه المسهم حاموك فاستعفروا لله واستمعر بهم أرسول لوحدوه الله توایا رحیمه ۱۱ با قای الظاهر ۱۱ (بسسه ۱۱ هما اقیم المفسور بی ۱۱ استعفروه ۱۱ و ۱۱ بوچدوه ۱۱ ،

واقامة الطاهر مقام الضمين ، اليه لها المعويرات واطلبوا في مرايات ، مما هو عداكور للمروباللي في محدثيره وغيره ،

حسقف همسرة العسلء

مسوم دينيك في المصنيدع واسم العاعبيل والتم المفعودة كما في الحلاقية

وحلف هير افس أنبخر في مصارع وشيئتني معنست

لكن سمع منهم ال عادية هل إلان يوكرف ال كما ذكر فلك في التعاجم الكوي لا كالصحاح واللساق والشح ودكر كفتك في اوضح فمسائك و ويعلو أن فتك كار المستعمل لا نلم لكن هناك قرف بين علم لا المشادة ، علم علم ، وبين اعلم يعلم أعلم ، فالمصادع كان فيهما الا تفعيل لا لكر لما صادت الهمؤة تسهال الرفية حسن اللمة التي دم تعد تحتمل قبلاً بحوف بمعاد وبراساح اليه لا حصل من دم حسم على الد حر دسال المسية الاستان من دم حسم المسية الاستان المناف المستان المناف المستان المناف المستان المناف المستان المناف المستان المناف ا

ان سیاکنان انتیبا اکسی ما سیس « وان یکن در اعطفایه احبی ا

وهد كما وقع في اكل ۽ حيث تنكب البطسيق بالهمرة في الامر الذي كان 3 لؤكن 4 فاجسع همرتان4

حد هم رائدة وصلية دو لبائية صليحة تعصيمه ا بعد بمد مدد وصارت الاولى فواء ولاهيسما فيقسي دا أن الواديم المبيجة أنها دوسما معاملة الإنجابال على دسم تحرف العلم أبواق كان قالت الخلاصة :

دمن او مجارع میں کوعیسا۔ احدود وفی کندہ دالد اجسرڈ

ولفن أنعامية عندن أمنيات على نهجة عيدة أحرت على نهجة عيدة أحرت على المحاصي ة وادكر أن يعيلا أي في الماصي ة وادكر أن يعيلا أن في أن أن المحتوار عبد أن حيم بنده حالة المحتوار عبد أن عسب له الاكلسبية بحيز المال في الاكل المعتب المالا المحتوار ينظر أن كانه لم يعهمن الالي م قل الا اكتب الموجدة المحتواة عبد في الاس وحدة المحتوات ا

الكمير علافسية ابنائيست *

بى دلك قعال عنها للمؤثث » وفي سبب الأنثى » وغيما بمعمود ، كما في الخلاصة لا كلنا فجنسار عبسم معجنسسرة »

ا وابن على الكسير فعان عليها مؤنث ا
 ا في سب الانتساق ودن ياحيات ا

وهذا بكسر بقل في كثير من اللعات على صغر العجم ؟ كما يون صاحب « دلاله الانعاط » يفاكتود

البذكسي والانتسىء

الاصل في الدكر العصد المعروف ، يقابل هد ولمية و نقصة ، في الدكر العصد المعروف ، يقابل هد وعلى المراه نفسها ، وهي معروفة علما دالمسة على سعة ، ولا عرب في هذا قائله بدأت فطرية ، وسلم راب عدم المعلمة ممثله في الله به الأوربية المسلى لا سلمت مر دكر أحد ، أصورات ، بن لا سلمت بي المعرد مدينة ، بطوقه القدد مدينا المعرب والمعلمة ، بطوقه القدد مدينا المعرب والمعلمة ، بطوقه القدد مدينا المعرف ألى المعربية المنافذة ، بطوقه المعرف المعرف كان المعتاد تحرى به الاشعان ، شهدته ، بداء والاحرى حديد المعرف ، والاحرى المعتاد تحرى به الاشعان ، شهدته ، بداه والاحرى

مشعولة بغير ذلك وهو في حالة لبورد كا فالمسلسا على زمارته في غير المشحياء ، وقد علمت الاوربيسود أن سف مليولين في غير السحياء كذلك ، وأن كد لحقي، غابا) ما بعيه احفازه ، أن ستسره كا ورجسم الله د حين لا في بختصره ، الذي علمك آداب العضلاء سعاحه ، وشاهدت بعد احد دلمركية الكشاهة مع اخيها ، ولا حرح ، كها لا حرج كان وما برأل عصله الصدياء المرى ، الذي لا يحدون ما بحدة بحن ***

ولاكر بهده مساسعة ، «بي شاهدات كليه بلندي كان معروض تعابة الباس وعبياتهم على اسواد كان معرجي حياة هؤلاء العراق ، وهسن المعاجساة السارة السحسة ، لني وحدات معانيي ، وقد اسيئت الالوار ، فيديقي الحميم الاستاد الراهيم العريض ، وهست الماديقي الحميم المن المعاد في الدين باء ومن قيس بالدي مناة لمسركين طوافيم حول الكمية عراق ، كها في المسرون عبد تحسيره لهسول الله ، لا رسب كنا معاد أله ، الا محاد وتصديه الي معيرا ألها ما لالها عدا وريش ، وهم به بي كانوا بسجرون في المعاد ساكاورسين سالها على المعاد من مردي ، لا ولا تكرهوا في المعاد ساكاورسين سالها على المعاد الدينا المعاد ا

سود الى بعدا فيهدف تسكيه ذكر العورات ا القرءان حيده قال : « لا توبوهم الإدبار ومن بولهم يوملد ديره لا لم يرد الدير بمساه اليسوم ، يسل أراد الحسب والبلغر ، وكلفك حشما بال : « ومربع النبي الحصبت قرحه » « وأبحافظين فروحهم » لم بسرد بالعرج ما يراد به الآل ، بن اباد العرجة ألثي تكسمه الرحلان ، مكسا عما أصبح حسقة عراسة ، أن كسان الإشتماق من الماده بدران على حميمية ، النمول فرج الله عبة ، ويقون أقرحت الحكومة عن قلان ، أي خبه لحدن بسيلة يسمتم يابعتها، ويليم بالتعليم فيه ويربم في حراسه ، ومن الأحوا يقول علان حسين المديسر في حراسة يعلم الأمور على وجواهما ويسير غوره ، اهو « بعد حول » ومنه تديين المدين وعدم، المور عموم،

وعلى كل حال ، عات في موضوعت سبرى أن آن الاثنى كانت تقابل لدكر ، كفتدوين ، بم كحسين، في الذكورة والابوثة ولكن ابن الاعرابي ، نقبول : ان الفرأة منفيت بالاثنى ، اشتفاعا من الله الابينية أي الديث الطيب الربعة المرث المود ، لان المرأد الين

من الرحل 4 فالانثى أدن في أصنه قعبى للمعضيل من هذا المحلى و كالاحهى النبي مثلت به أحدى في المحلى و كالاحهى النبي مثلث به الخلاصة 4 و في اللهجة للمحله لقسال لا الانثى لا أي الادال 4 فهل بيل هذا بيها لكسول تقت عنها و قد عنها ؟ فقا عال البهود لا تقتة 4 للمراة و قرحها ؟ ويفي بعد 1 لانتيال 4 في الرجل 4 به الاحلى في معرد هذه النشية 5 لعد قالوا في لا الاثنيل لا أن فيك كال مورية موسر فيل عول مدال في الاثنيل الاثنيال الاثنيال مدال فيل حسال المدالة في الاسلامات المحسيدة 5

هذا بحث قلهي في اللغة « لا تريد به استعمالا ما بن رد كنيه الطاعة في اللغة التي هي كان حي

ورد في الحلمة المشابة ذكر بنت استشهدنا له على كول الشاء تقع مرفع المشاء ، وهن هكذا مع آحسسي المسلمة للسموال :

> واتاني ابقسان اي متسا سام وان دم اعظمي ميعوب علم الطيب القليل من الورف ف ولا ينفع الكثير لحبيساما

عيما صدر بي بالعلم أتى قلبسية ، ن 6 ياسير » حاء أسما واسله فعل مصارع ، مثل يزيد . ، وبزيد على ذلك ينطلق ويطبي ، وتقتصر عبي طالما المضارع وهو مسئد ألى معرد شائب ، ولا قرياد ما كان عسندا لي المنكلم ، مثل أحمد ، من الأوران التي تخسيص العمل أن تعب عبية كما في الحلامية ،

والاول من مستبع اليمية خاصة ، وسل معاوبة ما سلمى أيله لمريد الا الصياعا لمؤلاء ، وقد اعتبدت عليهم الدرنه الامولة ، وربع كانت المحوّولة عاملا قولة في عليدا ،

وبعصهم بجعل باسر اسم فاعل من العيسسر ،
الآنه مقال بتحار الله هذا المعام ، دان كانت الرسسة
مطابعه للزية ، فهو بالكسي ويم تحد من بص علية ب
وآخرون ، وهم صالبون ، تحملون الاسم من المهسساء
سابعه ، وهم يؤون اللي كونه يفيد ، كها سلسف
ومسه بهو هكذا خلى ، كيد قيل ، ولا دخل الاشتقاق
لشيمال ، عي المسعمال الحنوبية » من العربية .

ومعا للاحتل ان غاسبة الافعال المساوعة بالهمره مكسنور عين ماضيها الاودبك كما في الآتية الدكر :

40 ـــ اســـــه اشيء سيـــــه ، ــ الت النهال اشته حرم , ابت بالفتح) . إلى الس بالشيء العسبه ومسال البسبه . أيسبك توحش ا وغصب (ايساد ا يناسح . . 42 - السق المسرا آهيله ، _ ابق العباد هرب (يانصح) كما ورد في تسبراه إنسسى ادا تاحسس ، ابق الى الطلبات المسلحون ١١١٠ 44 _ اصابس والبكان صاد كالسيلاء ے ایکو جدار المکا دول مکتارہ 45 - أود اعــــوج ٠ اســــ السب 4 -- 4 - 46 - 46 الين دخرا وأبيلكي وحسنا في عادلته 47 ناب اشعر بد وللسلك ، _ حـــ بد ء هـــر ه بالحالل أسم والحلمية وأيفتر كدتك فرابنه أيحكم من اليمراف والخسسي _ الام سيستار توليله ، في ايفرنيه بنيابي ۽ پاها - که لي لور في عرفيه اذن بكذا وبية ؛ وأشبكي وجمه في أذبه . ارب صار ماهر في كلما ، واله احتساج ، أعن توسيعت من حرفاء مسر 4 وسيسه كلسب 12 . . ارج قــــاح طيبــــه ، سه ند به می عیامه منتخو⊷ ارض الحقب اكلب الأرقب ، أنا تى لغارسية ؛ فانها تنطقها هنزه ؛ وقسط اری اصالیه الارق و سیستاد ، لأكر المجاحث قصنة في فهم المعن مومى لاحام السامعين و الله الجمال اشم بطسمه من ألل الالك . الذي سنمر من مولاة الفارسين ذكسره للحنساني ، ارن سيسار سيف ، اری صیدرہ عباظ ، ، بيم راد فحملة يأتي تعرادت به وهو ١١ أنفينسو ﴾ ، وتطنى فالك احتيب الماعدة البطرفة با 18 ــ ارق ابرحل معــل ، والمــرح الدمــل . _ ازن فلاستنبا حسسيسه ، ومهما يكن نفله عرآنا غلثه الافعال) مغيسماوهة لسف استولسي طيسه الاسم . بالعين 6 والتكسور ومنطها في ماصيها 6 كالآلي 🗓 _ امثل لان (اسل اللخام) م . 22 ـــ أمين المــــــه طيــــــــو 23 ل شا سحال النالم ، شي الإنسان بطر ومرح ۽ فهو أشير ۽ فيسان عبدة آذا بدم الرعضية أوعرم ء ے عبر ۽ اڏا حرات عبر ته ۽ او اُمتبسل ۽ 3 ل عبدى اليعير 4 ألاً علاه العبس 4 وهو العبسر المختط بالبول وتعوه مما ييسن طئ مسه ، بدغيسق العطسر وتحسبوه د ے مسلم ۽ اڌا صار شخبہ (وهو مثلث) ۽ عبه) في العلم وتحرف الله وبع به وهام يحمه. عليين لا الأكبر وعظا وصبحا 8

24 ٣ سيعلمون غدا من الكانب الأشر ٪ . مه طنحص اذ عجس 35 ر2 نہ فلوا۔ ملح میانسہ ہی ایکسری، السبك السكال وحمانا فانسبه م 27 23 _ اقل نشط ، والفير عاب أ اس بالغشج } ، كما تى فراءة ١١ قلما أفي تنال لا أحب الافيين ١١ . ب د راد شبیعارات. عسسن الثوب وبحوه الأعسسق ، كتبر العصيم واستن بحبيراء ب بسیر است عصب ے عجسے علی ہے۔ اسلسح 32 ، منطب مليء يا بدل بنية عجله فاستفاريفاني لے ہے ۔ . ------لللو ينو للله د 54 r 1 d , s r 1 - 35 14 يمك أدعه مم واكثرت للمالك المقتراة كبرافية فا عيدق بقتيه اذا وحسم بيله ، ا ما روام الله عدا ، عليه 3 17 _ عــسر اذا ظلم وحــاد . أهرت الهابينة كثرات وصاحبها أبر بكيرتها و 38 امن الشيء لم تحتيل جنوب شارده يسته . 39

8

10

.. .4

. 7

ن ،

. 7

19

2)

57 ـ عملك اشتسد حيمسه . 58 _ عد____ن ٠ 59 ـ عبد كن مي ليانيه عبيدة . نام عنص النس التوى قرائسام ، 61 _ عفــــم اي سکـــت ، 62 ــ عك اذا تدانت أصابع رحليه . 63 ـ عكام ألضب ميدن 5 والسحص أزم . 65 ـ عكــر الاه تعــعي . 66 با عكس تيناق جعلله ، 67 ـ عكش أشعب أسبب 83 _ مكس باء حلقيه 69 ـ عليه النبيف نشم حده 4 وصلسب و الشباد ر كملب بالمتسبح ال 70 ي عليب الغوم ، تقابلوا بشيدة . 7ء طلح اذا اشتند ، 72 _ عبسد 6 كفلت اشتد . 73 علر ۽ اذ احدہ البلغ والطلسق ۽ وابي اشيء مسال وعسدن ء 74 عليق بوحثى بالحبالية ، · - - 75 76 ـ علن الامر اذا أثبتهر ا مثبث إ 77 نے ملہ ادا انہمیک، وتحبر کا وجام ، 78 ـ عمل 13 نرم كشيء -79 ۔۔ عمر ؛ عاش رمنا طوباڑ ، 80 ـ عمش أنس أشبه وأظلم . 81 - عمسق المكسس بمسلم ، . 1 -- 82 83 ـ عمله اذا تنمير عي طرونه (وبالمتح) . 84 ـ عمان المحص عاص داواشيء حصر على . 55 عرج عبث أذا أتم ، والعظم الكبير وهذا ٤ وشع 86 - عساور عالما _____ 81 88 عئـــــق طن عنــــه 92 با عهن انشختان عجل ۱۰ وأسيى، حصر ، -- - 91 . 94

95 – مسور السيء عو الم يوجد .

20 ــ عرب ادًا صار فعنيجا بعد لكنه في لسانه ؛ او فسيدت مصانه ۽ والپٽر کثر ماؤها ۽ 21 _ عرج 4 اذا حاسق أعسرج . 22 نے غرد کا ہرت ؛ وقوی جسمہ بعد مرض ، 23 برد سني ۸ من 24 ــ عرس ادا نظر) ومن الشيء دهش ، 25 ــ عرش عبة آذا عـــدن عثـــه ، 26 لما مساوين الا تشعفاء 27 يہ عسر ف اي بيون الطيب ۽ 28 ــ مــرق كسن، ويرشح جنده، 29 ــ عرك ، الله أثبت بعثه في أنقبال ، 30 _ عرم ، أما يامع في الأشبيداد ، وحرج عن التعدم 31 مد غربت ألدانة أميابها مرض العربة .. 32 ـ عــرى من توبه وأنيل بــرد. 33 _ د____ دا لص___ ق . 34 - عزى مير شي دد به دن تعليه . 35 بـ عندق) كعيسري (اذا لعيسين . 36 ـ عست ، متلهما أذ يصني ، ولرم ، 37 لـ عسمت الكف أو الرحن 4 أدا أسابها أموحاجة تمسرس حسال . 38 ــ مسن لكلا إذا تُحع في الدانة تسبيطينا به ، 39 _ علي النباب اذا استعلت بسلتوى ، ⊕ ما جشب آنبکان صف عثبته ؛ والعبر يسن ، 42 . مثنى أذا بياء بمره في الليل ، وكذا انتهار ، والاول أشهسن 43 بـ عمينية اللحييم كثر مصينة . 44 ــ عصدان اشيء أعوج في صلابسه ، رئ عصم الظبی ۽ کان تي دراعه پيساس وعسي - ----46 _ عصلى الذالحال المصا . 47 ــ مضب الكش ۽ بيار اعضتِ مكتبون عون او مشقسوق الاذن ، 45 نے عسمید ادا شک عصبید ۔ 49 ـ عصن المرة حيسها عن طروح د ويفيح) , . ك عقالما هلك ، وعضاله . 52 نے عظمہ یا آدا کان به عظمہ ادور طول الاشتعار د بعد الم 53 - عصبه 4 الا منتمن 4 وصبير 6 ولزم العمل . 54 - عفر الله المسلم ،

جه _ عظ_ل التحب تراكب وعيره .

96 _ عوص اذا «شہنده والمتبع ، 97 _ عینظ ادا طال صفه ،

98 _ غيــن عظم نمواد غيـُـــه ،

99 _ - ي

اب سمى من على كونه بالقبح ۽ قهو اصحادا على ما حصيبه في الدراسة الثانوية ، التي ابتدات طروس التاريخ بعجبي الذين الحياط ، وكنا في تحصيلته برسه وحفظ مشتين كل التثبت ، لدرجينه ان كان سالتي في العبية بعد الاحرى ، في سيائل من هيه التاريخ ، الذي كان چديدا ، بالسبة اليه وحسيد في التحصيله ، تعشيد مع هذه العثاركة التي كان يحون ان يعميه الي كل يعون بيعرف عبيه الدس مدسيك التي يعون التي الدي التي يعون التي الدي التي الدي يعون التيارية التي كان يحون التيارة التي كان يحون التيارية التي كان يحون التيارية التي كان يحون التيارية التياري

ولاكر الله حيثها كما بدرس محاضرات الحصري على شيخت العباس بدي ٤ رحمه الله ٤ كان بعض في سم العلم المرحى ٥ معدى كرب ٥ العمل مصارعا ٤ فكان على هذا يذكر ١١ معد يكرب ٤ يضم الراء ، كما كان معلق به هكذا جينه تدريسه للحرة الأولى ، ٠

وهذا مستمرب جداس دلك العدم المتضبع الكبه سبهي عن قول الحلاصة

و لمم مقع صرفة مركيب تركيب مزج بنتو معدى كريب

والكمان لله ، قال هذا العالم كان من الاعبلام وكان من المشاركة بمكان ، خصوصا في العقيمات من صول ومنتص ، كان ينظوع في همدا الاحيمان
بندريس شرح ساني عني منظومه الاحصري ، صباح
تل حمل وحمعه ، أنا فيها دا تاجر بن الحسور

س عروسی ، دهب حدد آنی داوه ، طابست ۱۹۰۰ وسوعان ما پخشس ا واگر آلمیمی ام ایال عبد ۱۳۰۰ ادامی می الالعاد کالسهم آندی لا یطیشی ا و کالسبت اسه با الی حالب ذلک دمایه با تجمله انجیانیا یعبسون مدر را دال وقد عمی با

عد لما مداد می درید فی مدریته و بید استواج که کمت حدد می تدریسه کمفده این حلبتدون و وامعراد الدین مدولة السامتین و سنان محاصوات المحتلماری

وتركت الشمح منه 1936 وبعد للاين صحة ،
كنت بحد المقاهي في لا الموزار لا ومع وبيد نسي
كنت اعليه سادي، العد البال والي خالب شيخ فعهم
مع السرته ، وكان بوصا عملي مع البي اليامع ؛ منسا
بهش القصاء عارب له ومن حلاءه ؛ جدمه أبيه وصار
بساله السادة ، حعلمي اتوحه البه ؛ موسسادا التحرف،
به لا قعال : العياس بناني 46

وفوحلت لهذا د واقعيت على واسه مقلسلا ه دايل التي ظميدك الساود بمحاصرات الحقلسوى • فعال العراء الحراء الثاني دك قاستعظمت فيه ذاكرته العولة الى كوئى 4 مستعظما فيه علمه وفدونسه على للبيئة 4 بقل قصاحة وسمر في التعمر والطلاق فيه

وقد كان رحمه الله في تُحو التسمين من عمودة في هذا المنتفى الذي دهس له عباله 6 كمسنا دهشمه محصوله 6 يما طول السبلين 6 ورايته بعد خلا مستخ اسراته في طنجة 6 وهو القارب المائسية 6 على أنسم الوراكة 6 والمع نظرانة 9 رحمة الله -

محمد بن تاویست

أشرالسترق والعرب والإستلام في

الماستاذعيس فيتوح

ق حدر احتمال العظم بالدكرى المدلة والخمسين لوفاه الشيم الإلمائي لكير بوهان بوقعان عولسه المحادة الشيم المحادة هذا العام 6 راسبان افعه عند جنب شام من آلسيه ، كرس له جهسود السيموات الاخيرة عن حياته ، ألا وهو أهمهامه بالشرق عدمة 6 والعرب والاسلام حاصة 6 حتى لممكن تصبيعه بين علماء المشرقيات 6 رغم الله بم ينقن أبه لمة مسين علماء المشرقيات 6 رغم الله بم ينقن أبه لمة مسين علماء المشرقيات 1 رغم الله بم ينقن أبه لمة مسين على دراستيد شوطا لا ناس به 6 مكمة من قراء مدر عليه الاصلية و عدر عليه متلم من قراء مدر عليه الاصلية و عدر عليه الاصلية معلم شد به عليه الاصلية و عدر عليه الاصلية و عدر عليه الاصلية و عدر عليه عليه منابع شد به عليه شد به عليه الاصلية و عدر المثلاث عليه عليه الاصلية و عدر المثلاث ال

كان غوله مولمه بحب البوسع والإطلاع ، مدم قرآ السيرة السوية ه بي ره دره ... و سه على أنفرهان الكريم شرحية الامراسيوس الاه والعين به البدن الا والدحث عن الادبان الماصطحب الدينة الدينة الدينة المنزي في كلامة الدينة الدينة الدينة عازما على أن يؤلف مسوحة شمرية في سيرة البي العربي التربي الإن يؤلف مسوحة شمرية في سيرة البي العربي العربي المناهد وتسميا لي خمسه في سيرات الموالية الإين بالماحة والاعتكاف و مسعرات في المعارفة والاعتكاف و مسعرات وعدا المعارفة والاعتكاف و مسعرات المسل المائن بالمعود وسهي بالهجرة الوينا المصل الثانث بالمصر وسنهي بتطهير الكفيسة مسن المصل الثانث بالمصر وسنهي بتطهير الكفيسة مسن الامينة العمل المائن بالمصل الرابع بالموحات وسنهيي

نعين النبي محمد الرباسة ، نعد أن خبر أنديب ، ووصل أبي دروة الكمال رغمة المثالية .

الكن غوته توفقه عبد لتفسيم الفط دون الشروع في عدا العمل الرائد الدي لم يحف عبد الا شارات، وقال العمين بعارده البه من حين لآخر 6 عليه عو طبه الحازد 6 كتفي يترجمه روانه ال محمل لا لتولتيو بعالمان تصرف قديا و واعلمه التمثيل سبة 6 1800 6 تسم عكمه على معالمه كباب الراقب بمه ولمنة الا و ودواوين بعمدي و حابظ في نشراري والعربومين التي ترجمت أن الانتائية 6 واحد بنظم قصائب ده على العربيسة أنشر ولم في معاني العربي والعرب كمنا يتجيبها أشروه في معاني العربي والعرب كمنا يتجيبها لادب العربي كما يقون طه حسين د وحساول الراحو الى الانتائية أو ترجم بالعمل قصيده الشاعبو برحو الى الانتائية أو ترجم بالعمل قصيده الشاعبو برحو الى الانتائية أو ترجم بالعمل قصيده الشاعبو عدم عدم عدم عدم المراسية والراحو الى الانتائية الواترجم بالعمل قصيده الشاعبو عدم عدم عدم عدم عدم الراسية الواترجم بالعمل قصيده المشاعبو عدم عدم عدم عدم عدم عدم عدم الراسية الواترة المراسة و المراسة المراسة و المراسة المراسة المراسة و المراسة

ه هي فينده علاد اللي علم الحي شامل فيه اللي فيميلا ، وكان لوقه عد عراط في المنهم لانسله ورفائه أي رسانة فأكثوم ه أن ان المستسم با الألم في الا فوايت ع كا أبي جامعه الشوتكين الا ،

غبوتسه والمعمسات

سب من حديث عوته من المعلدات الله اضبع على الإدب الصاهبي اطلاها والسعاء ويتساهها تأبهة الا قصائد مدنع باللب المبرائز في المساريات الشعرية » ونظمت في العصر بسابق على محيد اللهي محبد » وكتب بحروف من ذهب ، وعامت على أبرانه بيث الله تتحرام أو ما قوتعطي فكرة عن سعيه بدوي راع محارية » تعرقه من الداخل المثارعات بين المدائل لبي تشادع على من المداخل المثارعات بين المدائل لبي تشادع على من العدائل البي تعالى من العدائل اللهي المائلة في الثار اللهي بوحي بها الحرال في والرغية المعارفة في الثار اللهي بوحي بها الحرال في والرغية المعارفة في الثار اللهي بوحي بها الحرال في وهذه المعدائد تروده بقكرة واقده عن عبو الثناهاسة وهذه المعين حدود ، ولكنه أقدعي عليه عبينه قريش التي منها المبي حجمه ، ولكنه أقدعي عليه علالة من الدين ؛ وعرف كيف يشرع ولكنه أقدعي عليه علالة من الدين ؛ وعرف كيف يشرع بها أثل مطمع في تندم مادي حائص » .

تم يعدم عدد العصائد المسارة التي يعدد كورا رئيه و وصفها شوعه و لشرع والسعو و ويعارت و مسلم في مسلم فرجيل الرعوية ومعدة لمبيد الاسعه الرحيصة بن بن بنه منه سي بر م حسه و عدد به و عدد به ما مسرد في المسلم بن بناه بن حمال في ميه ده حدود المعلم المعلم في حمال في وماديا ومورها و وهكذا بقبل بالمعتقبات الحمس

عوته والقسريان الكريسم

مولى عوقه عن ظفردان الكريم أنه كتاب معدسي بران في مدر محمد ، وعد الاحلي الدعة والسحمة والاعجاز يعير عن المماني تكلمات قلبة ، ويعساود الحمة و لدر تصويرا والما دونية آيات تؤدي بدني المماني و تشعر ود الروه باعد بية و لاحد با ود المهانة عرش علما يوقيره واحترامه .

لكن السبب الذي بحس التسردان على التسرر المدرجة من الأعلى التسبر درجة من الأعلى المسرد درجة من الأعلى الأسابلات الأعلى بالسائلة الثانية والألوا محتلطين بعصهم بيعض في الغالب الأوبعشون بوسا سوم و وشجولون كنها العق سير د ع ولا فيس الال العالمية منهم كانوا من الولسين الوالموس حسن بالاد وبسال الادامة المناسبة الم

وكان على القردان أن يوحدهم جملط في معودة وهداده لمه أنواحد الإحاد الصباد الذي لا يراه الإنصابية والذي خلق كل شيء غلوته البالعة و وبهكل أن يحس ما يراد عد الله سيحانه وتعالى الحاكم الاعتسى بدي عليين من البلاس و رب الإرباب و وهذه البعيدة على والمع عصورات عديم الرباب و وهذه البعيدة بدي والمع عصورات عديم المعار الأحراجية بدي بالمعار والاندول بدات والمعار الاندول بالمعار المعار المعار والمعار على المعار المعار

يان الدعولة الدرر والمحكم بالم العام الا الدراء والمحكم بالم العام المحكم الم المحكم الم المحكم الما المحكم الم المحكم والمحتم المحكم المحتم المحتم

 اسپي منطقيا جاد في كل هينه نشيعر ، لانه محرم كل ترع من الواع الحر به ، ويحارف الحينان مدى مديد د الواقع و مستحيل ، ويصوير مير محمل دي الداد الى

لقد ديمه اعديه الشديد بالدران الكريسم الى وخيه سنة آبات سه ع وهي الآبات من 74 - 89) من سنوره الآبات سنه ع واكبت هذه الترجيمة عميسي فهم غوته لاساس الابمال ۽ واكبت هذه الدرجيمة عميسي أمران لكرم والفاظة ، يقول في أحدى فصائدة المشورة في المديوان الشرائي :

ند حصيل الله لكنم الشوسوم نيد نده في بنسم والتحسر و وريئينه فيتمسون بهستا دود دند با فيظرون فوفكم في أسمماء

دوو بللث مباير بعوله تعالى : د وهو الذي جمل لكم (سجوم بتهندرا چا في طلبات اليو و بيحي ، فد فصلنا الآيات بقوم عندون ٢٠٠

ان الديران النبرس أعظم وببعه عبر فيه غوته عن موقفه من الإدبان عامة ؛ والدين الإسلامي حاصة دى كان معجب به كما قلد لى ابعد للحدود ؛ وقسد نظم هذا الديوان تحت تأثير السلامي خانص تعريب ؛ ولهاد برى الطبع الإسلامي فابها على كل شيء فيه ، حتى للعصص الذي وجهلت اصوله في المسيحيسة ، ووردت في القرءان الكريم ؛ لم يشا غوته أن ناحدها عن مصادرها الإصلية ، بن احدها عن العرءان الكريم ؛ كما عمل في قصة أهل الكهف ، وكان برى أن الإسلام هو الدين المهر الرئيسي لشرق القراسية ، يسحما المهربيجية غربية اكثر منها شرات القراسية ، يسمحا المسيحية غربية اكثر منها شراته .

عبوتيبه والإستثلام

وكما كان غوته يظهر أعجابه السديد بالمسوءات الكريم أدكان يعهر عجالة بالاسلام أدخى أسبرة هو والدقوى شبئا واحدا ، وهذا واضح جسين تعريفسه التعوى عمما الذي به مقول أدادا كان الاسلام معدد السعام لمه دافعين الاسلام لجا وموت جميد الا

م يضعه كنف دخلوا للحنة وكنف بتعمول قبها وحرام الدريم، وحرح ما إلى الدريم، وحرح ما إلى الدريم، وحرد من العرام الدريم، وحرام ما إلى الحرام الدريم، وحرام الشاعر اللذي بردد دخولها و مستأنه بعلى المستعموا المستعموا المحمد المنابيات المحمد والشارف والما أدام والمنابيات المحمد والشاعر في المدحول قصائده وأغالبه والمنابع والمن المدحول قصائده وأغالبه والمنابع والمنابع والمنابع المنابع والمنابع والمنابع المنابع والمنابع والمنابع المنابع والمنابع والمنابع والمنابع المنابع والمنابع وال

الشاعر لها من حراحه في معارك المحرب فيلاحسال م وعدا معطع من كلام الحودية في فصيدة # المسخدح بالدحسول » "

> د وم خدر سنه منسام بنساند بغیبردوس وست ادری چیبادا بادا فعیس میانست تبسان اسی مرتبا ،

> > 带 恢 张

* * *

ان كنت واحدا من عؤلاء الإنطسالية السارة الن حدارات الأ التي تمييء عن العسبال محسدة ، وحدثة السبح لمسك بالدحسون ،

非 参 岩

من برام المحتاب المساوح المساوحة الأمام على وروحته فاطينة بلك الرسول ، ثم علا التباعسو فلتسره في المدبول الشرافي غين مقطع الى حسوار ، وجعل عنواله لا تشيلا محبد لا ، وهو وصلت بسرعه قبوع الدان الاسلامي في تعللين ، وهذا معطع فله رحد المادات الاسلامي في تعللين ، وهذا معطع فله

انظر للى بدوع الحين حالما مدافسة الأنسسية فرى الأدما هو فوف المحسية فيحساع فرى الوقد أرضيعيا ملائكة الحير طعرائلة في ميدة المحدد من المحددة في المحدد من المحددة في أنها في الأحداد المحددة ا

بسوتسه والشسيرق

عبى اثر مؤثمر قبيت ، وغزيمه باليود الاوله قي
معركة ١١ وابريو ١٤ عدم ١٨١٤ ، وبعيب في حريسية
١١ اليب ١١ بي عرض البحر ، بحول غوته عن أودويب
تماه + وبركها وراء ظهره ، وراج بنتمس وحبا حديد
ومشرا حديد سحبال وأشعى + بال احد يابرس الله
البيراق ، وسوع حساس الالاب المدرسي و احرساب الله
بالسمانية ، ويسمعس ببعض المسيسرة الي للمنة
من حدًا للبحر المياس ، وهكذا أقبل له وهو سبح لمي
العراد بي الكريم ، وكان أغجانه به لا يحد كمسا دكره ،
وغم النرجمة التي أفقائه الكثير من موسيماه وللاعنه
وروانه وسنحو ، تكيف بو البح له ال بعواد بعيام ولاعنه

كانت ثمره خذا الجهاد دين با صحبنا أسمساه الا الليوان الشرقي شمولت العربي الابتبره عام 1819ء اسمنه كثير الى بمنور الا إلاية مرد رسسة براسة عربية الا وقد الارقية الى العصائد شروحا بجمه الله العالم الشرق وتوريجية ا

استهل الديران الشوقي على التي علي الساهي المساوات الشادي و وحافظ و والحسيب و والسيسل و المحرد و حدد و حدد و المحرد و حدد و المحرد و حدد و المحرد و حدد و المحرد و حدد الايران و والفرس و وحول في حميم عدد الايران ان يسلمي باشرائيس في المحدد العرل ومدهب للتصوف و في تحدد والده في المحدد عدد الحدد وعرف المحرد وعرف المحرد الحدد وعرف المحرد و عرف المحرد و عرف

سفل الديوان الليوف كما يسراه حيسال شعص المرب من بعيدة ولا يصل السرقسسين كما براهسم للسرفيون الاعلى سين الاتفاق ة ويقاراك بعومه ان سيم الديوان بالمسجة المشرقية في نبكته ومصمومة المحمد فحمد لله تمالانا عرب مؤخرانا بالموشي العرابة و من في ويد يحمد سعيات و حميات المسلسد ال معمد دن ساسي المام عليه يهده بورقة الذي هسي أول ميانية الإعراق سلم عليه يهده بورقة الذي هسي أول الكتاب واحرة ويتبر بقائك الى كمانة المشروق واحسود في يعرب الاول والأحر الإنها اللي هي أول الكتاب على المربين من السمين على المربين من السمين على المربين من السمين على المربين من المدين على المدين على المدين على الكتاب على المربين والكتاب على المرابين والكتاب على المربين والمربين والمرب والمربين وال

بقد اران غوته ان ۱ بسيشرق ۱ به استطاع الده نظمه نهذا الديوان ع دان يعرا الاشعار الشرفيسه ۱ و بسبح الحدوظ العربية ، وتحس الله على هجرة دائيه على القراء و ۱۰ كان الديوان لا بسلاما ۱۵ من العرب الى السرة ١٥ كمه عال الشاعر الانجابي ۱۱ هيستي ۱۱ م الران عن ١٠ التصيادة ١ هجرة ١٥ د

> سبدن و نعرب و تحدوب التحظم والسابق و نعروس الذن الإلمالك الدرعرع والمطراب المياحق الذن الن الشرف المناص الك أي ال تستروح جو الهذاة والترسليسان . •

中 幸 佐

هستاف حیث الحمه و شرقه و هستاه سعیدگ پسوع الخضو شدی هن حلاماه و بی هماک ۱ حیث الطهر و بحق وانشاه ه وی د ود حملت بی عمرسته حی نه بی عماد محیی دنجین

华 祭 祭

وعد ... فيل يطلع القرب اليوم وحسلا بعرف سيران سو احتمد - اويحمه ، ويفهمه ، ويرحن انيه همه ، ، حه ويقكنوه مثل توانه !!

ر دين بظروا بن التبرق الطينات المغلبي المغلبي عيم ربده الانتادية والمحب والتعليق كانوا حفيله درية المحلب الحلب الحلب الحلب الحلب الحلب المحلبة التي الالات تمام التحليق التي الالات تمام التحليق التي الالات تمام التحليق التي الالات تمام التحالي المحلم التحالية التي المحلم التحالية التي المحلم التحالية التي المحلم التحالية التح

مصينادر استحسب

الدول ساريل عولت عرب بعده الاحمه الدكتور عند أبرجس بدوى سائلوسته أنفر له القدرانياف والسيق بد الطبعة الثانية سابرواته 1980 -

2 عاوست بالنظرة الأول عقوته با ترجية محيد ميا حد بالحد بالحد بالحد و يستر العدم (1971 .

ق د کر عوال مادی حجبود مید انده ها (محمد عدال ۱۹۵۵)



با من يه الإرض والسماء في طــــرب رالله يشبهم في القسرة، والكت اقتشارك بك غيسن الدهبسي الأب بالثورة تورك في الإشبياءة والمتبيب بك الشفوف وسولا طاهستر التستسيب وميعاه ألوميل في معالست بم الرام y of a super-عم بيتاري مما الم في من عليت اعرادان مائي الما اراض حج اختے ام کوم میں لیے ۔ افتیالیہ کے ء الصحرا كل ما يؤديسك من السندرات کل النواقت في صنيس ۽ ويي جي بالرخِرُ بوما عثى ما كنت في عصب أخطاء قومك ما شكيوت من لتب A second section of grant plants ها شرهم يو وضيرا بالوحييي کي اوب والمحامدي على المحلبوة المتعاد قدرهم دوأ مب عيلة لحب أهملا بمبسقك في معاقسال المجسسية املائس بالحليم أن الأنساس أن ماسم كان دائام ٤ والحبسام مشرقسسه في كل عهد من العبود فيند رمييتسست به الجمساد المصطفىين بكسن رائضينية ما شيع بوراد عبل الكبيون بناحش فيسلك حى دا چىك البرنسان كئيت سيسيا بحداج هديث ما في الفينسية من طلبسية تهدي الابي القسو الإستام مي حلمسق مستفديا كسبل ما للمستاد مان خطسا بستنشرا بوفساه اللسه معتبب جلت فمناظبك العسيراء ما سيجب بساله السكاديني وكالمحجبيلا بولا الحجود أبدي التقليت مكاملي كم عشت قيهم أصفا صادفا فوقننسوا نعم وال نج قبيوم في السبباد ففيسبك لاتــمه قبونهــم الـه ، قارنعمــــــ

الكان الوحى ما فيسله كان مان فلسست يدا التجريرة جنيت موميس العينيينية بورانية يهموا في دخلته ستنسومه اكسرم به شرفسا من كسل مطلسب ترثر أبهم هيون النساسي في رعسسي تحيا به درستا خلسهاء ولا رهاستنيا في السيث ، في سبني بن الرباسمة بين أشاية ود قلاسح من للحلسب

والبنتا مبلوأ الشراك فالهيفات معافلينينية لما أعظيت لكون الضد حسى فسنستات فالشمس من كل صوب يرتجسون مهمسا صارت تهم قبلسة في كسان بطسسب ماسقل ، والعسم ، والاسلام في شسرف واستأسف لدين وللعرفان في تعسساق سبى عليسات السلى أولاك متزلسسية والإن 6 والصنصدة ما لاحبت اعلىسبنا

المرادران لرغبيم أليسهج والسنسوف اسر کے کیا ہے کہ دیا ہے کا

والتعاديث أنه بن سيمتنيه ما أستسره . في تندياه بن في جميع عمجم والعرف ديق النبود منشر بعرمتيا اعلى وسرا الهنسجان الساك كالمحسير مواقعينات

حب عمم عات هار بر بهجانات نین کدو بسخ بین عقب او عبست الرباط : قدور الورطاسي

الا لمسولاء السيدي ارسي فواعممساه مسلم الطعولية لم تعتب مالفسنة كنه بنوت راحم ن الي الا الراء عهدى اللك طلبوال الممسن منتمسيع



للأستاذ محدين عبدالعزيز الدباغ

-9-

سينجيث في هاله لحقة عن القيام الاحير من كتاب آسفي وما الله وهو القيام المتعلق بالحركية العلمية والعمرانية في هاله البلاد ، ولم تكتيبه في مرسه تسوين الاحيار وبالحديث عن الآبلاء بل كان يدخل من حين لآخر لابداء رأبه في بعض الحوثيات ولايراز وحية بقرة في بعض المواقف ، وساعد الغراء بوضوح خدول دقيق لعلوك المعدرية حير أسان حيب الولهم المنطابة مع ذكر أستناط المكتيب والمناب عن الراحة

المها الساعة فلقد الماري لا ال وقانيين وبلغوف كبراني أحواله مراء عللما عليمت في الذي المال يا الدار الدواء على هاله البيلاف آيفاظ ، لمصرع يدي صمح الداد مي المحارية لي الميل من أحلُ اشجر را بن حل الجنس ما ي هولاد بوقاليند الدان بوالينظمور باداع داوره الوطئ ٤ فادى ثناك إلى تأسيس دوية استعدين ولا يم الى تأسيس دولة السويين يعدهه ؛ وأشار آلي أب دويه الصوابين قممت كبيرا من أعتبسن وعمسب على تحرير البلادة وأبعدت أطماع المستعمرينء ومس فال في ذلك (عن 148) : ﴿ أَنْ هَذِهُ الدَّوَلَةُ وَحَدَّبُ اليعرب في للقرق الحردي عشر يعاني من العبي أو ما ومن الإمراض الفناكة به صبوناء حيث النصب كبل رئسي على ثمة جس أن في مدسة ودعا للغسه وحارب من جاهه فک ایک اهما اسا ما ماندی فار واعرال كنت تدهب العم بالصروريات فافصلا عنن

الكمانيات المحدد على جاء أنه بالسلطان الرشيد المناخط العصا البد عن حديد و تدريد بها على البدي أو للسلط الدي المعربي المناخط العدي تعدد المعربي المناخط العدي تعدد المعربي المعربي العدي تعدد المعربي المعربي المعربي المعربي محمد المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي محمد المدة كاواسط الفري الثاني عشر المحمد تنازع ولاد المولى السماعين على أسلك الوصاح حدث تنازع في ذلك دورا خطيرا نت غنه تأخر محسوس الموالا المعربي المنابي المعربي المعامل المعربي المعربي

والادم حسيته عن النشاط العلمي تعسرص الى الطريقة الذي احتصمه عليها المراسبة في يعمل كتابية عرب والمراسبة في يعمل كتابية تحصيط القرءال ولا بدام عدم المسلم العجاز على الدراء الشرءال ولا بدام عدم المسلم العجاز على مدر المحرفة والملا المحسنات حسير مدار المحرفة والملا يستعون الفلويان المحسنين ويرفع مسان المحليلا كافيه يعلي من شبان المحسنين ويرفع مسان شبيعم والهذا كان بهيمة بالمحلمين أن بصيغيرا أبي حيف القرءان دروس علمية مغيدة والربع من مستوى المرد المحربي والاكراق في هذا المدليسات وجلوب الاهلمام بالعلم الاهلمام العلم المربسة المالس

النجاح ، ولبس أمرها معصورا على ألوجال دول النساء ، فهو يومن أثم الابعال بأن المسراة شريكسة المرحل في طلب أبطم والمعرفة ، وأنها مسؤولة هن تربية أولادها ، والسندل في هذا النوصوع بالسست الذي اشبهر من شعر حافظ فأصبح كالعثل أبسائر وهنو فراسلة ،

الام مدرسة قا أعس*تهــــــا* أعددت شعب طب الامـــراف

وبكثرة منايته بشؤون التريبة وطراسة حوال الاطفاق الصعاد نفي نصا من كتاب أحياء عبوم الدسن تعرول يومنج شرورة التثثيط في اكتبتاب أبعارف وفي تريبة الحسم ؛ لأن الإنسان لا تصبح شجناه الا أد كان يهدف التي أيمان كل ما من شينه أن يحمله حاملاً او نعيدًا عن استعلال قدراته لي منحه لنه ١٠٥٠٠٠ وبهدا كائت العديه بالربية الفلجيحة والرباهيسلة واحدة في الماد ترأسخ يعبلنو وارقة التي أسلنه حدثه عن هذا الوتوع مهجة 160 ٪ .، فقله عهد العرالي في الاجباء فصيلاً لرداضة الصيبان ، مبة درله ، يشعى ان ياحده ينحط و در من الريدضة النمانية ت ردلت بنوی حسیمه و بماؤه انساطا ۶ وجود ای بعض الهرايماني ويحاله والراضة حال لا عدا اللبلة الكمين ۽ ۽ ويال في محل آخر بينجي ان پُودڻ بينج نقلا الانصارات من التكلية أن يلعيه نعسب حفيسلا سيتربح البه من تعيا النعم بحث لا ينعب في اللعية فان بنم الصبن من قلعتٍ ولاهاته الى التعم دالمه يمنته قلبه وييطن فاكاءه وينعص عليه النيشن حتسنى يطلب لحينة في سخلاص سه ٢٠٠٠

ومن المصوم أن ما يسار عليه العرالي وما أسار اليه الكالوبي عمد عن أصول أسريته الحديثة ؛ وهسر سم م مع مسادىء الوقاعة الصحية وسسجم مع الاعدد المربوبة المماصرة التي تحرم كيان التنمن وصنعية من الاهمال والحفظة من الصماع ،

ويعد الاعتهاء من الحالب العلمسي الناسس الى الحديث عن المحال المحارى والإرامي والعبدعسي والديات عن والديات المحارى والإرامي والعبدعسي والديات المحاربة فائك بال في يابه 6 فمسلان الولوسسة المعاربة على تحريم المحالات الولوسسة وفي اظهار مخبرها الاحتماعية 5 ومن ذلك فهوله الى لمستلم السلاد وألى الامتمام بمحتلف المسادات أما في الانتمية والاردهار و ولقد

حوص كل الحوص على ولك المعبوة الى الستاعضة للمستوس دينة ليكون تأتيسو الكسارة شديسدا على النب طب 162 ألم المعبود المرزق و هم ألامبور المحبود المبرزق و هم ألامبور الإجماعية لها في الإسلام أليقام الاول ؛ أد هي مسن العروص لني الألم الامه يشركها ، وقسلد حض ألقرءال على السبس في طبي فير ما آية ، وكليك السبة السوية . ومن كلام سيدنا محمد صبي المه علينه وسمسم في المحص على المحمد عل

ن أنبه بجت أبعث البؤمن المحبرف ء

أطيب الكبيب عمل الرحل بيله وكلل يتلج بيلزول -

خبر ما اكل المنسبط كبيب العمسيل أذا المنسبح -

ثم قال انفؤنف قمل كان حاليا معن أنعمسل و سبعي فيد حاعل تحكمة الدحول بمبدان الحيوي وبد حسن فون الامام در اعمد در بعض وتبعض النسخ من الاستانية من مر الحيوانية وعمار من جسس المربي الد

وعد دال عوادين ال سلحم الساعيات سعد الأل بفوروها وأن بلحث الأراد به وحاد ويه عرادت شراء منتوجات حتى لا بلسه بدال في لاستواد على التساوير بلحد اللباد الا اومات اقتصاديه خطيره ودع الى لشور الوعي بيسان الصناع لينسوا اعجالهم ، قيم باتدتهم بليساعدون على تلاقى اخطار هذا الاستيواد ، وليدا قان ص 164 .

الله الدين الدين احمن المسؤولية هذه المسأنة على عواتي الدين الشارون الادول الاحلية علط لم يل كذلك هي الدين الدين الدين الدين الدين الدين المسابقة على يرتكبون العلى في المصلوعاتهم خلا بعدروقيا أديسي المعتدم الأالدي احدام على النيء من عليدم الاكراث بعدام بعدام

لتسن متوسيها بين الأمم و وما هو آلا ميدان تتابق منه الاداد لاداء واحديهم الاحتهامية بالقباد مصنوعاتهم وتقديمها برهان مني خديتهم للهيئية الحثيمانية و وتحديم المعنون المعنى و لكلب في يقبق بصائمهم لا مع انه محدي الهام و ومورس في محاله المحطل الله ورسونه والامة وسائر الإسمان م وقد مان صحب الرساسية الاسلاميية من عني مسلما أن من في مناه مناه مناه مناه مناه مناه مناه المناه عليه لا من في في في المناه الاسلامية المناه عليه لا من في في الله عليه الاسلامية الإسمال الله عليه لا من في في الله عليه المناه المناه

وبيد اشيئ من الجديث عن الصحابات النفي الى الرار قيمة آسعي في الناريج المعربي والى ما كانت تقوم نه من دور عظيم في العلادات المجارية اللحولية والها كانت مرفأ لمثل المسكر المعربي الى أروبا ، وذكر الها كانت في عهد الدولة السعدية شردد اليها قجارة قرنسا والكار أ والمرتفال لم ذكر ال منطبان برئب مناعين بالمعربة قبصلا علما بيمة 984 هـ بوأفسين ما عين بالمعربة قبصلا علما بيمة \$984 هـ بوأفسين معامدين مجربتين الهمسان لاقاسمة 4 لم ذكر ال معامدية بعدية آسعى ، الأولى سنة 1040 هـ بوأدق 1635 م كانت الإولى سنة 1040 هـ بوأدق 1635 م كانت الإولى محمد بن عبد الله المدي المحاربة الا في عيد البولى محمد بن عبد الله المدي السمن مدينة المديرة لاعراض سياسية و فتصادبة السمن مدينة المديرة لاعراض سياسية و فتصادبة السمن المدينة على مرسى آبيعي ومرسى آبادين و

وهو عبد حدثه عن البحارة أهاب ديمنسير ان يعرفوا فيمة الشركات وحصهم على الاستعادة من تحارف رود في هذا الناب ودن ص 167 :

 ا با بمسلمون الوطئيون فانهسم لا يو لسون خاشدن شوابين المحداد و السيد البشونة حملت به تؤليوا شيرادية ولم السمين بعضايم للمحل اي المسام

المهائها ، والقرد مع حيث هو عاجل عن المهام بدنك كما بحب ه معلى مواطنينا أن يؤنغسوا شركسات وأن يحملو الصحاق والمعادة والدعة رائدهم حيى بطعوا مع دالت مد هم ، دال حدل حالا المداولا عمم كي مصحه الا به فضيهم أن باحدوا دلاسدلب العصويسة ، وأن يقدوا بالاسدلب العصويسة ، وأن يقدوا بالاسدلام العصويسة ، وأن

من خلال هذه المصوص السياعة يسجلي لما أن المؤلف كان صافف في وطبيقة ، وأنه كان يهدف من كاناته المتاريعية رسم خطة منالجة توجه المواطنين المعتارية الى سبيل أنفرة وتهديهم الى السباب الرخاء والرفاعة وتحصوم في مامن من الانحطال الديسسي الأصول الديب أنه منة الى المسلمان والاحسلام والاتقال ، وأن يقتح عبوتهم على وسائل أستمام العلمي والسجاري ، وأن يقتح عبوتهم على وسائل أستمام العلمي والسجاري ، وأن يسمل لهم المناهج الكليلة بالرفسي والاستعراز الحضاري ، وأن تحمل نهسم ثوعا من الترازي بين ما عدة اصون التربية الاسلامية وما عدة طام العصر الحديث ،

ولا ربب أن المصنحين من هذا النسوع قساء تتسادى بهم طيعات من المستعلين والجعدين فسعى ما في وسعها على المضملق عليهم وتناهر على الشبال حطتهم ، ولكنه يرحمه الله لم يكن يبالي بالمعاوضين ، بعيدى فهم بكل دواء وتاومهم بكل المائه ، فما كان مصيره الا مصير أوليك المبن لا يرضون بالاستمبلام في من عدسة الساي أبي مو أكثى ، ثم قر من مراكش أي الدار البيصاء ، وفيها عش عبشة كفاح وحهساد حي قضي وهو في الحاصلة والاربين من هموه سمه بحياء الكارة وكتمه ،

وسيقتصر في هذه السنسنة على هذا النحث وانا شرحو آن يتيسر لنا ن شاء الله في مناسيسة اخرى أن أحلل بعض الله التي لم تتعوض لهسا في هذه السنسنة الاولى التي اطلب من الله أن تكون فلا حيّف ما ترجيه من أحيادهش أعلامنا ومن الإعتواب بعضهم على حركت الوطبية والفكرية ؟ والسلام •

فساس : محمد بن عبد العربق العباغ

تقويم اللسانين تيقيم الطع فبيرسق يم للاستاذ محدمقي لعرن لمعلابي أيحسينو

رغيم ن قوميني د اردك ليجسن بالحبيب العرابية سنة 1934 ٢ س 22 حطة والصواب براعة ه ف كا سنة ؛ لان كلمة عبية بسبب طرف ؛ أن هي الا وارضع مكاسست ال النيم مشيكن تام أهداء

> اللول يا عجا من هذا المعترض ، سا اجهسته بالاصور، والعروع ، وما دليلك على أن هذا خطأ . هن الت بن المة اللقه أو من المه النحو 3 ،

> > وأللعاري فا لم يعيموا هبها سات المؤهسا الميسساء

ب « بسنة » طرف من الطروف المتصرفة

بان بي مائك في الحلاصلة "

وما بری ظرفا وفیر اقسارات عداك دو تصرف في العبيرف

وغير دي التصرف الذي اوم ظربة او شحهد من الكلبج

قال ابن عليل في شرحه للانفية ، ينتسم اسم الرمان وإسها المكان الي متصرف ولينسو متصرف ا ولما مسرف من طرف الرحان أق المكان : ما أستعمل غروہ وشہ ظرف ک ﴿ يُوم ومكان ﴾ مان كل واحساد

مهما سيمفيل طرف ه بجو لا بنوات يوماً . وجامعه مكانا ٥٠ وتستمعل ميتما بحواة يوم الجمعة يوم مياولته ومكالك منبس ١١ \$ وقاعلاً فعو ١١ حدد يوم الجمعينية ٢

 وعبر بيتصرف هو ما لا يستعمل آلا طوف و . يه حو الاستحر ١١١١ أردته من يوم بعيشته كا مان برياد من يوم نعيله ديو منصوف ۽ گفولننه تعاليبي " ه لا ن ره تحيياهم سيحر ؛ و لا لوق ؛ لحيين » حسب بدي أبدأر K با فكل وأجبية من ٦ ميحسير بقوق الا كون لا ظرف .

واللبي لرم الطرفية أو تسمها لاعباد لا والوبادراة بالعراء عليمه الطرضة أنه لا تخرج عن الظرفسنة الا عد له مجروداً په ۱۱ من ۱۱ تُحو ۱۱ خرجت من عمله ريد ؛ ولا يعم الاصاداة الإيمالايث الله يُثَالُ ه حرجت بي عبده ٢٠ وقول العمية ٥ خرجــــ الي سده ۱۱ مه به ونظهر من کلام المصرش آبه چاهل کل عمل بهده القاعدة ابني ذكرها ابن مالك في هدسن ستبراء وقارحها إن عليان التنجر 1 فو التنامة اللي فللم حدوع الفحرة تقول لا يسافرت لبنة الحمعة سنجر المنصاب بالاقتوين الروادا دحل عليه جرف التحو وهو ، في و الناء ؛ حو وثون ؛ كما تقدم في فولسنة صابي الانجياطي ينتجر الاوتسيلة تحكمه الحاطيء يدن من حين آخر ، وثلث ثوله ؛ لا أن سنة بيننيا خرد آن هی لا ایسم متمکن کام € اف م

قلاً عمنى للأكر الاستم المنتكان هذا ۽ والما تاكر في الممتوع من المنزف ،

> فال إن ملك في المبلوع من المبرف -المبرقة للوان أبنى فيتنسبا لمثى إله إكرن الأبام اهكلت

قان فن عفيل في شرح هذا البينية : الاصم أن أسيه التحرف سبعي منسا ، وعبر منعكن وأن لم نشسه التحرف سبعي مغرب ، وتنعكنسنا ،

ثم المعرب على سمين حدهد ها استا التعلى الموسعى غير فلتسرف السمك عبر من والثاني منا لم يثبه الفعل الوسلمسي منصرف ال وليتمكنا الكن و وقلامه المنصوف ألان يجر بالكسرة مع الالف واللام و والاصافة و ويدولها وان يدخسه المسرجة لم وهو التبوس (الذي) للسسر منابسه الم تعويض الدال على معنى يستحق نه الاسم ال نسم الكن الاوداك المسي هو عدم شبهة المس التحسو ، و مروف لعلام ، وغلام وغلام ويداء وانعلام لا ،

واحيرو طوقه " 8 طبي مقاسه لا مين لتوبييره 8 الرعات لا ونجره د داله بنوين جمع أندونك المبالم، وهو نصحته غير أنماعمرف " كالارعات ، وحكسادات باعلم أمراق وقاد سبق الكلام في لسمينه فدويسان المعاسسية

واحترد بهونه ، ١١ و تعربست ، ١٠ من تعويسان ١١ حوار ، وهو تن ٥ وتجوهما ٤ دانه عودس من أليساء والتعلير : حراري وغواتي ، وهو يصحبب غيسر المبورات ٤ كهذين المتابي ٤ وأما المحسسرات فسلا سحن عبيه هذا النوين ، وبحل العنجية ال لسم مضحا ٤ أو لم يدحل عليه ﴿ أَلَ الْحَبُو * ١١ مسروات باحمد ١١ فان اضعف ٤ أورخت عيسه ١١ ال ١١ جسر بالكبيرة ، محو : مرزات بأحمدكم ٤ والاحمد ١١ .

فالأنبعاء المهيية كالمتنائل لا ترحينه إدلان متنكلة ، ولا توصف إذل الواحد منها أمكن ؛ والمنحكل غيل الأمكل هو المعنوع من الصارف، » كاحمد والراطيم وقاطية ، أما المنحكن الأمكن فهو المعرب المتصاردة ،

وهم أن قولي * ١ ثم نعلت الأوراق إلى بمداد ٥
 ص 22 مية سحن والصوال برعمة ١ ثم نعلت بالأوراق؛

والمحلوف المقلو في العارد الصحيحة ، هسو ت الا في بعث البريد بالاوراق الذي أن كلمة الا البريد الا مصدوف لا با وارد ورد التي الا بهاية) وليم تقسيل الرسلة النهم يهدية الا . فانت الا بهلاية) وليم تقسيل الا هدية الا وتفسير ذلك أن العاقل بمحرك محبار الا يحيام التي من ينقله من مكان التي مكان ، والمحتاج التي الاسير أيضا ، لائه لا بمسلك الاحتيار وال د يساء الا تصاحب ما علم الإحتار وتفارق من ملكة هداد

ادول: قال القيرور ابسادي فلي القامسوسي « يعنه » كمله ارسله اهم ،

وقال ابن منظور في لسبان العرب : بعث ببعثه . بمثا ارسية وحدة وبعث به 1 ارسالة مع غيرة (هـ .

فاي الأشتوبي في شراحة للأبعية في قبيون ال ماد الك

> وئة لارب يجبرك حبيبة رأن جاد اديباء سمجبر

بدلا .. وديك على يوعبسن " الاول واراد فسي السعة بحق فشكرته ونصحته » 1 ولاهب الشام) 4 والدين " محصوص ويقسرورة ؛ كفريه " « ايب حب العراق .

وفيسور المناف

تمرون الدبار وبم تبرحسوا کلامکیم علی ادن حسیرام

اي ممرون بالديستان ،

قلت الحاصل أن يعلث واربين للعدسيون لي المعمول بالعسيم والى ما بعد المعمول بالداء والتعليم بالمسلم هو الانتسال ولكسله بدحسان في المسلم المدكور أنذي يمع في السلمة حداث اللحار فية بحلم الادهب الأشام كه ورما ما ذكره المعترض من التعليب فهو معلل ومحلل 6 ولا يوحد في كتب اللمة ولا فسي كان الحد و درا ورداح

بها كأنه المخليل او سندية على أن هنتانا الاعتراضي تتنبة الى فيره شدن

ورعم أن تولي ﴿ وَأَنَا وَأَنْكُ اللَّهِ ﴾ من 22 لحن والسواب برحمه ﴿ حسله ﴾ أو ١ دمامه ﴾ أو ١ دمام أو دمام إلى أو أن المنابع ألمام أو دمام أو المنابع ألمام أو دمام أو

قال المبرود اللذي في للشيوس! و والاستنام تقبض الوراء كقدام لكون استما وظرف الراه .

وبهدا بعلم انها العارىء الكريم أن هذا المصرض مهوس يتقول على المرب وائعة اللغه بلا جينه 4 فان كان مقرب فإن النسف على تلاملاته والشاه اليه بحق '

> ئصدر للنلزيدي كل مهلوس يبد بيمي المعلم ببيدرس

محق لاهل العلم أن يتمثنوا بيت قديم شاع في كل محسى

بید هربت حتی بدا بن هر لها کلاها رجنی بہمها کل مطس

رعم أن تولي لا تعصل بمرافقي » من 22 خطأ
والصواب برعمه (أكرمتي » أو لا جناد طبي (فين
ا فعصل » وهي على (طبي) دالة على (لكليه
ورد في الشربال : (يربد أن يتعشن عليكم) ويعصل
بتكلم المسل ويدعيه (ه. .

عول ، عال تغيروق أبادي في القامومن : وتعض بيلاى او تطول كالحصال عبه أو أدعى العضـــل على اقرابــه اها ،

وقان أبن منفود عن لبنان أنفرت ، ويفضين عيه ، تحدى ، وفي ألسرين أنفريستر ، الا بريست أن سفتين عبيكم » معدد يربد أن تكون به العصل عبيكم في القدر والدخرلة وبيني من التعصيبال لذي هندو بمعنى الأعضال والتطول أها ،

أمول قبت بهذا أن النعشل فيست له معليستان احدهما ٤ التكيين ٤ والثاني الاعضال - وهو الاحسان

الى بمنعفيل عبيه ٤ وبحهه خصص تعمّل في معسمي و حيد وثمني الآخر دول أن براجع شيئًا من كتب النقة فعى منّه ينشد ،

> حهلت وما تدري يانگ جاهل ومن لي بان تدري ناتک لا ندري

وهدا ما يسمى بالجهر المركب ، والحهل مسع الإعبرات به يسمى في الاصطلاح چهلا بسيطا ؛ فعن كان چهله غير مركب من جهدن برجي له العدم ، ومن كان حهده مركبا لا يرجى له طعلم ، وفي هذا المعمى فسان الساعسار ،

> قال حمان الحكيم توسيسا يو الصاوبي ما اللم أركسيا

ر حملی تحسین بسینسسا وراکبی حمیسه مرکسیپ

ريحتى أن هذا الطبيب توما قرأ لا ألحبة السوداء شفاء من كل داء لا قراها الحية السوفاء فاصطلساد حبة وقدها وضار بداوي مها المرضى فيسير دواءه داءا جديدا آها .

 رعم ب دوي ۱۵ بالجدان مع مدير الداخية ٢
 بن 22 لحل والصوات برممه ۵ بحدلدسته مديسين در حديد د بعال جادلة ولا يقال جدل معه د

دول هذا الاعتراضي كاللكي قبله ۽ فال الحدال والهجادلة محاهما وأحد ،

عال أبن مالك في لخلاصة :

تعامل العمال والمعاهنينية وغير ما من السيماع عادنينه

و الاشمولي في سرح هذا البت: :

العامل العمال والمعاملة الانصاب التحصيم معاصمة وتحصيما الارمانية عديا ومعافيات كالكسين مصلح بنعال وينعيل المعاملة عيما دارّن ساد تحصير المعاملة عيما دارّن ساد تحصير المعاملة عيما دارّن ساد تحصير المعاملة الاراما الارام

والله ما ذلت حادل معه أو يحادل معه في وأمسا السبعيسة المعمول المعلق عاومعلوم أن استعمال المعمود عير استعمال المعل يقال مع من كان جدالك، فيكون المجراب فيكون كان مع فلان عاولا يقال مسع من جادلت أو مع من تجادل أ

عال ابن منظور في لسان العرب: « والحسندل النفت في المحمومة والعلارة عليه ، وقد جادية مجادلة وجِدالا » 1 هـ ، وقال لمالي في سورة المقرة ، « ولا جسندال في الحسنج » «

رغم المعترض أن قولي الا بأنه بهم أحد الا من 22
 خط) و المن أب يرعمه الا لا بأنه لهم أحد الا إله ...

قول علما ليس مقط ۽ والمنجليءَ فيه حاضيءَ ه فال القيروڙ الادي في القاموسن ۽ واله له وبه كمنسج رمزج آ هال ويقدا عملم يطلان ما ادعاد المعترض ،

● زعم أن دولي • لا على الاقل الحق 28 حطباً ، و عدوب برحه في الافر الا . عدد لل عدداً على تخط عبد من سئل ما شول ، ولم نات مني المحطلسة بدليل ، ولا تسمة لاعتراضه ، وإذا نظرت في كتسبب المؤلفين تجدهم نعيرون بهده المرسارة فيعراسون ، اعلى الاس تعدير الا على ن الا في الا تتعاقب مع الاعلى الله قال تعالى الا الاشمولي في معالى الا على الا الاشمولي في معالى الا على الا الشاسي الطرقيسة كل الا تي الا تحو الا ودحل المادية على حين عصيمة الا سورة القصص .

إيم أن قولي " 8 ومثل هذه معارات كثيسرة
 خدا 8 عن [3 حطاء والصواب ٤ كثير 8 بالمدكير أهاء

الول اللها التي هندا المعترض من جهته بتواعية النحواء قال أبي مالك في الحلاصة "

> وربها أكسب السنان اولا تابك أن كان لحلف طرهنالا

قان الاشموتي ((ريسا اكلب تال) من المتضايمين وهو المضاف الله ((لا) منهما وهلو

المحد د ۱۱ الى الا الكينسية الدائل المحدد الدائل الا الاول الا تحدد مواهلا الذي مناجع للجائف والاستخباء عشبه الاسائي : قبن الاول الا يوم تحد اكل نفس الا وقونسه حادث علمه كل عبن ثرة ؛ وتونيم الا تطلب بنديد اميانه الا ، وقراءه معضهم الا تتقطه يعضى السيادة الا -وفواه العبان المدان السرند، في المعنى الدولة الا كما السراد ، مدان المداد على الدم الدا الوقاه

اي العواحثي عندهم معروفة وللديهم الرك المحمدي حميسل

مشين كما هتراث رماح تسعيت المانها من الرباح الدواسيسم.

و بد تين يكل وصوح أن الراي ٥ ومثل هستاده العبارات كليرة جداً ٢ منجنج لا غناد عبيه ،

 ● رغم المعترض أن فوني « ومن يرند أن يقللا الكينية يأزمه » خطأ ٤ والمصواب يزعمنيه « ومنين منزون ، برمنيه » الفن»

دون ، الاتدم أيها المسلكين أن ٥ من ٢ في كلام المعرب تكون تارة من الاستماء أندو سوطة والرة الكنون من الاستماء المشرطنة وتارة اسم استعهام ٢ ممسن المبرك أتي عملكات المشرطية ورفعان يعدها المعسل آ ربدادة لا تكون موسولة يعدى الذي ، فلا تجرم المعل

زعم أن قولي: ١ آلحياة الإحرولة ٤ ص 42 لحن
 ر لصواب برهمه ١١ آلحياه ١٣ خرق ١ أهـ .

اتول هذا ليس بعطا إيمال الحيساء الديسة والنبيوية والمخياة الاحرى والاخروية . قال أبن مالك في لحلاصه أ

> وان تکن بریع دا ثان سگسین بقیها وروا وحدیها حسن

ومثن الشارح به بالحسنين ۽ رهني على ودن الاحرى - فنص زعمة -

إعم التي فنت ، الأليا المة اللمة جعوا) ص 57
 حطأ) والصواب محدوا ،

الاول وهذا من قل السوء عال هذا المعط مدو من العطيعة ولم يصغر متى ، فليعلم هدا المعموض أن كان لا يعلم التي كلب الرس العبة ابن مالك في كلبه المناكة عالية التي سبيمه بعد اشورة كلبة المحرير لم الالفيه واحتمها تي كل سبة ؛ الرس وبعها في السائلية و وحبه في المستبد أن المعلمين العالمة وربعها في المستبد الثائلة ، و حتمه في المستبة الكانة وربعها في المستبد الثائلة ، و حتمه في المعمل الرابع ، ولي تلاميسة وتبهيدات بعرفيه مبرة وتبهيدات بعرفيه مبرة الرابع ، ولا يول هؤلاء بتلامية والتبهيدات احباء يردفون ، والد بمعمد اطوريتي في اول معالمة حيى وهذا تدفيل معارفة من المناسبة ، والله بعدة وهذا تدفيل ما المعارفة من المناسبة ، والله بعدة وهذا تدفيل ما الله بعدة المحتورة والله بعدة

أعم ن فويي : (هسله بالتسيسة الى فيسير المستمن (هن 69 من كلام (هسيوام) والصحيسج برعمه () (هذا بالغماني () غير المستمين) .

اور حاصده من جهله عوام و لا فه التحسو التوق سنك وبيهم والب لم تتعلم كتابا في التحسو الدار ولا ممراته من بتراعد الله كدار دار مراته من بتراعد الله الاستمال التوليد المحروب التحسيم التوليد التوليد التحسيم التوليد ال

لابهم عارقوق به ومطيعون له ه كها شبب الشخصص الى طلبه واللى وطبه للملادة بينهما أما ما قرعمت من قولك الصواب أن يعال 1 العدا عالمياس ألى غيسو لمستميل البير بما بر بالم المبلا وللا . حمد ألا لمبالله في مادة الله ي على المرب الدين يحتج بكلابهم لان زمان وأبت وأنا لما من العرب الدين يحتج بكلابهم لان زمان لمسم ، فيسن كلابك حجه على ولا كلامي حجة عليك السحم ، فيسن كلابك حجه على ولا كلامي حجة عليك وابد الحجمة في فواعد الله وقواعد المحو ، وحملك التميير البادياس ألى المحجة بني دنين على حهسك المحيد المواجعة في حجمته عليك المحالي والمراجعة في حجمته عليك المحالي والمراجعة في حجمته المحيد المحرد المحالية والمالي فصحت بها المحالية وحسنت المحالية والمحالية وحسنت المحالية والمحالية وحسنت المحالية والمحالية وحسنت المحالية والمحالية وحسنت المحالية والمحالية والمحالي

والله يعون اللحق وهو الهدي السبسل ،

رحم آن قوبی ۱ کت الحصدث مصح ریسی
 مصحح و و که ۲ سولی و قلصیح و وعمه ۱ کسد
 حدث رئیس المستشفی ۱ ولا تفصرات العربیسة
 الحصدت مصح ۱ اها .

أقول " أن هذا المعدوض اختصو كلامي سجاد ، مخمنا وهو المطنون بيده الجابي عبى أعسه ، وهبة ما قبه أن " « ومن عجائب ما رأسه في ففك أنبي كنمه المعدث في مستشفى السون التابع لجامعـــة مــون بالمان مع وليس أنهــنتغى ! «

وفي هذا الكلام وملان كنت و تحدث ، وقيسة حار وبحرور وظرف وهو الله على الوبحيس ال يتملق بالقص كنت وتحسيس أن يتعيسق بالمن بحدث ولا سحم بالمني بحدث ولا سحم بالمني بحدث المناه ويوبيس المناه ويوبيسات المناه ويوبيسات المناه ويوبيسات المناه ويوبيسات المناه ويا المناه ويوبيسات المناه ويوبيسات

حلا لك الحو الميمي والمغري وتقري ما فائت أن انجامري

لا بد من أخدك بوية فأحدري

فالحطية إلا دلين شأن الحاشين أبهوروين ا ويولث فالعرب لا تعرف لا المعدث مع لا ، عل كتبت مع العرب ومسعت ثلاثهم قعدمت أنهم لا يعولون دنك وأنت في العرن الرابع عشر و بينك وبين العرب قرون فحكيك على العرب كحكم قراقوش لا فيالينك كسب من عدماء اللمة العربة قسسط ودرست قر عدها و حتججت بها على علوائك و اما العرب ناس تعبيد

رعم أن قولى * « يساقر الأمساء المحاشرات »
 من 77 هو تعبير عامي والصحيح برعمه « بسامير السادة المحادرات » هي المجالساة والمجادة عند أسلطسان ا هد .

ابول في روه " بني اصطفال عبياء اللغة العربية مسا أ وما دبيلات على ما يقضا أ وبعد ما كبيت منا تعدم و حصا كتب لبعة توحدت ما دبيسة المصرص منحوب المعافرة في التعير عن درس بلعية أستاد على الأمدية ويجبههم عملي عن درس بلعية أستاد على الأمدية ويجبههم عملي مسمة دبك به دبر أه و بي بعد العصير اصطبحها على بدير أب بالمواجب المحد من المحدد أبدس به يقيمون المحدد من المحدد أبدس به يقيمون المحدد المحدد أبدس به يقيمون المحدد المحدد المحدد أبدس به يقيمون المحدد ال

رعم آن تولی ۱۰ وقد لا یکون بهم حدحة ۱۱ حط
ولم یدکر الصفحة التی بعل منه هذا الکلام ۱۰ وزمم آن
الصبرای ۱۰ وریما لا یکون ۱۱ لان ۱۱ قال ۱۱ للنفلیننسال
و ۱ لا ۱۱ ندین ۱ ولا بحوز الحمم بین تقیل و دی د ۱۰

اتول من وشبع علم القندة من أثمه المحسوع؟ فما رعمت مردود عيك حتى بالتي بشاهد من كسسم النحو واعران الأثمه ، وقلا وحدما أن عامن المحسسم يعمل في انعمل المصارع الممتي بـ « لا لا » ،

قال الله تصليبي في أول سورة النساء 1 وأن خفتم أن لا تعدوا فواحدة ٥ فكما أن وجود لا لا لا لم يميع العامل من العمل 4 فكسنك لا ثلث لا النسبي هسبي المثليل لا يعتنع دحولها غلى العمل المضارع المكبي الدالا لا لا كان أنبيبي نقليل أنه المضارع المكبي

الرجوع الى الحق حق ، لا المستكف علمه أنسلها أن شاء الله . ونفيت لا تعلم أن رب الضيا فلسد تكلسون المدس كما قال أحد الألمة

> طبی النکیم رب کشتیره وجادت بندان و کله به ال وبمدیرها شرط ولاحی عامل وبکیر مجروز بها کهدا تعتل

مثل فلت لا رب بحیل حاد ۱ ولمی طلاه ،لاحونة تردك الی للصواب فلا بنكر علی أجد شبث الا بادلین ، ولا تنصیب بعصاف حكما وحصیما فی و تسبید و احصیما بایت سنه و حصیما

● إعم أن فويي " ١ أن لله بنيم الموميين ثلا ...
ثنام " من 86 خطاط الطنواب برعمة الاعلى بلائنة بنام " بال الجاحظ " الا ربعض الناس يقسم الحن عنى قسمين قلول " هو جن وحن " الحبوان 177/7 طعه عند البيلام جارون اها ،

قول في الرد عليه خطات فبرك حهلا وسعاهمه و بت المحضيء عنهن راجعت كب النمه مين ان تحطيء غيرك وتحكم بالمجهل على العام واهلته) واطلبتك لا بحسن أن تستجرج كلعة من كتب اللمسنة ، وإلا بها عدرات بتفسك وقصحيسنا ء قاسمسع مسنا بقسون القيرورابادي في الماموني وهدا نعسم فسجيسن بالعلج الأا أريد المصافق بالكنين ادا اريد الثميسية و وا لجره من السيء تعصبوم ۽ واما احتجاجينك بكلام حاحظ فهو يرهان على جهنك بأصول التعسلة المربية وتحد واعمت في هذا الجهل حيومت ؛ مصطفى حياه أملى لأحله كثبت هذا المعال ظات باك تنصره به فكان خلالاً به وبائدة وهل الجاحظ من المسترك الذين يخبج بأفوالهم 5 فقد أجمع أهل المعسه عني أن الحافظ وس كان في رمانه لا يحتج لكلام حد متهم ا لان العربية في رمانه دحمه الفساد لاحسلاط العراب ميم الاعاجم د وانتما يحشج نكلام اهل المعتقلية الذيبسن كانوا تبل البعبة السوية وتكلام العسوب هي صحباه الاسلام كزمان النبي صبى أنه عليه واستم وومنان الحملة الراسدين واول ومان يلي أمنة 6 وحد، لا خلاف ولية عيلا فيستاه المدا

أوم المعترض أن قوس ، لا وقيماً بنوى عديج الطعابح المعترض الله عن 89 بسباد أحد ،

اقول : ما هو الفساد وما دليفك عليسه ؟ يسل المساد في عملك وتعكيرك ؛ وبترك انحكم في هساب الملساء من القسراد ،

رعم أن قولي : ﴿ أَنْ تَبَادِتُ مِسْعِ جَبِيهِ بِنَهُ لاَ مِنْ وَعَلَمُ وَالصَوَابِ يَرْعَمِهُ أَنْ الْمَا رَفْعَا حَبَيْهِ الله ﴾ . قول هذا أيضاً تهور من هذا المعترض وجهل نظرف ائتما ، فاستعوا ما يقوله ابن معتور عن سنان لعرب في مادة ﴿ أَنْ فَا يَ إِلا لاَ قَالَ ، هذا يَحْقِي ذَلْكَ وَهُمَا مِنْ الصَوَابِ ﴾ ﴿ أَذَا لَنْ فِسَتَهُ الْمُعْمِ مِنْهُ أَنْ تَعَامَلُ هُيْرٍ مُوجُودٌ فَي هَذَهُ المَادُةُ وقَسِمُ رَايِتَ أَيْهِ الْمُدَرَىءَ خَطَاهُ فِي تَحْطَلْتَهُ غَيْرٍ ﴾ .

ومن قدمته نفسه دون غسره رأى عيرة لتأخير ذاك المعدما

وحم أن دولي • أا ويضيغون إلى ظائ حما آحر الم من 95 لحن ، وعمه ولم يذكر الصواب في داللك ، وحدا عابة في عنة الحياء : واي خطا فيما قالم أا وما دلمله أا عال الحطا الول المحل المعاع ، والعطال الثاني جمع العطاع على قطاعات بالالف والناء وطالم مذكر ، وعد قالم العرب : المناقد عصير ، وهذا دعد المدى ، وي منه بيني أن يسد ،

سو اي عنب باشتسسي حؤراته دي عبد المسلمان ليان علي ما أنقى ولكسسان العالوا فاظروا بعن البلاسسي

ولمن هذا النفاد الذي بنا عن حصد وجهن وتهود تكوره فيه فواتد للتراء .

زعم ري قولي : ۵ بنين لاول وهنه ۵ من 104 ميدا و لصوات پرعمه - ۱ ون وهنة ۵ بعدف اللام ۵ لايه لا وجه ليه ي ورد بي القيسردان ۵ فطركيم ون مرة ۱ د. .

اقول الجواب : لا شبك الك لم قلدمي شيئًا من كب التحو ولا تمام معايي لام فجر - قال الاشجوميي في شارح الفيه أبن مالك : تأتي اللام الحارة لبعالي

ب العصين في بديب والعلق براغم ويجن لكم يوم نفيامة أفضل

اي ونحن يوم النيامة أفضل منكم .

 رهم أن قولي 3 قاتاً بهم پرتكبور، الإحطياه 6 من 104 حق و والمنحدج لوهمه 3 5 قاتاً هيم 6 6 بالمنتدا في هذا اللغ من چار ومجرور پتحقال لحير محلوف و ظهدا مدى ولدلك مميى .

ابول في جوابه هذا فصور منه تكرن في هيدا الرد المنهور ، وما البنانغ أن تكون العدارتان كلناهما صود الادا هم را به الارد ثان من بردنتي غيرة بالحزد والحرص دون مراحمة للقواعد ، جاء في بعدما من كثير لاون سورة الاسواء ، روى البهقيي في دلاس سود عن الشي صلى لله عليه وسلم حابثاً عي صعه لاداره وداه ما عله الدار من ماهما الراها المحلة وسلم حابثاً

عمير ان دحول الباء على المباط الذي يحبى،
بعد ١١ ادا ٢ المحالية صحيح ٢ قتكون الناء والساده
والتعدير ٢ عادا الهاد من ماء ١ وهسي كالبساء في
الا تحسيك درهم ٢ وهو تعسر صحيح ٢ فستسط

(عم ثناف ، أن قوبي : ﴿ قيكسون بمرسلا عِن المنط الإعجبي ﴾ من 106 خطأ ۽ والمسواب لا مسن اللهند ﴾ أهن الهند ﴾ أهن الأحسن أ حسن أ مدن الكفيد ﴾ أهن الميسوورابادي أن مرس وعن السحميد على ثلاثة أوجه ؛ تكون حن المحاورة تحسو ؛ المحاورة تحسو ؛ المحاورة تحائي : ﴿ لا تحو أنهن عن نفس شيئًا ﴾ ـ (٤) الاستعلاء : تحو قول هم.

بعدى : د دويو بيحل عن بعيله " 4 ألمعين حو قوله كمالى 1-3 وما كان استهفاد چراهيم لايمه الا عن مرعده » لم 5) مرادقة بعد تحو " بوله تعالى 1-4 عمد قبل ليصمحي الدمين " - 6) الظرفية : كانول التدعر:

ولا تكن عن حمن الرباعة وأنيا بلفيل لا ولا تبا ق ذَّكسري 4

٣) مرادنة من : نحو قوده تسالى : ١١ رهن الذي يعين المولة عن عباده ١١ - ١٥ مراددة الباء بحو قوله بعالى : ١١ وما ينطق عن البوى ١١ - ١٥ الإسمالة نحر ١ ربيت عن لعولي اي يه - قاله ابن ماسلت - 10 الرائسيدة ستعويض عن أحرى محلودة كفول الثباعر

> آتيجرع ان ٿمين تاها حيامها فهلا ابني دن ٻن حسيك بدفع

لحديث لا عن لا أول الموصول ورشات بعام م

عظهر ان تخطئمه حال بائس، عن تصاور 4 وسعط الاعسماراس -

آزال الشاخل ان جونی - ۱۱ جمعینی آن پسیه سیادة
 آزالیسی المحریز اندلات ۲ می ۱ 106 خطبا ۲ رانسوای
 ۱ علی دانسیال ۱ ،

اوں: هذا الانقاد غيسر محسح ، قسال الميرور بادي تي القاموس ﴿ وما بِه له كارح م دعن العام ، ولا عرف بين بسبه كام ح والبه ؟ الكلاهما بعدى باللام ،

بر أن بعيبر بالشهر الآني صحيح قصصح. وهذا التعليل الذي علل به التقاده حادية من عدد ك ولم يضحه اللي احد من البحاه ، فلا فيعة له ، و أبحكم لله ثم للقراء . قال الله تمالى * لا ولندار الآخرة حير للدين يتعون » فهل الآخرة معدما السبي تأخسوت ، ويثل هذا في كلام الله وكلام الناس كثير .

قال الساقلد: أن قولي ، الإياسيد لها الا من 122
 قطا الا والصواب الإياسيد عليها الا وعلة ثلاث أن اللعمل السبب الا يقع من الإسبب باشتمال من ينع طيسته الالاستان أنها يكون من الماسوف عليه ولا يكون سه ، ورد في القرءان: الا ومال با استمى على يوسعه الله. .

ورد لا ثبات ان ابده، ينعدى على ، و الأم في قربي : « بها لينبت بتعدية بل بتعليد ومجلوع بلام لتعليل ومجلوع بلام بلتعليل و قع في كلام العبوب معملحلاء ، فللل الاشتجوبي في شرح الملافية تابي ، اللام بعمال حدد وعشوول معنى » : ذكر منها التعليل لد واستشهاد تقول الله تعالى : « فتحكم بين أللساس » ، ويقلبول الشاملان

ويمكن أن الحمم بين على واللام فالعول 1 أساسة على فلان المصلمة الذي أصابية «

 دال الناقد 1 ان بوبي 1 الداميات و لمحاد الا من 123 حط 6 والصواب ال لجوامع والمعاهدة 6 ومفردها معهد : نفقد غير محدود ولا متصود 6 قبو لا دايا على درا بدرس الاطالات

ادري يمكن المحيمة لحميع حميع دليب وحود الله دلام المنحدة والحميم حميع بدليب وحود للواسع والمعالم والمعالم والمعالمة المعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم المعال

قال لماقد آن قولی تا البسادکسره بعساد تا می 128 جعلا کا والصوانیه تا تدکره بعد تا اقالا پجود التحیی خواب تا توبیان عاددهما بعی حق الآخسان عاددهما هو الآخسان کا واحدهما التحیی عن الآخر تا لاب حدیث بعیاب بؤمنسون تا هسال دارتین تا ولم بنی تا بسیاب برمنسون تا هسال دارتین تا ولم بنی تا بسیاب برمنسون تا هسال دارتین تا ولم بنی تا بسیاب برمنسون تا هسال دارتین تا ولم بنی تا بسیاب برمنسون تا هسال دارتین تا ولم بنی تا بسیاب برمنسون تا هسال دارتین تا ولم بنی تا بسیاب برمنسون تا در برمن

ابران ، ما ذليلك على أنه لا يحمع يبهما ومنسن وشيع هذه القاعدة من النحاة ؛ وأما العربان قلا حجة لك فيه ؛ لابي لا أمون يوجوب ذكر السين مع بعد بل أقول بالحواز ، فهذا فول بلا دلين ألا التحكم فمسبو سافستك ،

قان الله تعالى : قلبي سورة القمسو 26) ا الا سيطامون عدا من الكذاب الإشر » وهذا جمع بيان السين ولطرف قيطلت الناعدة التي أسستها والسم بسيقك البها سابق .

- مال البائد : ان عولي : « مدن معدومه بالعرام ال من : [4] من لغه العوام > والصواب - « لعدما ال الله . اقول ما فضلك على آنه من لعه العوام > هن أنت على بن إلي طالب أو أبو الإصود المؤلى - وأنا أقول أن ادعاءك هذا عامل - قميث أن تعيم الغلين على صحده، وذوقت ليبي فليسلا .
- ♦ تال الباقد أن تولى ﴿ ولا يستنفوا مسع تلامديم ﴾ من ، [14] حطسا ، والمستواب : ﴿ ولا يتابحوا تلامديم › .

اقول في جواية : دعاؤه ان السعمائي النسامج بمعلى المساهل حطا ؛ غير صحيح . قال ابن سطور في لممان لفسرب ' والمسامحسية : المستقبسة ؛ تماموا الراج

وطلك تعم إنها العارية الكريم فساد التعادة وأن دعاؤه أن الصوات موالا ولا سامحو الأند بو بقد صبت خطاه من كلام ابن منظور فانسنه جمسان المسامحة التي هي مصافر سامح وتسامساح السادي مصافرة التسامح مساهمة واحدال

مال البادات ان قولي 1 البكسر الاستاذ على
 الكلمات المراء 147 حطاء والعلسراب 1 التكسر للالبت الكلمات المراء الراء شكسر بمسادى للعلم الميامية المعود به تحد 1 ه شكرت الله على نعمه المراهدي ظلام 1 بحد 8 شكرت لمه نعمه على الام.

قال ابن محظور في لدنان بهــرب، قال ابــو نحبــــه

> شكرتك الزالشكر حين من أنتمى وب كل من أولينه بعمة بعضيني

دار این بیده ایجدا سی علی یا اسکسر لا یکان الاعر بلا ، الا تری الله میں اوما کل من اربیته بعده عصی ۱ ای لیمی کل من ولیمه کعها شکسرك مدينا

ته قال ابن سظور وفي الحديث المسكنو الله من لا تشكر الناس الله ها م

تثيين يوضوح أن كلامي نيسي فيسنه خطساً ، وهذا آخر ما ذكره الماتك ، والمنصفون برحسود، بالمقد الذ كان تربها وقصة به الاصلاح لا النشعي

رالله بهدينا حميد صراطه أنمستقيم

العلقية الرابعية في العسدد المسادم

وراستناسلامية في المعال العدمال والعدمال

ت**أليڤ: الأستاذ لبلب السعيد** عرض: الاستار زين لعد بدين لكت بي

> اخترت أن أتناون في هذا العدد كنايا صدر ضمن سلسلة المكتبسة التعاشب التي تصدر عن الهيئة المصرية العامة للتاليف والبسر للاستساد ليسبب السعبسد ،

> والكتاب الجديد من الحجسم للصميرة بقع في 142 صفحة الفني سوس على دقيق جمن الكستاب في محموعة صورة مكاملة لتسة برنامج بعطي القارىء نظرة موضوعته معددة لعدد من النواحي العمالية في طلس الإسلام الحصوصا وقد استهدف الؤلف ان نقع هذا البحث امام الشنملين بالدراسات العمالية لنفيج أمامهم أقاقا جديدة في دراسية م على أساس التطورات الحضارية الحالية الوان يثير المتمامهم بهذه الزاوية البالمسة الاهمية من روايا تراثنا الرحسية، وإن ينجوهم إلى أفستان الاسلام المسلم التحسيرة فريدة في درايا الاسلام المسلم المسلم

ومن ه. امن هما المنطلق فالكتاب كها بسرى سنتيدت ام

ولا : تقديم اطار الماس والمبل ، وهو احسار صدن ودريد في محود العساد على ويدار والواقع ، لايه رائز في كن أندر وجمار بيسه فيقان والمشطين بها في ذلك ، أداء أحر العامل في أن يجف عرفه ، الذي هو قبيلة أساسيه مسن تواعد الإنبلام في المعتملات ، منا تعجر به كسل الده همه والإنجاهات المنظورة في تحديد العاملة على الانبس الإنسانية ، و لو سول الى الحل في العشائل

المتولدة 6 أو أني تَلَيِّو اليها سنة النظور والمجاديات مما نعشر له على الأطار الواقعي 6 والتحسيل المسلمي تعديده

تأثيراً أن تتؤلف ارتكل على تقليم الطبيون الأصيلة للمساول الالميلة للمساول الشيخل التي بعيشها العالم التلابيث للصفة حاصة 6 وشبت ما يحاول الارتكاز عليه وهيو للمحر لعبلا قائمه (اللفاع من فكرة الاحباد بالمباديء الاسلاميية في المشؤول العمالية) وعظمت الاسلاميين للمحروض للمحل للحديث للمحروض للمحل للمحروض الارتجال في مدال للحديث العلاقة بين السعادين و مصافيات العلاقة من العلوم ع

الذي حنقه التنظيمات الاستعمارية التي تستطت على طلائما علم عا اشبه بيها يقد ثبك من الصراعسات الاستعمارية المعتربة التي تختعي ابوم وراء اشتمارات والمعاهيم التعافية والاقتصادية التي اعلمت اللاسه في معهم مها التعافية والاقتصادية التي عملت كبير مين حيالا والي صور محسفه

* * *

والكياب الذي بعن نصيد تقديمه يقسمه دونعه الاستباذ لسب السعياد بالاصافة في لمعدمسة النبي مثيره معبول الشاون باندرس العميق ة المبري 4 سال والمسترى :

__ بيرية المين في الاسلام ،

اريخ الشاط الصحاحبي فيني المجتمعات 'Y-Y'

____ الشهات الثقالة للممسال والتحكيم المي مازعات المعن في ظل النظم الاسلامية

ر تشهيل الأحيدات وابيناء في المحتميع الإسلاميسين -

الرعاية الصحية للعمال في الاسلام ،

الإجساران فناي الاسلام ،

مكامحة البطانة في الاصلام م

الحالب الإنجالي في العلاقات العمالية في النظم الإسلاميسيسية ،

دواع عن فكره الاحد بالمبادىء الإسلاميسة في الشرق العماليسة .

着 森 参

واذا كبر هذا المعرض لا سنهنج باستهنداس حجيع النظريات التي ذهب اليب المعيلف، فاني أكنمي بالاشارة التي الاصر المام للكانب من المناصة النظرينة من حص الرتوف على الصنهنج الاسلاماني طعمان والعناسات

وهنا اتوقف مع هذا السؤال

قد بد أي معرض الاحد بالماديء الاسلامية في شؤرن العمل والعمال الله عدد الشؤول لرد عسها التعبيرات والتحديث والماء ون الاحتراميات المعديثة والارساع المناعية والاقتصاديات تجعيل معتصيف الدمل وظروف في تطور مستموء وأن العلم الاسلامية حالت والشروف الممالية على غير ما هي عليه الاراء ومن تم فهي - كما ند يبال - لا تعليه الامام الحديثة .

ربہ کی برد علی ڈلک یما ہیں ۔

ب الاسلام ب وهذا بعروف جيدا به منهجا حدد في احراء سظيماته ؛ قبو اليعوضة وبعالا سحري عبية لفلا ما يضع بها يماسية روحة ووجها الاسال النبية ؛ والساديء العامة المرعة الواسعة ، والاساوي اللهاء المرعة الواسعة ، تصبو عدد الاسول والمسادي، بما مكسل عواجها مروب الحياة المشجدة ؛ ومطالب الارسة والسياب بعران به عور المجمعات بعد المجمعات بعدا المسلمة المراب المرابة والسياب المرابة والرابة والسياب المرابة والمسادي والمسادي والمسادي المسلمة ما المرابة المسادية المسلمة المرابة المسلمة المرابة المسلمة المرابة المسلمة المرابة المسلمة المرابة المسلمة المس

والمرءال الكريم نصبه كله تعوه للعمل 4 وحرص على تكريم العاملين ،

و عمر تؤمن انسانا حدرت بأنه اللي يصحبه الا عربا لا عاو وسحت الامور بنظائرها و وراعيبا و وراعيبا و يستعدد درة ورحما التي اعرامهم على الاستعابات و المعمد الانة العموات واسعما بالاستعلالات و المعربات وسائل قوافسند الاستمداد وقو بيسن الاستحداد وقو بيسن لا يستعدد با وعدد بنا بي بسيعت با يا وعدد بنا و بيتان من الله عن يا معربا الكرام و داول عجلها و بيتان من الهوات عليات و دايم معدد و مشادي المستعدد و معدد و المستعدد و ا

كذبت قد يقال في معارضة الاختساد بالجيادي، الإسلامية لمدى رسم سيامية العمسال والعمسال أن المحتمعات الحديثة في العمرات السأى أحداث المي

كنظيم شؤوتها عن الإديان ؟ ولم تعد تقيم لهده ورسط كبيرا ، فلاولى ما يزعم المدرمين الله بعد بالنظام العمالية عن الدين : ما تمنا على آثار غيرنا سيسر وتحتال ، لكن يدمم هذا الى لتساؤل ، كيف يعمريه المجتمع المربي والإسلامي صععا من حبيعه وهسدا المحتمع عصله كال متبع الادبان وميهط الوجي وأنس في التطور الحضاري الحديد الايرا بؤكساد هسؤلاد النسيم ؟ ثم أن الكثير من النظريات كما يؤكد هولاء تسبهدف خلق حضارة تسمع حضارت كما يؤكد هولاء المسهم هذا يصريح دهبارة . .

همده وقفه لا يد منها عا دام الاسلام ليمن يدين الكيبوب ولا السمصرية ويحارب في الاساس للخنقية والنقرعة ونكتان للمنظم أن للسرم ويستهدف فعنسط النبي :

اولا اسم وي

باليا: العبل الصابح -

ان علاا الاسرام السالي في كل معامله العاهرة والناطبة حصوصا الا عبلجت اللية 6 والارك هستما يعرب ان نفواد وهي مثالية وعسه السمسيح اهسو حيقته كمواطن مع المجموعة هو انساس الحماعسة التي لا يونغ عنها الإحالك ،

* * *

وادا ما النقلم مع لمؤلف الاستاد لبيب المعتمد مناجد صورة من منهج الاسلام بحصوص أجر لعامي، وهنا شوقف قبلا مع الحديث المهروي عن أنبي سلى الله عنيه وسلم الذي قال :

- ۱۱ من کان لنا عاملاً ولیس له زوجیة فلیکسیب زوجة ، فان لم یکی له خادم ، فلیکسیب حادم، فان لم یکن له مسکن ، فلینخل مسکنا ، ۱۱ م.
- 2) وقال: ((من أسناجر أحير] فلنسم له أجرته ١٥٠

وهكفا تلهين پوضوح ان الاسلام كان صريحيا وقائما في معرفة واقع نعامل عاورا الدي - و دايا تجدد تجيد التعجيز الديع أجر الديرا الا مون المي منى أنه عليه واللم الا عظو الاصراحية فيسان ال تجدد براجه 4 في حال تحد علياء العلية الإسلاميين

معضمون لكار الماملين أن يتمجنوا صرف فرئياتهم عن أكثر من المشهر الذي يدخل .

واذا طبية العمل التي رب العمل أن يربد أحره، مم نقل رب الممل شيئة ، وترك العمل في عطلسه ، وحبت عليه الربادة المطلوعة

كذلت يحدد لعقه الإسلامي مكان صوف الأجور، حتى لا يعم على أسامل غين ما الوطعنة في هد وفي انواع المهود التي تؤدى بها الاحور تعاصيل دقيقه تحمط حموق العامل آبي العاد حامود ما يشيسس اللي اهمية التطور العمين في هذا لمجال حتى التهي آبي نظام الحسية آبي كانت ول ما استهدائيه العسار والاستهدار كظام اقتصادي واجتماعي قريد ،

وفي الإسلام : المصروب عرفسا كالمشروط شرك ؛ فالعرف السائد والتدهر هو المرجع في أموو بسره من أمور العمل ؛ هو مثلاً المرجع في

- را بنا بتعديد مواغيسته العبسسل ا
- 2 _ تحديد طبيعة عمل الاحبر في البيثة .
 - 3 بحد ـ به مو صفــ اب الرب ح .
- 4 نترابع العمل أو عدم العيام بها ٤ اذ لحم
 شمرط ذلك بي الاجاراء .
- 5 _ تخدید ای انظرفین یکون مسؤرلا عبین آدوات انسیل : رب انعین ج المامی .
 - تقرير مدى شمان العمل سا يحمسل ،
- تعرير مدى احقية العامل على رب الممسل في الطبيسيام ،

. . .

وبعد و فعد حاولت أن أقدم لاحوالي الممثل في
يومهم هذا صوره هي صهم و بيهم و المدد عبا جميعا
بأن لاحد بالمبادئ، الإسلامية في الشؤون المحاليسة
هو الكين لكي بشيء محممه عماليسيا صيما فينن الأدات التي تمسد أدراده ، وتبث فيم الخوف وددل و لابيكانه والمنق والعمط والدورة والتنفية نظروف

وعبدالد مسرتكر العلادات العمالية في العالم العرسي والاسلامي على عقيده هي عددتهم وعديدة اسهام و وسترتكر الما على قوة ذالية هي الشميسر الحسي لمرجه توحيها موجدة وسليما السجاد مسع مادىء الاسلام ودلحصوص في محاربه المعر وتحقيق الوداء لمحسع ، واردار السال عوة والسنعة له لا وعو الدي ووالا تحديد في الدال

« . . . كي لا يكون دولة بين الاغسياد منكم . . . »

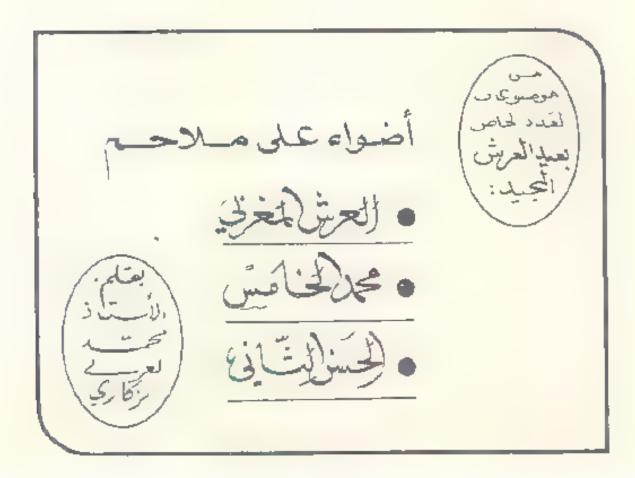
وادًا كان المسلمون حقا نشدون حياة انصل ،
فان ما يمثار به الاسلام وتواعده العامة عن الشرائع
توضعة كفس بضيون العد الانصل الذي يتشادرته ،
والخلاص الذي يستهدفونه في معركته المتواصلة،

لان الإسلام لا برتكل على العوق والمرافسة والشيدة و ولكنة يسرج الاحكام العانوئية مع القواعد الإحلاقية ، بل ويسيم الاسلام أحكامة نفكرة الوازع الدينسي للى جانب الوارع لمصابي فيلكون الحلال والحرام فسه رسا ووحيا بر فق العامل ورقم العمل في كامسة العمالهم واولاتهم حصوصا وأن هيفا الحلال والحرام لا محود به في سراح وصعية وهذه رسالة عرد مي حددي في بداية على بحديث بني ترخر على م

المقاسسيون

د العصل بصالبيح ،

سسلا : زين العابدين الكتائي



القرائب القرائب والمقاب والمقاب العربية

الدكتورا متسبابي الأجل لمعاشمي

35 - دين - ون :

يمناح الربون فالبغروءة بالصبح الرمعوم ال قبية تمنم العربعة في البداوة هي التي تنطق بها بالعدم 6 لأن القدم بالسبب حشوبه العدائل آسي لسبم المدارة طبائعها كمسله تمدم .

ومرسية أن ستقد الادام أبو محمد عباد أنحق بن عالب بن عقية الاندلسي في كتابه ١١ المحرور لموجر في تفسير الكتاب المورز ١ أن الناج في رأد ١١ ربون؟ لعة نسيم (1) ، ويريدنا غرابة حين يعول أنه ينقسل هذا من أن جتى و وآين جني براء من هذا ؛ لانه ينص في كتابه ١٤ لمحسمية في تبيين وجود شواذ العراءات والايضاح عنه ١٠ (2) أن أنسم في ١١ ربيون ، مره وقبيها نص على قراءة عدم المعردة لار عباس ردسي

لكى الأعرب من هذا كله الا نبيه بهذا التعلب السبع محمو انفحل أو حبر . «كم من مرة فنيب على منفحات هذه المحية و من منجمون هذا البؤلساد العظيم الدروى قيمة ينشرونه على التابي .

وارجو الا تعبدروا عن هذا تقويهم أن أنسا حيان

المرابطي _ وما ادريك ما أبو حيان الشرياطي _ يبعل يعسى الشرية في كتابه 8 البحر المحيط 8 باعدا 4 هو ايصا 4 على أن المحتج على الرابوس 4 لمة تميييم (3) و سبكون جوابي 6 أن نظوا 1 أن أبا حيان 1 رحمه الله 6 بتقل بعلا عن بن عطية بانقل المحطة والمسيسوات على حد سراء أبا بحن آلان دلا يبيق بنا 4 بتاتا 2 ومحال من الاحوال 4 الاكتماء بالنقل عن الوسيط واعتماده حجه 4 لا سيما أذا كان الاصل 6 الذي يجب أن يعمل علمه الكل 2 موجوداً عشوراً نشراً واسما عام 6 مثل علمه الكل 2 موجوداً عشوراً نشراً واسما عام 6 مثل علمه الكل 2 موجوداً عشوراً نشراً واسما عام 6 مثل علمه الكل 3 مثل حتى .

افران أن الذي يهمنا هن لا ربيون الا بضم السراء لانها عناست نطق فسنة تهيم التي اهتلم بهلك الآن . قرأ يها مضمومة الوله كل من عني وأبن مسمود وابن عناس وعكرمة والحسن وابو الرجاء وعمر بن عبيسالا وعطلت: س الله سنة .

اصعد ان الذي كان له العصل عي غرو كل قراء الدده لاطنها هو أبن چي في كتابه العظيم المحسب، لا كما (بعنفد كثير من الناس) استاذه أبو علي العارسي، لال هذا م تترك ثال عي هذا السدان ، الا الحسبة في على الدرا ، الدراء السبع 4. .

المحرر الوحير) الحرد انثالث (صعبة 255 .

²⁾ البحثيب ، لُحرَه الأول ، صعصة 173 .

³⁾ التقسير الكبير ألمسمى بالسحر المحيط ، أنح م الثالث ؛ سبعة 74 ، السطر : 20 ،

⁽⁴⁾ طبع بالقاهرة مسة 1965 سحميق الاسساد على التحدي ناصف وعبد تحليم النجار وعبد العتاج شلبي

بها سرى في جميع لتعاسير النبئ تسوره اسمه لمراء المهتمين بالمراءات المسادة على الاسماء التي الوردها أبو الفنح عثمان بن حمي مرتبة ، داما ، كما رسها ، برى ذات في بمحرير الوحيز لابن عطية ، وفي الكتباف الرمخشري ، ودائمه في البحر المحمد لابن حمان بمرناطي ، ودي يعمل الاحيان في الاالجامع لاحكام القردان الالقرطاي ،

اقرل هذا حيى لا يعنفد من لا صلحة له بقسن الفراءات ويجرو فيطاول عليه ۽ ان اسمحاء انقسراء انهادكورين في السحى أو في المحرد الوحيسن أو في عيرهما هي من صبح هؤلاء المعسرين ، جمعوه يكدهم واحيادهم وعيه ، يحوز في نظر هؤلاء ان يكوسن مد در هه عليه و بي حي ال بسيد سبب الا وليده و

وهمك طبعا قراءتان أخريسان ا

ا) قراره متواتية > رهي القراره لوحيساده المراره مسي يعيد بها في هذه اللفظة و هسلاه القراره هسي الربور الإلكمبر ، قرا بها السيعة وحماعة مسين سيمين

اده) قرادة شاده ، هي الغراءه بالفتح ، لمم يقرأ بها الا ابن محابي ديمه دواه فتلاة عله و الحجول حاده رغم ان العلم هو القيماني ، لاب « دبيسون ا المعاوم الراء متسوية في الرياء ،

حال أنوفت أن نضع السؤال الآتي: أما هي هذه النعظة ؟ وما أضليه ؟ .

دال الاختشى الاوسط مجيباً عن حدا السؤال : د ودوده (ديبود) 4 يعني الماين يعيدون للرب تعالى ، وواحدها د دين 4 (5) ، وادفه على دلك استاميل بن

حماد المعوهري فعال في صحاحة ، الا والربي وأحلد الأ الربيين ال 6 وهم الالوف من إساس الا 60 ، ولكن الحسان من جمع الاراء في هذه اللفظة 4 بشكل علمسي الدبيل و هو بو منسور معمد بن أحمد مرحري أسي على وحلى مدكر الآية علام في مراء ترسول على وحلى مداء و حساب الدبيل الآية علام في المراء والله والله المحلول المح

تكان القراءة بالكسوة اقا العشوات قول الاحفاق الاربط دالله على على الارالا ديبون الاحفاق المكسود الراء مسلمات الى الراي الواحد من العقبل شارحا هذه اللهطة أذا الربي الواحد من العبلاد اللين صبروا مع الانساء ، وهم المربائيون لسبوا الى الالله والسبسادة ومعرفة الرابطانية الله والسبسادة ومعرفة الرابطانية المالية الرابطانية المالية الرابطانية المالية الرابطانية المالية الرابطانية المالية المسلم الراء وكسرها ربعناها المحاددة المالية

بجد هذه انتخبة قديما عند الآر منسين أثهب م هونون بن جماعه أشرة من الناس Rebairto

هد وبعد احبره حلال الدين السيوسي في كتاب 4 المعلف فيما وقع في القوءان من المعرب 4 تقلا من أبي حالم الموي في كتابه 4 قريئة 4 أن هذه المعطه سريد سلسلة 10 -

36 ـ الرســـل (نقيم مسكون) :

المستعد أن أحلنا يوما لا الرسين له التي تعوا في المستوار مستحد مستعدين مقرودة في الشاذ بتستم السبكول حسيب بعثق لعة بكر بن واثل أدى تشاركها بعد المستواد الدال التي تشاركها بعد المستواد الدال

الى العلى القروان بلاحمتن والعوم الاول ؛ صفحة 217 من طلعه دالية ؛ الكويت 1401 هـ 1 198 م ا د

⁽⁶⁾ الصنحاح ، الحراء الأول 4 صفحة 132 العمسود الديني

الله عمل المراء المحامل عشر صفحة 78، م لعدود الأول من الطبعة الأولى بالأدهرة 1967 م محمد في الراهيد، الأسساري -

إن الظر أمرائب أللعة العربية الريائيل تُحلة السيوعي ٤ صفحة 182 ، آخر العبود الادن .

 ¹⁰ المهدب فيما وقع في الفردان من المعرب لجلال اللذين السيومي ، تحقيق الدكتور النهامي الراحي
 الهاشميين ، مناحصة 91 -

يقول ابو الحسين على بن استخدستل البعروب بدن سيده بي كتبه (11 - 10 وادا تابعت الصحتان خفعوا أيضا وكرهوا ذلك كما لكرهول الوارس والمنه السندال بين أو وين ، وذلك قولك الربيل والشب

سبآی د لهدا الامر الدی بسمیه معض بالاصمالد می البطق ک وبعض آخر بالاشتراک الصوبی ک وبعض کانک بالمحاسبة الصولیة و ساعود الیه بودیه حدم دن بیان می مناسبة احری قلامة کادجون الله و

وردت هذه اللفظة « رهداً » مشكولة على در مه حتق لهجة تميم ، أي تتسكيل السيل (12) ، في آيتيسن كريسين من سورة أبغرة .

وردب الاولى بي قوله تعابى " ﴿ ; وقلنا يا آدم سكن الله وزوحك الجنه وكلا منها رفقاً حيسبت سمد ولا تقريب همقه الشحسر • مكوسياً مسن العالمسسى 1 13. •

ووردت بناسة في دونه نفاستي : ١ و الا قسينا الاحلوا عدّه القرية بكلوا منها حيث شبّم وقسينيدا و فحلوا النائية بنجلاا وقولوا حظه يعفر لكم خطاباكم ومنيوند المحسنين ١٩٠٢ -

ني هاڻين الآنشين لکته لا ٻه س دکرهن هـــــه ه

سببا الده و و مه به جدال نظم العسود المسحو ، بعن سرف الله بلاية الاولى علاه احتا لها مذكورة في سورة الإعراب هي قا عال حرج متهما بديا محرر سل مثاليم ، الله خيا منال حرج متهما الجمعيل ، وب آدم بلكل ألب ، راحل حجه بخلا سل حث التأميد ولا تقرب علم الشجرة فللوسا مسل الطالبين » وأ) بم يدكر فيها الحق سيحاه ونعلي اللفظة و رغد » الأعلى صيمنها الحجازية بالمسح ولا المتالية الديسية بالسكون ، وأن الآية الديسية بالسكون ، وأن الآية الديسية نهم مسكوا على ميمنها الرود الاعرف هي قا وأذ فيل احت به في نها القرارة وكلوا مها حيث شمام والونوا فيها الحجازية وتعلى طلعة لا رحسانا » لا في حبيه البحق بالحق بالحال الم يذكس ديه البحق بالحالة وتعلى طلعة لا رحسانا » لا في صيفها المستدة

ويذكرها في لنقره سنب ۽ ولمدم ذكرها في الاعل في منبخانه ونعالسي لاعل في منبخانه ونعالسي لا رغدا لا في المعرف لان الانتيان مبدوعتان بقولسه لا قسا لا د ولا بليون بالصمين العائد الى دانه الا لعظ معسسم الرمسات ال

اما الآبتان الإحريبان المذكوريبان في سوده الإمراف قلم تبسيدا الأرئسي متهمسا الا د ۱۱ مان ۱۱ المسيد للعائب ، ويم تبدأ النائسية الا د ۱۱ قيسان ۱ المدني بمحمول د لد يم يكي في حدجته في ذكسر عبد المعظيم ١١ رغسد، ١١ ،

الرباط : الدكتور التهامي الراجي الهاشمسي

محصول عم 4 م ح 22 ، محسوده،

الاهداب يسكن استحددا وهر في الاصل عبدهم

ألبحر المعبط لابي حيان المرباطي ، الحرء الارن ة صفحة 155) السطر التاسع ، وصفحة 157 .

¹³⁾ الآبِـة 35 من سورة القـره ،

^{4.) 19}سة 58 من سورة المسرة .

⁽⁵⁾ اسوره سابعة الاعراف : الابتان 18 و 9

¹¹⁶ السورة السابعة الاعراف ، الآلة 161 ،

الأوضاع الإقتصادية والاجتماعية لعهد الموجدين

الأستاذ عبدأ تكرميم التواتي

، دادن کان الجو العام آبادي فتح عليه جميع شبعراء وادباء دوبة الموحدين عيولهم ـــ وكما راطا في سممه مثل هذه حوا مشجوبا بالحسروب وأمسا مناشوه وعملنا وأو أهنة واستعدادا عجروب للصبرو والفتح ، أو التأذيب والتهدئة ؛ عن جائب الدولسنة ؛ وحروب بتشويش وبمثرة المهوه واحداث الشقية والاستقاق من حاتب أنعر المصريين ووعرب بني هلان لقيادة الشراف ألمدين فورفوشن) ؛ وتديية أبويي محسن ننى جديد - بدالة الشراقية 4 أي لسناء وذلك بنعتما لى المسؤولي الموطين واحتهم حتى لا يستمرأوا لاه النصر والاستقراراء وتنصصا بقودهم حشني لا بشرئبوا للنحهيق بالكان ينطبع اليه ملكهم يوايوصيف عن الرحلة بني المشرقي وغرو مصنو لنطيهرها مسسن المتاكر والسدع ، كما كان عول ، وقاء ذكر أنعراكشي صحب المعجم عند توية : (أنا أن شاء الله مطهروها . . قال تولم يرل هذا عزمه للي در مات a 595 4 ...

فيم كلانت هناك حربوب الانتعاضات والثورات من طرف على عليك في توسى الهاء ابن غالبة العيود قسم في الحراء ، وحرواء تعلى المستعمل علما بن مسر المالك اللابن المقصيدوا أو أمارو، في قساط محدثة عن بلاد المعرب والإقديس رضة في الاستئشاد بالحكم ، والاصطباد في المهاء العكم ،

ولكن كان هذا الحو نفسه ، وفي ذبت أوقست

من الحائس الاقتصادي والاحتماعي مرتجرا وحبسا شيط ع براصلت تعماره ع وبشرت بالشراء الدائسم الواءه وتراصلت بالمحاء التر الداءه ه سمه وهسه الاسراطورية الموحدية التي كانت تمند مطاكتها مسن طراسين الى المغرب التي كانت تمند مطاكتها مسن المصامدة واكثر حزيرة الاندلس ، وكل هذه الاصعدع الاسارعهم احد ع ولا بمسع منيد سية درجم ثم لسعة احراج والرة الوحرة التي تتحصن منها الاموال ا وقد مالة وحمسين بعلا ، حلا بجايسة واعمالها ع وسمد راه عميد احلال معراد الا

ی ساحت بهتما وید بعنی می جهاد رخان دی دیدیا کای اولی بیاب الادوان به وحدت حمالا کای داشت کان برانج ای اساس آلمر ایان بعدواب بیشتها دادی الایم اوان اداری بعدها تقسد بیاد و غیر با و میآ ایا کیرد حداد و واداد ادی دود و ارزی داد ساح معالی د

الا سات العد الرحاء المعلم كال حم سائلو عدد الادد المشمل كالده فراعا الاددال علم المسابق المحملم المدار عدد السموسة الكال مواداته لله المواجد المداروج الى عراد التربع مثلا عالية شيخمة لا بثل فتدارها في دارات كنا التاريخ العلى فيدارها في دارات كنا التاريخ العليات الشعاد،

وقد دلعمهم الوغية في اللباعة الوحاه وتعمله معمده أن فليم الما مراكان عاد علم أر وجِعلوا في كل ربع المناعاء معهم موال لتحروب بهسا البنائين ورانات اليوتات ا

وكاتوا كلما دخب المنية بأسرون أن يكتب الانام المتعظمون فيحمعون التي موضع قربية فنني المعنو فتعنبون ونقطى كل فنني متقبالا ويورب ، ورقيما ورنده ، وربد بهد على المثقبال فدهمينين حديدنين .

وحى هد لمساخ الرحاء؛ وهسته السمسه بي الارزاق ، والكرم ابعام المسامل ، لا غرابه ان تحمقنى الدوية رحالات المتمامه والمحكل والادب والشاهى 4 و ب بقام لمرتادي هذه المعاديل الانسالية - المعوادين ، وال بعال استحادها المراك من السالة والاهتمام .

وكائب الشهبائة الوحندة بنوفير دبك أبرحانه ونيميم ذلك الإردخار الجهود التنارة الملاولة لحماية النموراء والحادا للواحمة الحاسمة شبد أعلام اللين.

وكابن الإحتمامل على مستوى الحبساد اللاسسون لكريم لعبقد الناب على عقصر بن النين

الاول " المعالم و لا علاب التي كانت تدرهمت غروات الهنتيمين في أراشي العدو وتعزيزه الاندني، ومطارده مراجبته «الحر الاوروبيين »

الثاني 1 الاستقرار الداخلي و السدي وحسام سيطيع أن بيد الحياد الانتسادية لانه ما يعيادسبر لانتها وروديد الانتباد وكانسد دونة الموجدين بدي كن حرقاتها و هداهها . لا نشير الا في سبيل مسا تصمن ويجدى ديك المحسرين معا .

عبن الانهزامية آذن ، وَمَن بَنْضِي عَنَ الْسَكُرِ هَ ومَنَ الرَّمْشِيَّ الشَّمِيِّعُ لِوَاحْبُ أَنِ بَعْكُر الشَّمْرَاهُ وَالْإِدْبُ، في تَتَارِلُ عَيْرِ عَلَيْهُ الْمُحَالَاتُهُ الْأَذِينَةُ وَ بَحَامِيْهُمْ لَمِي تمنير الدونة على توقير السنانه، واستثمرار مَعَانَهَ، .

وهكذا فتحن حين مستدون بالمطين — أن شاء الله لما مر العمروة سبو م هذه ألا به الرسد الي ابن حبوس أله الهواوى — وأبا حقص عمسوة وللمحمد الدالم القالي القريد الذي كان قائمسا — حسم الاشمار أله وين المناح الشام للذي كان قائمسا أله الشام الذي كان قائمسا أله في المناح المام للذي كان أله الشام الذي كان أله المراطورية المام الشام الذي كانت المناح المراطورية الموجدين على أو فمسوه المحميم وعاياها وبواطئي المراطورية الما الشياسعات الاطلام الدالما الشياسعات الاطلام الدالما الشياسعات الاطلام الدالما الدالما المناسعات الاطلام الدالما الدالما المناسعات المن

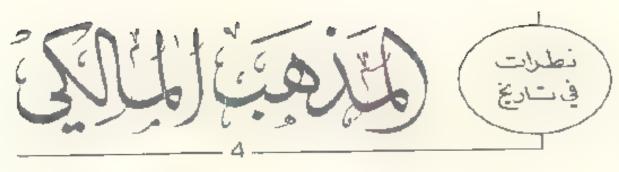
منهمة الاساط والاغراق واسلوة في وصاف الدولة الدولة المنهمة المحرية والإعجاز المدان تحديدة في وصاف الدولة المنهم المنه في الدولة المنهم المنهة الملك والسبحان ، و تساده اولئث الشمر عالانتصارات الدرلية الذي كالت تحفقها الدولة في الدولة من المناهة برعية رعاياها في مواصلة المنجمة المراهة المناهة برعية رعاياها في مواصلة المنجمة المراهة والكرامة ، والمنحوف واللك المنحمة المراجعة والمنابخة ، والمنحوف المناهة المنا

ثم اليسى هو في نعس الرفت تستحيلاً بما يحسرنه في طمانيشة على هذه الحياة وعنى المستقبل المامسون الأ وتسيراً فما تحدرته من ثممه الرعاية والاهتمام ،

دلك لان الشعراء للمناهي دانيا و هكيدا يسي كرو ي عياني ليختيه والوابع صلى يه تحيد تحييه ح ي شراع لردهارا أو كيناداء يه يولا يعيان مراه سيس بيار ده ليختمع بكل خلاطة القامعة وسائل الرفائة ، ويكل بعندائه وأوهامه ع

والمسلومة المحدمين الألم المسلوم المدا يعجمهم مهمية حبو الداء وقام برسائلة النفس قيام ، وإن لكون مراح النها النهج دول لأنث أو أن تعربهوا هذه النشابا دول مد الأن الرواب التي يحتبها الواحد سهم هي فطعما غير كلك التي يحتبها الواحد سهم هي فطعما غير كلك التي يحتبها الآخير أولان ليهوّقيرات والرسومات التي عملت أو أسهمت في تكييف نظيمه الماك التي عملت أو أسهمت في تكييف نظيمه المراح التي من حرام من المحاهر التي توسيت هيفا الأحداث لا يمكن أن تكون غندياتها من حجم وحسله الإحداث لا يمكن أن تكون غندياتها من حجم وحسله الإحداث لا يمكن أن تكون غندياتها من حجم وحسله الإحداث لا يمكن أن تكون غندياتها من حجم وحسله الإحداث لا يمكن النا المعليم الله المعليم الإدار محمله والمحتبة الإدار الله المعليم الإدار الله المعليم الإدار الله المعليم الإدار المحتبة الله والحسلة الإدار المحتبة الله والحسلة المحتبة الله والحسلة المحتبة الله والحسلة المحتبة المحتبة الله والحسلة المحتبة الم

فاس : عبد الكريم التواتسي



للاكتورغمر بحيدي

من أوائل المصنفات في المذهب المالكي :

1 ب المعونية :

بدأت حركة الدليف في المدهب المالكسي في التميف الإحير من الفرن المالي المهجرة) أذ في هذا الورب دادات ما دور المستحال عبيل الوحاد المرابات على الاحتاء على المول ملاهب دات الاحتاء على المول التعبيبية على الدو عدا الحرابات في الاحتام المعلمة التعبيبية على الدو عدا والاصول المتي فردها الابام دالت في كتابه الموطأ ما

واده كان مالك قد الف المهوط من دلك وهو كلته الر ونظر ــ دان ناحيه العقة باعليان التعريسيع المهمر عنه بالمساس لم يدول من طرف مالك رحسي لله عنه في حيلته ، و بما دوله تلاميذه من نعده ، نهو في الموط لم يذكر الاطالعة فليله من المسائل النسبي درسها وافيى فنها ، اما المحرء الاكبر بهو الذي دواه تلاليذه من يعده كاوتلاميدهم عن يعلقم ...

ونقال أن السقيم الى هنك هو 1 علي بن ويساد أرسس شيخ سخون صاحب كتاب (حيسر اسن

ربية 1 [- ثم الف بعدة استه بي الفسوات كبايسة الربية 1 [بيدية المدينة المدينة المدينة التي على مقتد عد الله المدينة السهارة التي على مقتد عد الله المرابة المدينة في المتهور بعد الله المدينة المرابة المدينة المرابة المدينة وعلى المدينة المدينة المدينة على المدينة المدينة على المدينة على المدينة من المدينة ال

ومدو أن أنبدا كان حريف على كنامه 4 المليث رأسام بهنمه هن بهشير من لها طلبوا مله الشياخة (2) كها سامه من ظميلة بتحدول (3) ألا ن هاد الاختسار تتفعه حتى وقع الكناب في بده 4 فارتحل به إلى أين

 ⁽¹⁾ انظر حيثات العقهاء للشرازي ص 152 ؛ وفي معلم الانمان 1 265 أن بنهنول بن وأشد المعسري
 (1) الرميني المد ديران في اللغة ؛ وكان معاصنسوا لمن بن دياد الندكور . .

¹م. فقيات لثراري ص 156،

^{· 298/3} معالم الالمال 13/2 و المدارك 3/298 ·

السيدارك 3/298

الغاسم و العرضة عليه و ولاحسط ابن بغاسم أن في الاحساء أن في السامية شيث لا يد من تعييره و مجسساً في سندس ابرقت عبد كان مبك فيه و وسندرك أشناه فاتنه (أن من نحبة إن أملاها من حفظة (5) ...

ويفهم من فول فيامن فيما نقله عن ابن حسارات ان سيحتود عند قد رحل التي ابن انقدسم كان قد تفقه في علم عالك كا نديك البح به أن يكاشف أسان المنسم عن الإسلامة مكاشفة ففيه نقهم (٥)

وهكدا عرضها عليه ، واسعط من كتب اسد م كان بشت فيه باي نوع من السنك في سنيسه اى مالك، او عنى شبيه رأي مالك ، وما لم يحد فيه نصا يثق نم افناه فيه عنى اجتهاده يتعنصى أصول مالك . .

وسيبال عن أنسب الذي دفع سحوب لان يرحن بعدوية أسد الى ابن الفسيم وعدم اكتفائه بعب سمع ، وتحد حراد عن هذا السياؤن عند الشسيع العاشل بن عاشون بي المحاصرات ؛ حيث بدكر ن سحوبا لاحظ فيها كنه البد توات و اختلابات عما قل اله سمعه من ابن رياد ؛ فحدا به ذلك إلى أن يرجع بي تحقيق ما ويع له فيه شك 7 .

وبعد أن حصل سحون ما كان يرغب فيه من علم أبن ألقاسم ع وأزمع العلوم في سده عصب منسه أبن القاسم أن يسم أسدا بضرورة فصحيح دوايسه وحوصة أن أفتيت كان أبناه فيها ، لكن أسدا أبي أن يمسل و ، نقال أن أبن أنقاسم دعا عليه أن لا يبدك به على الاسلامة بما وصبه الحير ، فكان دسبك سسبب المدارجا كما قبل أن ووسله الحير ، فكان دسبك سسب المدارجا كما قبل أن ووسله الحير ، فكان دسبك سسبب على فراده داريه سنحتون أن) .

مأصل أبهدونة أذن هي الإسلابة ؛ ولكن سيحونه المد قلم يهده الرواية آلي أعيروان هليمه وبسجهست سنسفا جدمدة ووويها والحق تبها من خلاصه كيسنان السنج صدفت الجاران والها فتحجيك والآكار ء الا عصولا منها معرقة معيسمه عني أصبحل احتلاطها في السماع دوهي ائي يرابها التقييسية أيسو أبوب سليمان بن عند الله المعروف دبي المستري (10). وتقاطح فستغى العجاوتة يروفستغي المحتك لها يرازانية فالمدولة الموجودة بين ألدينا عن عراء للجماس لاسه من الاتمة ، بالسبث باجادانسية (112 وأبن القساميم لماناته وزياداته والتجنول يكتبيعنه ويهليننه ودريته وبعص أغبالاته والثلث ألها أسانسا سنعاماك آبن بعاسم من مالك أجاب بها عن سبله سنجون لما فقم أليه من توسن طلبه للعلم 4 فكان إن العاسم أذا وحام في المسالة المسؤول عنها قولا بمالك أجاب طبق مه سمعه منه ٤ و الا قاس على صبة ٤ واحياضه كتيسبرة بستمس عن الحواب بكر» ٤ ويجتهد رأيه ٤ وأن خابف أمنول ملحب أمنهه أن تبين به وجه الدليل ۽ كما أن سحترنا لم يكنف تنظ، بالمبع والتسبيق ، إن أضاف الى لانك أخبادات من العوط ومن سلطاعات مسبوخه ٤ والحاره بالماك

و عد الدي حلى حلى علاد علي وعد ده المقياء في الفضاء والإنتاء المرجع رواسه على غيرهاه وهي الإصل الثاني للفنه المالكي بعد المرحدة ونهسة كالوا سناظرون وبتداكرون (13) و ولفل أي كتاب من كتب الملهب لم تحقي بيا حقيت به المدوسة كالنب الناس بها استانا و وحظوها السقها على كر حجمها و واكثروا عن شروحها كو السعليق عليها كواحتمارها كا فكرت سبحها كو وشعارة وغراء

⁴⁴ء طعمات الشرازي من 156 ء

المسدارك 298/3 .

رو العميدي

المحاضر ب المعرسات: 77 .

^{8.} طبعات الشرائي 56، والمدارك 299/3 ومعالم الإيمان 17/2 ،

⁽⁹⁾ المقدم ــــة ص 450 اطاء النحارب ...ة .

دل الم 146/6 146/6 ، 146/6

¹¹ بدرد 3 (290 ہے۔ جہ سے کہ اسے انجمع - دری سے آن جمع صحب ہے۔ اور مسائل محمومة 4 انظر برو انبخیر ص 197 ہے۔

^{· 472/2 4}

وافسل الناس بها عامة وحاصة ؛ وشرحوا قربيب ؛ وسهوا على مشكلاتها ، ويظهر أن مسلمها ممحوداً كان معجد بها ، بذلك وأشاء بوصي طلابه بالاعتباء بهسا ، والاعتماد عليه، ويعون : ١١ عبيكم بالتحوية فامها كسلام رحل صابح وروسه ١١ (14) ،

وهد پين مترسيد، وعظم شابها ، ومكنة قادرها مقال : الا انها الهدوية من العلم بصرية ام القسيرهان مجرىء في العبلاة عن عيرها ، ولا پجسترىء غيرها عمله ١١ الرغ برحال عبه عقولهم وشرحوها ويدوها ، عما اعتكف احد على المدولة ودراستها الاعرف بنت في ورعة ورهده ، وما مداهسا أحد الى غيرها الاعرف ذلك فيه ، وبو عش عبد الرحمن السما راسموني المدا ، (16 عرفي المعدمات لابن دشد الاوشي مقدمة على غيرها من الدواوين بعد موطأ مالك رحمة الله ، ولا بعد الموطأ ديوان في العقة موطأ مالك رحمة الله ، ولا بعد الموطأ ديوان في العقة موطأ مالك رحمة الله ، ولا بعد الموطأ ديوان في العقة موطأ مالك رحمة الله ، ولا بعد الموطأ ديوان في العقة موطأ مالك رحمة الله ، ولا بعد الموطأ ديوان في العقة

اعتمسام النساس بالمدونسسة ا

كلد اهيم الياس بيهدونه اهتمام كنسرا ، واعتبوا بها عباية فائلة ، ورجعوها على غيرها مسن سائر التصيفات في المدهب المالكي ، ومن كلسره السروح التي ومست عليها ، والتعايق البسي دارك حويها ، والإحصارات لها ، وتسبب السباس على مشكلاتها ، وسيتظهارهم لها الا دلى فاطع على هيال الاهتمام ، وهذه العباية ...

وتبعليما كتب الطنمات أن عددا والجرا من الضماء كانوا يحفظرنها عن ظهر قلب ، قيحكسي هـــاض ص المدارك أن محمد بن سيمون الأنصاري الطبطل كان يستظهرانه كاكتنها في النواح فحفظها كمستا يحاسلك الشرعان (18 ٪ ويعول المتبركتي في البيل (19) ال الشبيح احمد المرجوبي كان يحملها عن ظهير اللهاء وسيتعمر شراحها ٤ وكذا الشبح النحساق الن بعبور العماري فاوانا القليم للسيوري أندي أملاهما می حققه به فتدت در در بنیز ی ۱۵۰ و د بخشی الرعبة وبيد لحداني 2 وعليه د الحدر عبي أبي عشارين أنقاه من حلقية بالحلي الهم عدو حليه و بليجة فريت بدير السيحة بثي ملاها من جعلته و ب جدر د يهما احتلاف الإقبي و و أو قاء 22) ، كما ال يبد المه - عسين الثلالي ألماسي كست المادونة من حفظه لما أحرفها الموحلون (23) } وعلى بن صبه الله بمسدي اللماري عرش المدوية في يوم وأحمله من حفظه (24) ، ومحمد بن عجللو بن للوسخة بن مشكوال الممروف بابن العجزر كان يحمط المدونسة وسصبها من حاصه .25 ة واحمد بن عمر المركا الدي کان پنجسها حفظا نصرب به اولها بآخرهــــا (2b) 4 ومنهر عص الهيانات الي أن أهل لا دفوع ٢ الملان نسور في نعود الحقه بالوية داوم ال ظهر فساء ليلية أزفه واستغفاله ومنصول لوحسلا .. (27 / ___ 4 - -->

ب دودب بد یا بعدوهم بیک به م ردی علی عد انشیوح د قال ۱۹ ما من حکم درن من السمد ۱۰ ودو دی بعدونه ۵ (28) ۶ وکان الشسیح

¹⁴⁾ المدارك 3/00 و المدار 23/12 ؛ ط : الحديث الم

⁽¹⁵⁾ المعدم الله (15)

ر16) المصدارة 300/3 والمديار 23/12 ،

 ^{27/1} بعلمات أن رشد (17)

د 177,6 المسلكانية (18) · 177,6

ية من 82 ، 18

⁽²⁰⁾ المكر المنامي 47/4 .

⁽²¹⁾ لسيسل من 10 ،

^{. 73/4} المكر السباي 4/37.

⁽²³⁾ السيال ص: 138

⁽²⁴⁾ البـــــل س - 138 -

⁽²⁵⁾ الصلة 510 والدساج 272

⁽²⁶⁾ جلوة الاقتناس 1/27.

^{· 9/4 (27)}

⁽²⁵⁾ الديماج من [5] والكلمة بسمها ابن القاضي في حذره لافتياسي ، 127 لاحمد بن عمر فعركمدي ،

والمدولة عبداهل أنلقه ككنات سنوبه بنداهن الشجراء وكناب أقسادس فثلد أهن التحساب الموضوعها في انفيه موصيع أم القودان من المسلام (30) ووصفها (لبر)دمسي بالهسا ١١ اشتسراف مسأ أسبعه فيس المقلبية منان الدواونيين ؛ (31) ، ركبان ابو محمد بن ابي زياد عول من حمسط المدوسة والمستحرجة لم تبق عليه مسأله 32 ، وقالوا 1 أنبه يفتى بقول مائك في الموطباء فان لم بحدة في الباراة فيعوله في المدونة ، قال لم تحدة فيتول ابن العميم عيها ، والا فنفوله في غيرت ، وألا فينسبول أعميسن فيها (33) . . وبعل عن أبي العسن الطبيعي أنه قال [فول مالك في المدونة أوني من توفل أن القاسم فيها، فائه الاعتم ۽ وقول ابن العاميم قبها اوليني من مرن غيره قبها لائه أعتم بمتحب مالكء وقول غبره فنهسنا اولی من فون این المانیم فی میرهندا ، و دنسسک بصحبها (34) 4 وبدلك لا لفحسب أذاً رايسي، ولاه الاستنى يتبترطون لتونة الفاضي أن يكون مستطهرا بها كما روى دلك صاحب للنفع وغيره . . ونم تكسين يسمم للغليه نئسن الطسنوة ويصعك المبنز أذا لسم ىكن بحفظ المدولة (35).

وقله شرط اهل الإبدلس في بتحلايهسم ال لا تحرج الماضي عن قول ابن العاسم - وحدم حدرات ورغبة في حنطة الطريق الموصل سدهنية عابك 361

كدال اوراء فرطبة كلوا يرسمون ذلك هي هراسيم وظهائر الولاية (37) ؛ وكان متأجسرو الشيسسوج لاه عملت بهم مسألة من عير المدونة ؛ وهي في المدونسة مواثقة لما على معرفا علموه حملة (38) ،

وحكى جينجية النبل الرافاطي أبي عيند لرفيع فاني المحيالة ونسبقي أن تعينرو بعنيم الدين عبد ما سابهة عن ميانة القاحات عبها بتقسل لاكراه عن البين والبحصيل لابن وشاد الويكما عبها بكلام استحسية المحاصرون الاقتمام حرحا من المحلس بيل المحاصي أبن عبد الرفيع عنهما و نقسال و ليسم عميين و فسلل م ذلك العمال و لا حابا به الوائ المهلوبة في فرع مذكور فيها و ومراكب هذا لا يسبب المهلوبة في فرع مذكور فيها و ومراكب هذا لا يسبب عبد العالكية فقيها الان المهونة عبل كبيد المؤهب من ملاد الراب عبر حن الأمدة مالك الا (39) و يقول المحاد الراب عبر حن الأمدة مالك الرافة و المهدية المؤهب المحاد الراب عبر حن الأمدة مالك الرافة و المهدية المؤهب المؤهب المؤهب المؤهب المؤهب المؤهب المؤهب المؤهبة المدراوين المهدونة عبل المهدة الالمدراوين المهدونة المراب و المهدونة المراب المهدد المؤهب المؤهبة المهدونة المهدونة المهدد المؤهبة المهدد المؤهبة المهدونة المهدونة المهدد ال

وبروى في هذا الصدد : انه ما بعد كتاب الله الصح من موطأ مالك وبعده عدوية سحون ؟ وذلك أنه عدارية العكار أربعة من المحيدين " مانسلك واد ال التغييم والما وسيحبون [4] . . قهدا وغيره ؟ يظهر لك عديل حرص القرم على أعتباد المدونة وأعبا أدهم بها ؟ وأن من لم يعمرس بعقهه ؟ ونظيع على خدياها ، ويدرك بشيكلانها ، لم يكن عمها في داي الناس ، ومن ثم حملوا كلام أبن العاسم في نهدرته مرححت على فوية في غيرها براي العاسم في نهدرته مرححت على فوية في غيرها براي العاسم في نهدرته مرححت على

²⁹ المعياد 1/323 ، ق : محد يه

المعلمات لاين رشد 27/1 -

³¹ النهديب سبحة خطبة بدار الكتب المصوبة الورقة الإرلى بقلا عن كتاب المرب في صفليه ص 97 .

الدیاح 256 .

^{61/1} ومتاوي علىش 61/1 .

ور ا مراه د 62 و معاد 23,12 ووال عشره می بی 2 284 تحصید النج به الدیاف ا وقتیم 1698 ه .

^{. 35 -} النفسيح 458/1 تحقيق احتان عباس ،

^{36.} البيطرة 57/1 ، وعلق الشيخ الطرطوشي على هذا العمل بأنه جهن عظم ا المصدر إ ..

^{. 131/1} الإيمان سابية 131/1 ،

^{- 24 12 .---- 3&}gt;

^{، 34,1} مودهپ انځان 1,40 ،

ر11 المحاسبة والم

⁴²⁾ باور المناز 158 -

دؤشها حوالي 36 000 عدالية (43 ابي جالسيد الاحديث والادر 44) ؟ ويهذا الاعسار كانب أم كنب المالكة ، واساس بعهم ، وأول سب سوب في فروع ملتصهم لاولما كالت عبابة علماء المرتقيسية والانملس يها كثيرة حداً ؛ ولنهدولة إلى كل ما جناق ، الاستحناء ميجالا كبيرا للاحكام المعتمدة عني العقل مع سهرسسة تباربها ۽ رومنوج لتبتها ، رهي شاهلہ مين علي عبسو مثرلة جادعها دوثيجه درما بللسه في ترتبها ونونهـــا ٠٠

احسىراقهمسا :

لف تعرضت المدونة بلاجراق مرتين في العرب الاسلامي ـ فينه نعيم

أولها في تونس على يد عناس الغارسي الذي كان محدثا ينعض اهن المعمه وطرأي ۽ وطبيع في اسد والين العابسم (45) * * •

وثانيهما ، في المعرب على يد الموحديسين (46؛ الا أن ذنك لم نعت في عشند المالكيسية ؛ ولم يتسس عريمتهم عن الاهتمام بهاء وبشرها واحيديه وتعلقهم باحكامها عادراسة وقراءه وحفظ وأعضاء

المثايب سه بها :

بدول المدولة بالبحث كثير من العمهاء فديمسا وحديثه الواهيموا يها اعتماما بالعاء وأمتسوا بهسا منابة فالده العبيم من لحصها وأحتصرها المعيسم

من البايي بالتعليم على بعض فالإرها ومنهم من مناه عم مشندی مهم ن سرحیات رم اوف وجراف همه الروسارالعالق والمقتلال فيجلفه الإجيجام وامسته الإعمالة الإمل المرار فالمكبرح

- 1 راة ان خيان بن سحاة التوسيي به تفسق ير البدونية 47
- ≤ ل د عبراز عبد عليم في تبين دوجي تبه وريا البرح سيماة الأستسبية على مسائسين نوچه دخته سخته سخ درويسي 48 .
- رقيم بر عجبتي ن سنات الكلامي وددي 3 لاستنی به احتصاره الله .
- 4 مد بر همد بن محمد بن شنظير الاموي الطبيطاسي يو سيدق له اختصارها (5) ،
- 5 ۔ را میہ بن عباد الرحين بن آبي نکر انعتونسيء حرف دین پن پخین (باگا م
- الله ال يجين بن مطر الإعراج الورباغلي للله - 6 عبب طرز اعتمدت المشارية ووصعوها بالحوده · 1521 4 -- 1.
- المدار بن البحاق بن ايراهيام القسيمين المصري به عليه الحسبان ، قال عثه عساص ه معسروف ۲ (53 م

الديناج 134 ؛ والفكر الساسي 94/3 ، (43)

سب بی بدین سایل در به از انجاوی شیطت می ۱۱۱۵ و حدید و 36، او در و ۱۵۱۱ م 41 مسابة . أنصر الصفحة الاولى من المدوية ج 6 .

^{· 300,3} المحادث 3,000 (43)

^{46.}

شيحره التور 108 والعكر أسيامي 43/4 . (47)

شحره انور 126 والعجاشرات العربية 81 م (48

⁽⁴⁹⁾

⁽⁵⁰⁾

⁶¹

ين الإبهاج (11 -152 · 95 والديسج و 95 . والديسج و (53

- 8 _ احمة بن نصر انداردي به عليها شرح (54 -
 - 9 _ احمد بن علي بن قاسم الرفاق (55 ء
- 10 احدد بن محمد بن عبد الله القسماني 1561 .
- 11 ــ بلقاسم بن محمد بن عبسه السنواري
 12 ـ البحاني كبل حاشمه الدوية للواتوغي (57 .
- 12 حجارين بن ابر هيم بن ابي محرو اللحم .ي
 المعصي به كيات بشهور في احتصاره .58 .
- 13 خيل بن أسحاق الحندي له مليه شرح وص
 عينه ألى كتاب الحساح) 59 .
- 14 _ حنف بين ابي القياسم الاردي المعتبروقة بالبرادي له طبية احتمار بعرف بالبهدية > وله النههية تهميالييل التعدوليية ، والشرح و لابعادات لمنياسية انن ،
- 15 حنف بولى يوسف بن بهنول النشبي المروف ياسرالي 4 به شرحها واحتمارها سبب ه من عبد 6.
- 16 محمد تي يند يه تي شيمييي (بي کي راميس ه موجها و جمتدر هيا - 62 ،
 - (54) الفكسر السامسي (126)
 - ر 1 اسے سال (55
 - . 258 شحسره السور 258
- · 104 الصبة 169 والمدارك 257/7 والدناج 113 وضحرة السور 104 ،
 - . 113 السلايد السلايد (6.
 - 62 المكتبر السامسين 19/3
 - 63) المستدادة 225/4 (63
 - 64) المحارك 6/173 والديناء 254 .
 - 65) المدارك 177/6 والديدج 255 .
 - . 281,6 AJI 166
 - (67) شخرة النور 111 و لعكُر السناس 210/4 ،

- 17 محمل بن ایراهیــم بن عبــدوس ، بـــه شرحهـــا (63) .
- 19 ـ محمد بن دیاح بن ساعد کلیه اختصارها ـ کما پمول عیاسی مشهور بطیطالله پدرسه اهمها ، وکان حمدی بن بحمد پثلیی علیله ومعملیله (65) ،
- 20 _ محمد بن السحدق بن سندر أبو بكر بن السليم، لـــه اختصارهــا (66) .
- 21 ـ محجه بن عبد الله بن برئس التجمي الصقلي ء له كتاب عليها ٤ واحداث اليها غيرهست حسن لامهسستات 67 .
- 22 محمد بن احمد العافية المعروف بالاجتاب المحالي ، له موضوع في المحالل الواقعه في المحدوثة في غير مواضعه ، 68. .
- 23 ــ محمد بن سعدون بن مني بن بلال القبروائي
 اكمل كتاب تمنيق الموقسي عليها (69) .

- 24 ـ محمد بن عبد الملك الحولائسي المعسروف بالبجوي ، له اختصار ليا عال مسه عبساسي بشهسسور (70) ،
- 25 ــ محمد بن من بن مس تبيعي المروي، و به شرح عبيها سماد و النفسلة ([7]) ،
- 26 ـ محمد بن سبحن اسطلی ، لسه تعییسد عمین 72
- 27 محمد بن حلفة بن عمر النوسي المعسروب بالابي الوشائسي (73) .
- 28 ــ محمل بن العزير المازغدري ، انسه شرح على ضلته أبي المحسن عليها 174 .
- ارز محمد بي الدسم بهسد"ي تسحاي دسه بكسه بكسه حالية بريري عيه وصفه حسم باب السوداتسي بأنهسا في خاسسة لحسل والتحسق ، تدل على أمامته في عملوم (75) ، ولعبه هو بلغاسم المسقدم الذكر أ
- 30 ـ محيد بن أحيد بن عاري المثبائي المكاسي ه له تكبيل التقبيد كبل به تقسيد ابي الحسن الصغير المماري) يوجة محطوط بالحوالية الملكيسة بالرياطة .
- 31 _ محمد بن احماد ابن رسد شرطنسي ، سنة المعلمات المعهدات ، جمع ما وجد سه ،

- 32 لد محمد يسن بحيسى ابن لبايسة الله شرح مساسه 76 -
- 33 بحيد بن ابراهيم اللحمي ، له احتصارها › وصفه عياض دنشهره وسعاد أبن فرحسون بالتحميسيرة 77) .
- 34 د در سي بن آبي سي الزباتي آبرمساردي ا كسه کار حماسات 78
- 35 ــ موسي بن ميسي المنحومي العاسي أبو عمران به نعيق عليها لم يحمل 79 .
- 36 يوالى بن يحمد بن معدي العليم سي. الله الدين بعليله ال 86
- 77 _ عبد الله بن محمد بن محسود اليواري 81 -
- خة بد به ين محمد ين فيد الله الفرطي ؛ سبه عسيه مختصر حسن (82) .
- 36 _ عبد به بن بي رايد استرواني و بنيه ايو در والزيادات و رئه آختصارها (83) .
 - 00 ــ عيد الرهاب بن نصر النقدادي 84) •
- 41 عبد المنعم بن أبراهيم الكندي المعروف بأبن بنت خدفون (55. م

^{. 20/7} المستادك 70

^{71 -} شحرة البود 127 -

⁷² البين 244 وشجرة النود 221 وانفكر المسامسي 246/4 ،

ر73) البيال 287 وشجرة النور 244 ·

^{· 252} وشجره الور 252 ·

راك السبيال (76)

^{· 226} الجدارك 384/4 والديساج 226 -

^{. 342} ليـــــل 78

^{. 67/4} المكسر ساسي 67/4 ،

⁽⁸⁰⁾ فيحسره المسود 235 .

ر81) العكــر اسامــي 34/3. ،

⁻ I40 (82

⁽⁸³⁾ البكاوك 2.7/6

^{· 222/7} المسلمارك (64)

⁽⁸⁵⁾ شجيرة التيود 107 .

- إلى عبد الوحير أن معبد الحسراني المنزو أن المعروف المسيدي و له كتاب في مسائلها في الزيد من حائثي (200) احزوه وله منحص في الختصارها سماه بالمنحص (86) ا
- 43 _ منذ الرحين العربانسي الطريسستين 4 لسة شرحهسست (87) 4
- 44 بـ عبد الرحين بن محرق القبرواني ۽ له تسيـــــق عليها سنماه التيصره 88. م
- 45 عبد الرحمن بن محمد بن رشمق ، له كشسانية (المسترعب المزيادات كتاب المسبوط معية بيس في بعدومسسة .89. »
- 46 _ عبد الحدثي بن عبد الوارث السيردي (90) ،
- 47 _ عبد النحق بن محمد بن هدرون المسيمي الصفعى مد كتاب النكث والعروف لمسائلها ، وله كتاب قى صبحه القاطية , ولا .
 - 48 ت منذ الرحين الرحراجي 44 عليها أملاء 92
- 49 ـ عبد التوريق محمد بن أحمست الشريسات العمرائسي العملي (93) .

- 50 عبد الجبيد بن محمد الهروي المعروف تابن المسالع 4 له تبلق سبها اكس به الكتب التسي على الدرنسي (94) .
- 52 ــ علي بن محمد الربعي المعتبروف بالمحمسي الثيرواني ٤ له التنمسرة على المشوعة ٤ بوحد بستج منها متعددة في المكانب العامة ولتساري الحاربان
- 53 _ عبد الرحمل بن على التسويري المعسورات بالسان المائسية (96) •
- 54 ـ عند الله بن عيد الرحين بن عمر المصبحري البيارمساحي 4 له كتساب بطسم الدرر في حتمارهــــــ 97) -
- 55 ــ مليد الله بن قرح الطوطالقي الشحرى الفرطبي، له عليه: اختصار المستحسمة الماضي أبو تكسر ايسان زرب 8لا
- 56 ــ على بن محمد بن عبد الحق الروويلي العمادي التحميل المعروف بالصعار (99) -
- 57 ب علي بن عبد الرحمان اليمرسي السهيسير المنحسي الدا
 - . 209/4 أبديناج 152 وشنجرة النور 109 والمكر السايسيين 209/4 .
 - 87) المكر استاسسي 219/2 والسنس 171 ،
 - 230 ---- 88
 - 89 فحسره ۱۱۰ بود ۱۱۸
 - 90 سجـــرة الــــور ١١٢٠٠
 - 91. الليستاج 1/4،
 - . 165 جلوه الاقساس 401/2 والبسل 165 .
 - 93 جنوه الاقتداس 448,2 رائيسل 187 ،
 - 94 الدياج 195 والعكسر السمي 14/215 -
 - 95) الله المال 10 و 140 .
 - 96، خمـــر∓ الــــود 189،
 - 97) اسديسي 142
 - 99) شچـــرة لــــود 215، 100) انيـــان 204،
 - 51

- 60 ــ عثمان بن مالك فعيه فاس ورفيم فعهاد المرب . في وضه داله نفايس هيها (103) ه
- 61 عمر بن بحمد التمامين اشهيار بالعطيبان
 اشاراسي :104) -
- 62 _ عمر بن عبد الدي المعسودة، بين الحكسار الصملي ، له عسيه شرح في 300 چرء النشد فيه على الموقسي مسائسل (105) ،
- 63 عياس بن موسي البحمين ، له الشبيهات المستثبطة على المدولة و لمخلطه ، يوحسه محطوطا بن كل من مكسه الدريين والمكلية العامة بالرباط ، وشجه ليه وزارة الارساف واشئون الاسلامية الى طبعة .
- 64 لد عبران ال مواسى البعد الي البكستانين البسة البساما عليها في عسرة السفاء وضعه دام داسته البسام و واداد أنه وقف على بعض منه (106
 - 65 _ عاشر بين محمد سن عامسر (107) .
 - 179 حدود الإنساس 2/15؛ واليل 179
 - 102: الديباج 142 وشحرة اسود 187 -
 - · 197 الدستج 188 واليسن 197
 - 105) جدره الاقتياس 498/2 واسين 217 ،
 - . 107)، بسية المتمين 438 -
 - 108 استونستاج 216
 - 109) شحـــرة التـــرد 413 -

 - . 11 ت م ج 183 (112) المكلو المصاحبي 67/4 ،
 - 113) الساب العالم 219 ،
 - (114) الــــــــــــل (114)
- 125 للروق 1/195 والمباح 126 وشجــرة التـــور 125 .
 - (116) النين 122 -

- 66 مد عامر بن محمد بن عامر بن طف الاستاري : بـــه شرح عليهـــا 108) .
- 67 مارین سعید ؛ به احتصار شرح این باجی عابیه ؛ رسعه محوف بانه احتصار بازع (109
 - 68 عيسي الوسعسي بسو مهسدي (110) -
- 69 _ عيسان ان مسعود بن المحسور بن حيسان لمكادي الرواوي الحجري (111) •
 - 70 . راشد بن ابسى راسد الوليدي (112، ،
- 11 د بسيل يي سامه ين جيهر ين ساحي الجهادية المحائي ، له كتاب جمع فيه مسأفي المحلوثة والمستحرجة والمحموعة (113) ،
- 72 ـ فساسم بن مسيسى بن ناچسني الموحسي الفيروالسسني (114) ه
- و7 ــ بند دی عثان ین آبراهیم الاسادي ۱ ته شوح عنه دي بجو بلاين سعرا مصاف نفر د دا.
- 74 يالىمى دى دىغە دى الراھىم تحسيندۇي التحيالىسىي (116) -

75 لے سلیعان بن خلف التعیمی 4 لے اکسمارہ ا ر حصد ۔ درہ (1.7) -

76 ت يحيى بن أحمد بن عمست السلام المعسروب بالملمسسى (118) ،

77 ـ بشكر بن عومي الجورائسي المجومسيني العبساسي (119) ه

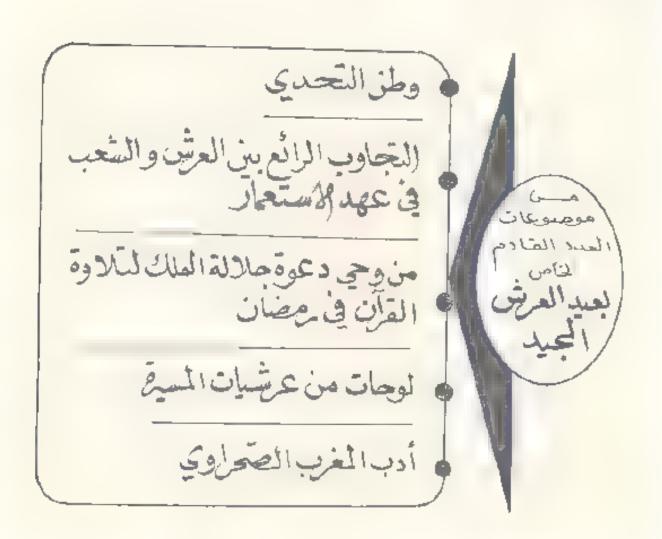
فهذه الكثرة من الثيروح والمعامق والمختصرات تدل على ما كان للعقياء من اهتمام خستامي لكسساب

> 7. المكلس ساملي 52,4 118، الليلسلسل 357 119. وسلت الرابسة 46

المدونه والعناية به 6 ولا تسن أن أول من أدخل كتاب المدونانية الى المقرب الاقماسي هيو - فراس ين السفاعيل العاسي -

بقي أن شير أبي أن المدونة طبعت علاة طبعات وأون طبعة لها طيرت عام 1323 هـ ، هندن للتحسية سيمة للدولة على رق أهر أن دار للا بارتجهست عالى فهالمالة فيئة ٤ وجد في حواشيه حقوف كبير منين الله الملحب الملكي كالقاصي عياض وأشرأية الدو

يه عمر الجيسادي



عَلامِة مُضِيبً تي في الفِكر العَربي

_ ملاستاد إدربين للزمراني مسد

حلوث إلى صد الدهر المحرجاني اللب النظر في سيرته الزاحرة واستحرج من فكوه الحيار عد رد تطعيء بعصا من الصحا الى الدهم الشامخة قلبي يحص له الادب العربي ، عادا للرحل عم من أعلام البلاهية العربية أوقف حياته معالج للنصوص الادبية سظر في أسواره نظرا تائب ، ويستحي من بين سطودهيا صورا مشرقة للبيان العربي في سحره الاستر وطلاوله الراحمة ،

وال عبر بعيد بين الكن على النحو بطار بولة يون عفوالله بن الأبرة ؟ والمنها لاون به فيه العلم له والتفوق ؛ ويانفصينة الثابة حسب المنز صاحب شاعرات الدهب ،

ويرى الدكتور احمد حمد يدوي أن تعميس الدي عاش فيه عبد القدهر الجرجاي عصر حيروب ومعامرات بين خلاب البيك والسلطان في الرقمية الواسعة التي كانت الدولة العباسيسة تحكمها ، وتنزيج نلك العرة مصبوع يسماء ، وبعل كثيراً من المدماء رأى أن الحياة الهادئة أنما تكون في ظللل المدماء رأى أن الحياة الهادئة أنما تكون في ظللل التنزيخ لما اسماء كثير من العلماء المحلصيسان في عروع العمر المحتنفة في ذلك الرفت ،

واغلب الظن أن صد القاهر الجرجابي كان مستن المناف الذين الصلوا الحياء المادلة في طلسلال

الييم ، فعضي مثكنا على يعش الران المعرفينة في عصره ضيما وانه فيها لم قالميان مثلا فاستبعة أبيسته للاغة القون التي تؤثر في السنامفين والعاربين - ومن ثبة نجبه يعبور معهوم عصره بهذا العبسم قالسلا : ه اثلاً لا تري علما هو أرسخ أصلاً ؛ وألسي فر والحلى لغيرا ويوالدت وقاره وأكرم للأحت فاؤ تسود سراحاً من علم السان ۽ آنڊي لرلاه بي ٿر نسب بحرك الوشيى، ويصوغ النحلي - ويقلط السندي، ويعامست السحرة ويفوى الشهدة ويريك بدائع من الوطسورة وتحبيف الحلو لليائع من أنثمن داني قوائد لا تدركها الاحصاد) ومحاسن لا تحسرها الاستقصاد، الا انك لن ترى عنى ديك يومد من العلم قد نقي من أيضيم مه فيله أوتني من أيجيف الدادني الداد وفرجي عتى الماس من است في معناه ما دخل هيهم ليه ، فقد سنقت الى بغوسهم اعتفادات فاستده ، وقلستهاي ريابسنة وركيت فله حين عظيم ه وحين فأحشى ٥

عند في يو بدل ومحاسبة المد شعبسة السلاعة ومسائلها مما حسه يورف الرئا من الشبسسة واسسانه م يحطر لابي هلال العسكري على دال - كه افرد يايا حدمت الاستعارة التصريحية والمكتيسة ؟ وعرف الاستعارة السعية في المعسل ، مبيست مس الحمال فيها ، وبسها الى المحاز العظي في المرعان الكريم وماتور كلام العرب ،

وادا كان صاحب الطراز برى في عبد القاهسير للحرجاتي دامع عبم البلاعة ة فان الدي لا شنك قبة ان هناك حبودا سنقية ة ولكن فضلة على عبم البلادسة يتميز بكرته الماض في تحديد المصطلحات أبدانه على منمو البعسر ة مما بحطة بحق إحد الذي حسددوا المنهج في البعة ة وتقردوها بمساوى دقيع من القهم والاستهمات ،

وهد مضى عبد القدهر الجرجاي في شبه ثوبة علومة يعيد صدفه مقاهيم عصره بجراة الرحل الوائق من نصبه بعرس بسبب دنه فحصدن بده و عليهم قلهمم المعلوط لوظيفة النحو من طبيط أواحر بدعات عبد حضر آبر بنيار الكنمات بعده مسئا حولهم 6 واضعا امامهم منهجا توييسنا غلاراسة والاستنتاج تعتبر من المجدى، التي جعلت من هيست الترهي والاستنتاج تعتبر من المجدى، التي جعلت من هيست الترهي والداخلاليا لا في عصره الحديث السال في العصو المحديث المائية ال

وبعل هذا ما جعل الورير جمال الدين التعطيي يترجم به في كتابه لا الده الرياة الكها ترجيع ليه السيوسي بين البحاة في يسه الوعاة الراحم به تاج الدين المسكي طفات الشامسية ، كما أرح ليه يسو الحسين علي بن الحسين المياحردي في كتابه دبيسة القصر ، وترجم به يو البركات عبد الرحمان بن محمد الاباري في كتابه (يزهة الإلياء في طبعات الادده) .

أن هذا الإهلمام بشخصية هذا الفاض العرجاني الأهل على شيء قائما بدل على كمب الرجل في كثر من المحال في محالات المعرفة ؛ كما أنه يؤكف بضلعة فسي العلاقة ؛ والتقوم ؛ كالتحليق ؛ والمبسرات ؛ والثلاقة ؛ والتقليم والعروض ؛ والشعر ،

فين لن ما إسمائر داهدهام عبد القاهر وملا عبيه
عكره هو أعجاز القرءان ، فعد برهسين في رسائته
الشياسية بأن العرب عجروا عن الاتبان يبثل اعردان
لا لان الله مبرنهم عن ذنت ، ولكسين لانهم وجسدوا
الفسهم أمام يلاغة لم يكونوا بقندرسين عنى الاتسال
بملها ، كما أن أعجاز القرءان بيسى في بلاغمه ، ولكمه
من النظم الذي تول يه وهو مسجوز نتمسه ، وبواهست
اعجازه كامنة هية .

ولا دفعته هذه رحبه عكر في توحديه أي الانكداب على دليف الارائل الاعجاز المسيد بالبوات لا ما سرائل الاعجاز المسيد النفسا الايكان الاعجاز الاعجاز الاعجاز الاعجاز الاعجاز الاعجاز الكريم كا مؤمد بال الجمال موضوعي يحديه السحث عنه وعن الساله كا كما السله مطرد في كل موضع من الفول الاستنباط الموالين والعها للكل ما شواله من العكام الاستنباط الموالين والعها الحرابات الادراك ما عي الكلام من جمال وبالقه الاحرابات الادراك ما عي الكلام من جمال وبالقه الموالين والعها

كما انشغل عند العاهر الجرجاني بمشكلة العظم المعنى والى ابهما ترجع للاحسة \$ راحساس في شرحهما ادامية تيم عن ذوق رفيع وتمكن وقسع حسن سفة واسرارها ؟ لم مضى يحت في نكره انتظام مغرفا بين الحروات العنظومة والكلم المنظوم ؛ ميما أن النظم في الالعاظ تابع تترتيب المسائي في للمس المعدد ذبك عالج مشكل النظم ومعاني الحجو مبيما به من الخطل أن تعرفه لعظم موضعا من مير أن تعرفه لعند مداد الا الذا فرغت من ترتيب المعاني للضبع بعد فنك مماد الا الذا فرغت من ترتيب المعاني للضبع بعد فنك الفاط في مؤتمه من الكلام ؛ كما اهتم بعدد فصايسا حرى مثل تطبيق النعابي ه والماخير ؟ و تحسدت و وتعسد في والعبل والومين ؛ وغير دلك من الامور المتشعبة .

ان الدلالة الوحيدة التي يمكن استحلاميها من دراسه تلك الشخصية المدة هو الها لم نكن شخصية حامده منحجرة و ولا حافظة مستوعبه > تصرب سسن اللغة في حوف والسيحادة والما كانت شخصيه في امضى غاية الشيحاءة والإعدام > رافضة لمسا تحارف عليه الناس من مناهج وطرائق > مقبحه للمجاهل عن دراية وتعمق > معدمه يدلث الشردج الحي طاحست الكفاء القدير .

وسيظل السة العربية في مسيس لحاجة الى المثال عبد تناهر لجرحاني معن لا تعبنون اللمة في سحون الغواليب البحوية المجاندة ع والمناهيم الرئية البي تقتل طاقة اللحلق والاستشاع و محتف في الآن تعبيه من قدرة المشتمين بها عن الاحتاف والموليد علم الرئك ملدس يتحدون عن العكر العربي طويستلاء ولا مناس عبده لا قبلا م

وعلك الدن علامه مضبئة في فكرنا المشرف ... ما احدر أن نشير بها في عصر الإرتداد العوي .

ادريس الزمرائسي

المُصِالُ لِحِصِيا اللهُ

للأستاذ محزهمادي العزيز

هده الحضارة الرابعة اساهرة الي ابدعيب الإنسان بهدله ، ويسهب والله المتواصلة لكي يسهب بالحثهداته وخرانه وتجاويه المتواصلة لكي يسهب بها أي حياته الاحسانية ويجمل نعشل وسائلها التي لتحسن باستمرار عيشه وقدا وافرا ومودهرا الهب هي في حديمة أمرها معاد من معلمات الله الكثيرة ، وتمعة من قعمه نعدندة التي يتعضل عر وحن بالانعام نها من حقة في كل أن من أوان ندفور ، وبي كال حين من أحيان المهود والعصور .

دن العلم الذي سبتق من لعمل لمعكر أوأمي ستاما اسبتلهاميا و الهاميا ؛ أو تكاد يكونه ؛ هو مصدر للحسر في الوجود والحمام ،

رلا حبر بدون علم أبدأ . ، وأذا أراد أحسم أن يثبت مكس هذا فانها يربد أن يشب أن السرائية ماء ة وأن الموهم حدّ ، وأن الكذب صدد أ

دالله مسحانه انحالق هر العالم المطلق ، ومه فاض العلم قبوضا غرمساراً المنقسمة في الوحسود والموجودات ، وكل شيء حلمة بعدر بسمة ، وباسسر البنونية 1 كن » ، واودعة عنها بمعدار ،

وبا دامب الحضارة فاتحة عن العلم الذي أماضه الله الحديق في الوحود والموجودات فهي بهذا ثمرة من فيض الله العميم ، وعطم في عطاءاته الحلي ،

بعید نفگیر ۱۱ تأملته ۱۱ سینه بمیطهٔ خوصبل الاستان از فیم فاد دیجه بدول آی شاد دکری ه ودونیا جاجه بر وضع بعال او اغتر شیها ۱۹ ولا آنی مصطلحات بسیمان دو فی جنید

وعليه 6 فالحصارة الانسطية في هذه الحينساة أندند ، بند كانت وعرفت الانسارة الأهية عنما واحيه والهاما وفيضا) والتنالية عفلا (القلايرا وأستلهاسنا وبعثا والضهاد الإوجنة ،

مكذا بواسعة 1 التلقين 1 الالاهي المناشو وفيس المداسر البتدى الانسان الى العلسم وبالناسسي الى المصابرة دلتدريج تما فتطوره وارتمائسه 4 وحسب مبلغة من العلم في كل مرحلة وملية مسان مواحسل مسترنه المحدارية الطراعة في الوجود والحياد

ولا شتمی ان پستحسبری الانسسان فی امسس ۱ انسین ۱ الالاهی المباشر ۱ او غلس المباشر بهو ۱ الد د ام الی ۱ احید ام کره ۱ محلوف من محلوفسات الله د اس به ام کفر ۱ کونه بامره ۱ کن ۱ فکان و وسع به اس روحه فکان السالا صولا ۱ ورهبه عملا بشبیر به ای مکر ۱ وسئل د

بحصيره حبر 6 وإداة بلحير والعبلاج والعجران وانتماون والتاحي والسلام 6 ولكن الإنسان الضيسال سيوكه المضاد المدافي للحبر 6 والرامي الي تحقيق

لا أطباع ﴾ و ٥ اغراص ٥ حاصفه يه نبب معوجسه سائلة تهدد أبن المحمدات الإسبانية الآمنه مكني ب شجه يها ابي الشن و ناساف والهنسلم والتناحسي والحصام ، ويستحلمها داه في الأثم والعلوان .

الانسيان منتؤون عن استخدام العشبيات مي لحين وفي الشير ۽ ولحسبات على هذا الاستحدام في الدائد وفي الآخرة ۽ ولئاب عليه باسجواد الاوفي ، أو إسامت من اجله عداد شاريدا ،

ها يتلحل اللاين وهو أرفع قاتول الأهي ينظلم المحضارة في الوحود واللحياة فيامل الاستان الإنسان بائلة وبالحير والمعروف ، والها عن الكفلسو والشو والمنكل ، واللمه تماليم الحصارة الحفة ويوصيلها

لاغان و بدار و معروف در انه او کمسار والمنگر من السيفان -

ويبيد أن أحمدي الانسان الى ألميم والحصيرة وجد نفسه أمام طريقين يؤدي كل منهما بن أمسط بمين خامن من أنحسارة

ـــ الأول ' طريق اليمين ، بنجنه ينه الى محصيرة الالاهنة الانجابية]) .

أثاني ، فريق البنار ؛ بعظنف انسني لمحدر* الكائرة المتحدة التبيطانة 2:

روح المحضود الالاحية الاسانية هو الايدان باله المحالق ع والالسرام بمعليمة به ودوامسسوه وبواهسسة الراردة في كلية المشرفة على رسلة والتحيق بمكادم لاحلاق لا والعمل الواعي فلوغ للبي العالمة كالوادود سمى المقاصد والحياة حياة طيبة

و ﴿ محولا ﴾ الحسارة ألكانسره المحسدة ﴿ السبطانية ﴾ لكمر والألحاد وأنجهسال بمفهوسته الجاهبي السائل في كل جاهبية مسلم سياليسا آدم وسيادنا محمد حتى نوم الفيامة .

هذا هو الاصل الذي الطلب للمسلمة المحتمارة ، وتعلق خلق سيدنا آدم محورها ،

ام بجياري الانسان المصاليسة المهسسة المهسسة والدسمية والانسالاكية) الدانعة عليس المصور والانسانية المؤون المشان من حل تأمد بن عشى روية و وجاه سعيلة مثنى في مجتمعات مثانية المبانيسة في عالم المدان من مبدلها المسان المسانيسة والمدان المسانيسة من المدان والمدالاحسارة والحدارة والحدارة والمالية والمالي

وعده استجارات تمصیه کتبه الماریخ والحفسارات اجمالا او تعصیلا سینه نشودها و تطورها وارتخامها رختجراتها و حصائصها و واصمحلانها و وتلاسیها .

ربي صوء هذا بسيطيع أن بنهم أيضا حقائسي المسراعات الحضارية المتلاحقة بين الإيمان والكفرة و بين الصلاح و نفسات كاو بين المسلاح و نفسات كاو بين المسروب واحتكر كاو بين مكارم الإخلاق واصدادها كانها مسراعات تدور في حصيته من المرمين والكفار من أحل سياده لإيمان بالله والحصارة الإلاهية الريائية في الحياة كاو هممنة الكفر والالحد والحضارة الإلاهية الريائية في الحياة كاو هممنة

اما الاحياب الاحرى للصراعات المحصادية فهي الصاب شكلية تبريرية (سياسية وأدارية , فقسط الصيبي الا .

دن ۽ حوهر العبراع الحصادي دالها الهنو الله الحية الملاشرة (المغلمات يعبروات حاصة ، بين الالمان بالله ويون الكفر له ۽ أي لين المؤمشن والكافرين -

在 幸 幸

وعليه عاليه هو الحالق للوحود والموجودات .

و بني الوحود تسود حضيارة الله الخالسق عالم الحضورة الإلاهية الإيمانية المحضورة الإسلام السلاي الوحدة التي جميع ليائة ورسيلة من عهد سيناد آنم أبي سيناد الامران الا

ومند أن حلق الله سيده الدام في أنضة ، ومناه هجينان أينيس (الشيطان المراه الالاهي باستحود الآدم

السعية طريق اليمن وطريق لليساو واردة في العروان الكريسم .

وابي و يدات يضا المحتمارة المضادة ؟ الحضارة المصاكبة ؟ حصيرة الكمر بالله ؟ ويجميع الميم العليدة و سعديم الدي الدينة الإسلام ،

ومند نبك بحن كان أنه ولمد بدّن آمندوا -و صبح أبيس (الشنطان الرجيم) وليا للانفر والدين كعلووا :

وحاءت حضارات عكم « محادات ا و المعوس ا الله كماده لكراكب واللجوم وعبادة الإصحام بالاوتان ، وعباده الحدوالسات والبشر ، ومبادلت احرى ، وصبع فكرية متعددة مشوعاة تعوض بها الايهان بانية ودنية الحق ، وتصوصه ريعاليمة العبا

يناكك لئا هنا أن الدين هو الاصبال الاساسي الحوجري للحسارة الانسانية منى الارمن مناسة كان الاسبان وكانب انحصارة ،

ويد بيب لديسن دورا استنبسا في كسن الحسسمارات .

وفي عناب المدا يحق فالاين الله فالاستلام فا ومنا بعدد بالوسيسة الكافرة الدينة بلاور فعال في لحضار العضادة المجدكسة .

وبيسبت هده المددات الا تعويضاً وهبيا سر به من الدين الاهي الحق 4 وبدّنت يتر منها الدبيرو ، من البند الاسبان الى اللادين لانها لا تمنع لهم الشنده ولا مقولاً ، ولا برشدهم لن الحقيمة لليفينة

ويقراء بممله في لفرها للكريم لموقلين الفيرىء في بيم هذه للمنسفة

ولنسه في حلقسته شؤون ۽

الرباط : محمد حمادي العريسي



شاع مغربي غنى في القساهرة

الأستاذ احد تسوك

مدر لمعتبى شمرات المعاصريين أن يعيشوا قرات طويلة من حياتهم حارج العمرية عبا فرارا بن ظروف القهر الاستعماري وجنبي الحريات أتسبي كانت تعاني منها بلادهم قبل سبسة 1956 ء راسيا بلدراسة والتعصيل والاعتراف من ساهل المعرفية ومنابع أبطم ٤ وأن للاضغلاع بعض المهام التي عاليا ما كانت مهاما ديلوماسية ،

ومن عزلاء الشعراء تذكر على سبيل لعثمال لا على سبيل العصر الناعر الرعم المرحوم مسلال لعلمي المعصر الناعر الرعم المرحوم مسلال لعلمي العرب المرحوم المرحوم المرحوم فيد الكريم بن المست والحابسون الكريم في المرحوم فيد الكريم بن المست الموانسة المرحوم فيد الكريم بن المست الموانسة المرحوم المرحوم المرحوم المراب المرابة المن والمسلمين المرحوم المراب المحالي المحالي المرحوم كثيرا من ديواله الماسو أيم الحين كان مليها عاربر المراب المحالي المراب المحموم المراب المحالي المراب المحموم المحموم المحموم المراب المحموم المحموم

وشعر العربة منذ حؤلاء الشعراء لا يحاو مطلعا من مداق حاص ومن أميلوب خسياص ، بانعين ميين

لاحساس المجيق شعريه عن الوطن و وبطحياة حادج هذا اللوطن و وسعيش في محسم قبر المستمع الذي لمه الشاعر في بلاده ، وعاليا به تكول هذه المرسسة منذ مؤلاء الشيعراء العطاب حطير الشاي في تحريثهم وحد الوطنيية ، سواء من حيث الشكل أو العكرة والمعبول وحد الوطنيية ، فإلى حساسية الشياعر تجاه الحياة الحديدة بقرص عنيه ال يتمل تقليد وأنكرا ومعاهم حديد عبيه ، وأل يحميظ في بقيل الوسيت ينفسه لشعرى الاصيل وبالجدور التي تكبرل بوهسسه ، والشاعر في وضعه الجديد المعالب اكثر بال يعبر عن يسمات والمدائنة وفكرة بطريفية حديسة أن يعبر عن يسمات والمدائنة وفكرة بطريفية حديسة أن يعبر عن يعبر عن يصدها طاغية بهوة على الدائية والموضوعية غاسا منا للشعراء في غرسهم عن الوطن ،

وسأترفعه فليلا في هذه الكلمة عبد الساهسين حيد عبد السلام المقابي الذي يمكن أن تسين اشعاره لبي نظمهة في المعاهرة شخصة ، تجربة شعرية خصية والمعروم الادبي الذي تربد أن يستجمع جواسا مستن البحرية الشمرية المعربية المديشسة 6 وأن يحسسل بواعثها ودواعيها وأن تقارل بمها وسن حسابين الشعر بدى كال بستة الشعراء الأحرون داخل الوطن قبي

ويمم ديوان (اياب الحمراء) أندي صاح سنة 1976 عن الطبقة الملكنة بالرباط أزيد من سمة عشرة

فصيده نظمها النباس في العاهرة حين كأن يتابع به
دراسته العلى ، وعنب القن أن يكون اساعر احمد
عبد لسلام اسدى ثاء لسمط من الديو ب عددا اكثر
من ذلك بن القصائلة الذي نظمها وهو مقيم بالقدهوم
لسسين الساسيين ، أولهمه أن لساعر في أن يرحل
من تطوال الى الدهوة كان عن أغزو شعراء المسلفسة
الشيدية وعن وقوعم حقل في نشر الابنج الشمري،
وأسبب الثاني أن نعدة الذي قصاها الساعسو في
دُر ما يدمه في هذه المهم لا يزيد عن سب عشرة
وحيدة ، فيمكن أنعول الحال ديوان أنشاعر تم يصم

وبجرية اجهد عبد السلام اسقالي السعرية مند ورغها في اسبلا ، سسعط راسة) العدرية طريسة وعبية بالعظاء الموصول وارية بالانداع الموسود ، المبرجة بيقطها حاء من المسرق ويعقطها الآخر التي من الغرب ، وعن هستا الاسراح محبب سراء ادبيه والده وينظيورة ، معلمية بهوهيه فيه المبلة ورقيعة ، وينسطاد فسراع التي البحلية والمعلمة ورقيعة ، وينسطاد فسراع التي البحلية والمعلمة وطرفه من موضوعات والكنو ومضمين السابية شهافة ، بثير الاعجاب وتستحيى

ودفانشير الشاعر احملا القائل الناجه الشيعري عن جل الصحف المعربية مسم أواخر الاربعشسات ويد له الجمسينات ۽ حيثما کان طاقيا في قطبوان ۽ لتشبر بالتجام قعبائساله الرزمانسية في مجالاتها ۲دبية الداعة ، مل د الاليس » و « الاسوار » ، وقاز بغده جوائز ادبيه ع فمحمومته المصحبية الاونى لا قصص من المعرب ﴾ (الفاعرة 1957)، بال بهــــا حارة البغراب لتعمله بالسبي 1955 و 1956 ، وبعد هده المحمودة ، نوالسبي بشار المحسبة الروائسي والمصمى " فشر 3 الفجر الكذب) سنة 1966 في يــــروت ٤ و ﴿ بد المحــــة ﴾ (المعــــرت 1974) و 1 التوفان الايرق 1 (آوسن 1976) ۾ ۾ نمومياد » (تباسي 1976 - 6 و 3 آمانسندا 6 رسطت المبيوت a (العصارب 1974) و 1 وأسملت أشب ودي » (الرسن 1967 - وديران فيعره الرحساد (أيسامسيا الحضر ١١١ الرباط 1976) ؛ و ١ سايكسي يسوم برحمين ٢ أحشرب 1980) ، و لا لامير والعراب ١

إ العمراب 1981 . و 8 رياد وعصيارين أنحيس »
إ يقداد 1981 ؛ و وه لي حيب قيات اعمال المحيوم ميون العمال ميوجة الأعية وشعربونة بالإحجة ، هنها لا مدينسة الكور ، و يتسماع الإرزال ، و دات المسيس لا ومسرع حديد إلى المناسس ، ومرحاته و عدد المدين ، ومرحاته ، وعدال الدين ، ومرحاته ،

، ___ عدد بعجابة بعرض وتعديم شعـــره ولحدال ملاهلة فية على لنحو ألذي يقى بالقصيالا) والمناسي المنبي في الكلمة ياطلانه على ذنك الدسيم السور معراه المياسي والوحدائي الدي كلية في ألد هساراة جواب ورجوفه ه^{ي ان} التاس المفاهي أليا**سي** في فريدف سناسينه جرحة) كانت فيها انتصاه العربية آنيه يبوج وندعر وتعفره فاحتم والإي المحجمة يوصبه والجهاق للمقدس فاقراد المستعميان المراسي الدان بحراق العربي وانصمائر ثورة عبيعة شاديالقابها سواما له نصبه أن يهند نده الأثبه أتى النبث المعرور به محمد آخامتان فقدي الله يازحه ونفيه ابى چريزه بي تحسر الربقيا لله عبد ثلاث سيوات ؛ المسب لممالة واخالتها باللغو يعراه ووهج الطلقاء ، يتبعنه لافقة للبعدان بسرجي لي مرابه الذي اراد الاستعمال الفرنسين اللايمتصية كالموقفيسة اووة عمد و سيعت في وجه بؤامرية) والشلك مناوراته بدرية دوالتعصد يتصل المتارية والنصبال أن يفريو على المتعمار تطلبها المنشوري فلي عادروه عب واستعلال بعيرات

ولا بد - ال في بيسر رحد ن ا على المدسدة بلادة ومعله بدلته وكرية بيمنة مقد بدفع بن كسبب يشيده بي قروب لحرية والكرانة و عرد المسبب له 1953 فعليده الاس لمن المحمراء 1 (1 في تحمع حاسة بمراكز الشبان المسلمين بالقاهرة 4 اعلاد عن بورة بتعرب على الإستعمار ليتول (

هي كل يسوم معتبسة الم ووراء كن حدار باع سببه المعينة الماس تسال الأين تنتجر الحجيم المعينة الأ و بعد الماس العربي يركض كالسبهاب الم در بمساور والسحساب الم وبات الاوغاد ترضده ويحجيه الفياك ا

¹ محبوال بالمحبة 43

و يني ل الأخياب بنيار في المنتوا والمعتبد بعضياعا وعنت والتواد عنار دو عمان " رف

، حكمــه لله عدـــــي مماله بله ويـــي

ع محطه این ۱۵ م. م. ا

، کا روحیتر سیسی

وتبعد في تصبى شاعرنا الأنبه ألحرى وهو يرك وصه بدان يده نفرة والمتجرئة والانفسام ، في وضا بمنتنى سارر والداخى و المتجرئة والانفسام ، في الساعر صوالله المعاوي الساعر صوالله المعاوي منية وموقظ ، فيون من قصيدة لا توره المعاسرات العربي ، التي تظمها سنة 1953 والسدها أمام حمع من الحدة المتدرنة والمصريين 2. أ

فعوا با نصی معشیر الرعمیاء فاتم علی فات فجر چھنساہ نیدتم عن اللہ اللہ ہ

* * *

وحنتمية للحنبية عنالله

ادا بم فع بينه في بنتند لنفت بالعاصب المعتند فيه ويستل احرّاننا الحدد لفد عدع كالاصبي تحر الفيند

华 泰 牵

احي يا فئى المرب العربسي سائكوك ئي يدمع هنسون ارى الناء عن وطئي بحيبي وهم عن حقمه قائلسسون

.2 الديسوان .. منعمسة 38 ،

رق الديسوان - منفحة 35 ،

(4) الديسوان ـ سفحة 49 .

الديسوان م صفحتة 62 .

ومی عبیده اجری نصوان ۱۱ وطبسی هسالا! امانت ۱۱ م (3) نصوح انشاهر سرخیسه می احبیب لاتحاد والالتحام ۲ فیقون ۱

وطين ۽ ياکل ما اي بي الوحبود بيندنا الضائع ۽ آبي سنمينود ؟

کل ترم آرجمسرا عزتهسم ودرا اوطانهم عصدی البهسود

وفي قصيدته ؛ صمير العام » .4) أسى كتبها التناص عام 1954 ، بحضية الصمير تعالمي الميسه ؟ ويصور له محازية في السكل نعادة التحرد ، وند ل الابرياد مرل ؛ ويكذب النافضة فيما يعميه للعالم من مبادئ الاخاء والحراة والمسار » ؛ وفيما تعوم إلى حيوش الاحالال الفرنسي في المغربة من المسال وحثية عدى بها حين الانسانية المناسية المناس

أيها العالم الادبي ، ما لاد لما فلك العليسط ولا دق كل يرم دم يسل وارواح على طهر هذه الارمي توهق وجيوع من عامة الدس عزل توصاص جنش العطيم عراق وداد المهار فوق فولها الرحدود على العماري تحراف جبت كلها قطريق واشالاء عقام ، تحت المساكة سحق وشيئه كاسيل محمدة أنواباش حمدا وموجه عدي

هي حفوق الاستان لينيمه عينا او بعض السبة) ليني بد حسنق

Y is explicit and a sept with the control of the

ومن فصيفة أحرى تعسبوان لا أحسي أبهسه العرشين لا (5) نظبها الساعر سنة 1954 ، إنسسوم نفس لفعني فيقول :

> يا احي دي شرعه الكون وناموس الوجود ادا مع لفرك في أرصك خيسي وسسودي ادا لم اصرب على سافت في المعى قبودي اد لم اطبق على مومك تساري وحبيسادي وبعادا جنت ارصي واد ما جنب أرضت ا

وبحيل الشاعر طرفه في أرجاء الشوق العربي؟
فيؤليه منه اضطرابه وبحوله هنوبه وما تدردي فيسه
أوصاعه ، فيناديه ويستصرحه للنهصة والوئستوب ،
ويحاون أن بعرت بينه عزيمية الماميية وهبته الشماء
لربط الحاشر بالماضي ولاستمادة الإمحاد العاسرة ،
فيقون من فصيدة لا الشرق والمسترب ال ،6) السبي
طبها عام 105

بليرس قعز ورثب واشترق ما رال يحتر ان قام ادعده لجهيل فهو قلعهيل تسرب وان تعمل تابت عليسه معارب جسرب فيوا للاتحاد حميما النبوا حمادكم وتحاسوا لمد حمدتم طريالا عجربوا ان تحبوا ووحدوا وهن الحد لهو يا دوم رحسب المروبة با كالدت من الدل الحبالا المحب شعب

وكأنى دائله عن هده الإيباب الرفيعة منسي بقعمها الحسرة و لمراره و ودا بلد نظره الى المستقبل، سينطق الواحة و وسيخصر صفحاته و بطل مبها على به العرب وقد عو منها المحلامات والبومات و وهسسا ينها الحارفة والبومات و وهسسا والاحتيارات و وسحتها الاحساد من اشواك والبلاء عن العربة في السيسل من اشواك واسلاله و تشله عن العراكة في السيسل الترب و وتقب به من الانطسلاق العربي الجساد بالاسترب المستقيم و يسمه العام و رابض عبى الإوابة ملى مد تبقى لامة العرب من أومن وتسرابه ومحسمه على مد تبقى لامة العرب من أومن وتسرابه ومحسمه و تحساد .

ان الشاعر هذا لا يكتب الشعل والعب الكسيب السودة و وطرأ المستعل ويطسوي يحدث وشعورة وحدث المستعل الأي الشحم صفحات الرامس الأي الشحم صفحات الرامس الأي المستحد الما ما له حل هذا الراما المعود التي أمنة دارؤ له وأسسرة وأسسرة وأسطرة التافية التي الاحداث ومصائرها،

16 الدياران - صفحية 87 ،

7. الديسوال بـ سمحسـة 172 ء

8) البيران ب صفحــة 185 ،

وها هو بشاعر بعود الى بعسة عادمة سامي الحاس الابتدلات والاحتسياس والهواجس والادكارة بعلي بيا و حاول عوادها ومواساتها ، فقد فوجيء ذات ما وهو العلى على ضفة سيل بالرمائلات الورس من ياراب البحراء بيدارات الله والان خالة من المذاب والمعادة والعربة والبية 6 وتعلقي تقلمه بهدة المشاعر مي هاجها فيها هذا المشبهة 6 فيحاطلنا الورس

، په الصار النجري د صنفت بک کورسته من دي ربط زن ۲

حتى بيكنث صفاف النين متقرد د شبية العائر النحري في اليل

نا حيدا اليحر من دار رمن سكن لكل حر رقيق اللع مصغـــول

لا مارّه بوسیع العلی حاشعها کلا ، ولا موجه العالی بهکلسول

باطائر البحر ۽ هل ما آنت مرمجن ۽ اماران مين دومانيسيسن آ

لا بنشنى ؛ بكلاد شين وجهشنيه معروم بالإمانيني والاباطينينيل

فان حسب شعد البحر بادرا له فرفان سرفي ولو ابي والجيئسي

وكان الشاعر خلال معاملة بالمدهود المحتلف الى خمعية السبان المسلمين وشارك في الساوه الشعرية التي كانت منيمها قل استوع ، ولاحظ الشاغر يوما الله كالاثناء كان يمر بأزمة المداعث المدكور طبسة حسين الى استعريج لاحدى لمحلات بان تاج الشعر فه ائتمل من مصر الى بسان المفهر هاذا الحساث وجدان السائر ونظم خصادته لا أضواء الشعر الا (8) بدمر ميها الحمية الى احياء النفارة وتشخيم المحدود على حضورها و بدان :

> اري اضواء هذا السعر تحبسو بعصر 4 رعيمية المثادييسيا

ويمل في فيوع أسين حسس محمدية الشياب المستميسا

بلا يلمون السندوات حثبانا ولا يضمون حتى المكرونوات

تحميما لادعم ولادميني ولا دي يو المصروب

ر بمصني بعصبه م من الا ويعَضُّ لَـم بكونوا مامصينا

رسسهم اتي غلط وعدللوا واخن ليام بين العاميريثـــــا

وداوا " ۵ المتعر لا يلي فصودا ولا بني مقابع او بعبلنا ۵

ملانا الالشعريبي صابعتها ويجعنهم رحالا عامست >

لكيف طوم (طبة) حين يفي البنان ينساج الشاعريسنا أ

فيا جمعته السنسان بالسنة قومي بيشنا وتداركيتسننا

والا فانهيار الدار يوسينا سيحدث شيخة في العالمستنا

هذه لمحاند خدده عن حواسا من تحربة شاعر محربي غنى في الدهرة بالام وآمال الله 6 وصود في حرد من شعرة مرحلة متمارة من حياته حسما كان يدرس في جامعة العاهرة ومنزود منه بالعلم والمعرفة، وللسب المقبطفات التي النفيدها من دير به المحافل سوى لفظات صب فيها السدعر يرقه بسوية وسنبيلة لعلم وحمال تصويره وحبائل تعبيره احلاب والعمالات واحساسات وهواجس وجدائية وقكرية وشعورية 6

البيسات بعدة وشميرة ورعية في ثلث العارة الحالكة التي كانت تجتازها ألبة ونفر بها وضه ،

ولم اقصد بهذه الكلمة أن أقدم للفاريء فرأسة أو بيث في شمر الإستاذ الشاعر أحياً عيسم السلام المقاليء وفي اتحاهه ومذهبه الشمريء ولم أقصلك الشيا أن اكتب لاعالج هذا الشعر من حيث فيعنه في شكله ومصفونه ؛ وفي علاقيه بما كان بكنت في طبيق الجبة من شعر سينسى أو وجدائى ۽ وفي حصومية هذه البجرية الغرطاه البي تعرض بها انشاهر أحمسته عبد السلام أسمالي كبه يندرض لها غيره من السعواء حين بصريان عن أوطانهم ومجمعاتهم ، فيصطلامسون ار دلمرن عوالد وتعاليد و فكارا جديسه، عليهسم ، ويرفصون أو تتعسون آرأه ومعاهيم احتماعيه حديقه عليهم كذلك ... لم الحنام ألى ذلك كله أو أبي جسرة مله ه و ثما قصدت الى تللجيل تجربه شمرية معيله لا لني تطيلها ، تحربة هي في أبوا مع ظاهر، شعرية لا ظاهرة تبعب ببها القبرىء المعاصو والحة طببة من العاضي العرب ؛ لا ترال جيه بايضة في السطون وفي معاني أسبطور رغم ذهاب وانعضاء هذأ أبعاضي الذي الطبعت مله في الرجيبة إن ذكريبيات بابس ظامينة مضطرية عم تجد الا في الشعر لعه بابنة حالسادة م الصورانها هدا القلق والامتطرائية سلين المعتبطاء بالبعس وانتكر في حفية زبيبة معيثة ، ونصر جا عن عنگ انڈکریات دینی ظلت رغم می در اوم این عاطیسه فالمعلق بالطيبات واكابار أفداء يحمي عفاد للسي والسالكين من الأحيان لصصا وصوراً شعرية بنجه ينها التصادي حياة شاعر مجربي على في العاهر (الوع الاعانسيصة بالحسرة والمرادة والالم والمعالدة بي فرية عن الوطن والاهن والاحباب.

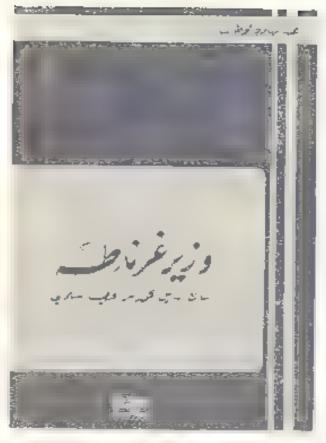
الرباط : احمد بسوكي



تعقيب على كتاب : ورب رغرت اطرا " الأتاذ عبد العبد العادي بوطالب عن : الأستاذ عبد عبد الفتاح الاباهجي .

ايسيد المحدال المسودي والمسادي والسنة السنة الراهيم السودسي > ومن مراكش الاستاذ بنن لحسن والادماد المددمات السنة علد المدا المددوكان فالما الدارات ما الحديل السياد الرحالي العدوقسي -

کما تصدی له عماء اجلاء من کل میان مساس ومكناس وتطوان وبسلا والرباط الى فيسر فلست من المنافق والمراكز ائني ونعت صحا وأحبسها ومبدا مشما حاسا دون لاعسه الإستعمار ونون تحفيسق القراصة الدثيثة والبهمة الهموجية ـ اذ قضيي على متعره الانلببية أو المرفية في مهدها ؟ ولكن الاساف ب كليف بظهر بالإستقلان ونعمن على بناء النوطن بنسما يكجده واصده والحلبا حثى بليات تنصيني همه المعيرة من جديد ۽ عدا سومني ود ك ندوي او منجو اُوي ۽ والدراعين الامم المنا الاولاد السطح اولكسسي فق سے واللہ اوراث من احدید اللہ دا فول من فاللہ المستروكي بحار العلل للإقاض عفاهلو والمساجلاء شبياد بيانده بالماض عن حوي - ١٠٠٠ ي لها نفس الدور لطلاعی ــ وصو د کان العجل عـــن قصد او فير فصاد وود لما نقسم يه من طائع الأبليه المحدودة رزوح الأقسمة الصيبة حيب سفه الشكا الكتاب في عج تلك النوعات الهجية الصبقاء ... وحصروا الافق أنعمى او البلايخي لي قبوات صيقه، وصدوه في قواليب مغيرة ضغرا بدلك داره البحث حيي د کا در السلع لا على عولات بسير لحمله ے سینی بیا ہے ل ہے۔ یہ ہی ہیاہ جساری ونفسى ، وأيت فيا ليب دريجية و الأنبة لکیاں دات صبحہ مسلم امام احجا یا مار بخٹم ارمادوہات الى النولة المالع ليه بلاينينة أو أهل بلدته وغنض العرف بما سواهم مما السعثة القبال الاخرى أترادا كانو ام حماعات حيث أبهم باحموا بعالسن هسده



المعروف ارضغره لاقتمه وما العوالف اطائية أو العرفية كان بيئها ويعتمها فعاد الاستعجار . ، بحدولون دوعها او ترکیزها عن طریق انگثامه او الشرار التشير ووووقة بع اليد الماسي عن وعی او عقم وعننی دری فائنستری بهم مکلسرون صرحاء شجفان أمثال تنكيب وسلان وحمال ألدي الافعالي ومعيمة فتده والخراسي بارهم أن الديار حندوا الصيهم لجدهة المفرقة واسقاء أس والسنية ودفع الشبهات والإناهيسل دان الماسرات الأسلام والمستطيل ددد عناسو الجاء المندة والانوال كند سندين ، ، رس هـ ا كه حركه الأه الا ج والمعتبيجين العابير عتر المدعية ومحدولة بمنتسخين الإنه من ربمه الإستعمار والنصدي للأعيية والتشديد على وقض ما فعا البه وتحاسر شعوبهم من احطار يو در ١٠٠ أو ظهور الانشماق ومحلماتها وما تبركه مسن الإشكاسات . . . وكها ههرت المسألسة الطائمسة والمرقبة في الشرق ٤ طهرات في المعرب ٥٠٠٠ وكان من اخطر بالدرها صدور الصيب أسربري على سلم الافاسة الفرنسية المحة مدم وانسى قاومه المعاريسة عاملة ٤ كانوا عرب أم يرابرة ، ومن الدسيس تصنيحوا المعاومته على سبيل المثل لا الحصر لماكر من سوس

للحصارة أو ثلث 6 وتُبعوا في عدة ميادين ۽ ورمم عدا وداك طمست معترقهم بومعانمهم ونعبسوا بالتفسيوق والإجحاف وواصيحنا لسمع ونقرأ وسناهستاء في السوق كتما الل ما بعول هئها هو ما ذكره في معرص حديبا 6 لان صحابها اصغوا على لعمسال قباسهسم أوصاطة وعنى أهابيهم بجرتا قدالا تتولر على طريها الا في شعب لله المحدد : ذلك أبهم أطلعوا أمنهمم وحنجوا يحيظهم حنى كنا تستبع عصير أم الفاستير ة وسينان جملة اللسباع وتمصل بسسلاد التكافسية ويرسون الممرية وام الوطبية ؛ ويفيفان أرض الحضيارة والعمران وفارس مهنف السياسة ، والهساء مقسر التعكمه لاواليونان منبع الوحي لاوالجريوه الإيرنسية أوغن أنجيه والحنان ووود في قبر فيك من الأطيير ه والمنائفة ألثي فجرج بالكائبة عنى حسفود الساعسة والموطوعية والمحت البرانة أأولج أحرج أنا تكبون الي داء مستقمي وافعي لأصيطة اقتنته الدالية فعمت تدون لقربية أشوط كبيره في عالم الحصارة وحصوات حدارة تبحوا النعدم الاستصادي والتعسيني ا ولم تغمن أبحن سوى اجتسرار تلسك المستجسلات والمطارحات وورجم للته الشاعر القرس القداسم ذ نسبرل:

الهی پئی جلب عن کل مکرمه قصیمه قابلها عمر بن گلسوم

كفى تروقه أو مساعة مده وسلس بين طللك المعاهات والمبالعات كنب العثاني الجرائل تريست المار نخ توبیف ملحوطسا دون آن بحشی اهلیسا او بتحرجوا من أول الباهل وشيب الرور ١٠ ومــن المؤسف له أن تدرس هذه الكتب لتثلابية وينعثهما السائسلة ، ولا يحفى ما في هذا ودائد مِن تأثير فسوى على نعسية انطلبه وعمولهم ، ومن بين تلبك الكسسب الميالع في نعص صفحاتها كتاب صفير تبحث عساوان لا وزير قرباطة لسان للابن ابن الحقيب # يعم الاستعاد الحليل عند الهادي بوطالباء عواكنات طربت وشيسو استعمل قيه البلوب أديي غلاب إدل عن حسن الدوق وضعاه البغس ، ، ، لم استعلع أن أربع يصري عثسه حتى أتيت على الحرة ٤ الا أنه مع الاسف في صفحته 82 ــ وصفحة 197 ــ تجرب منبع دينتك البينار بمامسي بحو المقاخرة او اسرعسة الإقليمسات ويحسن بنا أن تورد ما حاء مي من 82 ـ أه يقسبول بالتغرف 7 كانت فاس على عهله الدولة المرينيسة آهلية بالسكيان وأقرة الثروه يشمها واديها سبو

ستتعشى خدالعها ويعظم حصيها وتستماه من الادياض حولها وما للحناجة فللسلطان للبناء على حيرات للسلام للمعرب الإخرى (د) وللبنات كالما والسعة اللجارة كما كالما آخذة عن الهيماعة لحظا غير يبيل ، ومنية الراحيم رام المادول عن طلة لله المعرب لللمة المدراء دمرة به الشلع د،

والدى لمرعه عن كأنسا العقد هو المراهة ... وكما عهدته منذ صعره ذا اطلاع واسع وتمس طييسة ووجه سبوح ٤ ولا شك الآن في نفافسه وتجرشسه الواسعة بعد ما تفرج على كراسي الورارة وأرتعي اي مراقي المتعافل الثمانية العيد . . وما أشبك كذلك أنه مجهل أن تحارة قاس لم تكن وأسمة الاستيب مرود الجمودين من السورتان وعادن ما المن واستدادها مرورا بالإطلس عن طريق داس جاء الدحد بالها جاجئها والدانع اوربا التي تعد على المغرب عن طويسق هيجة دادمة الى ناس لا ولم لكن الألك للمعرف فيشباه سالح الا مرف شحبة ... وجميع الواع البسويسق والمصادر كاب تمر اطبها على قاسيء وتم تزدهي لا من عدة الطراسة ١٠٠ لكيفًا يستمني عن الهفرات ١٠٠ بعيادات أرفيامها ايالماس لدا تجربك عنهسا حال قراض لمرود الى الدار أسيضاء المسبب المديد والبنقر كثير من أهنها لا لامر الدي حطهمم پرخون عنیا الی اندار استشاء او افراقت اوسطی -

والعربسيون عم ددين تنيسوا في نكبها احيرا لاتهم ادركوا ما للنحارة من اطعية لي رفسيع مستوى اهن عامن اعتداي والانتصبيلاي ، فأرافوا عسمي صحبها نبعي مهيشة ،،، وتهلم لاسيباب وتلسك سب عرب الله ال

منعد تحون بوسنة النحط التحاري تمنسروات البدالة العلمية جدا واصبحت للدا كفيرها تحسساج

سهب عدة وعديد امون والانقساد ... ولي أن وأد الحواهس (سيسو) نقي عنى حاله واليساليس لا والدرالية هي هي الا ما كان من عزو الهيائي الجديدة ولم تعن تأت العرارع أو المهاه في سد حاجسة السلاد التحارية .. ولما من حية المعنومة وقصمود فلا سكر في العصر الحاضر أن أعلها صمدوا وقاوموا حث تضرير كبيرهم .. والمعرف وعليوا .. الا أنهم لم يكونوا وحدهسم في المعركة ٤ فكل نلاد من بلاد المعرب سنفمت لتصيبها المعركة ٤ فكل نلاد من بلاد المعرب سنفمت لتصيبها المعركة ٤ فكل نلاد من بلاد المعرب سنفمت لتصيبها

كن ادا بصفحت الدويخ برى أن فاس فنحست ابوانها اكثر من ثلابة عشير مرة ، وهي مع انفالسب تصفى من حديد ،

دن قاس كفيرها من بقدار المعرف و ولا بعكن للدونة أن تستمني على حرد من اجرائها مهما كان ذلك مجزء صفيلا أن فعيرا من المتساس الموهبيس في نو درهم و بعاسميد جار حمهم اللل الما علم الراحم و المتكن همه عضو تقاعي له ممال الاعتماء بالمهيسو والمحمى الداء فلماذا الان بصحه الاستاد اهل فياس وحدهم بالعلمة الحسمة ويشيخ على غيرهم

معنى سا تقرء به صفحتة - 97, بد اد معسون برجوف : ولاهل فاس دوق ممتساز في المعنسن بالإجمالات وادامة المهرجانات ، وصهم شعود وأسح بديمهم الى السلم على العرب فيتدفعون بقبادون في رعابته ويصعدان في المحدود به ، هسيدًا واأن ملكسة الاستطلاع راسحة في تعرسهم اكثر في اي بلاد آخر عن بلاد المعرب) . . ، ، فلم هذه المطارحة أو التعامل في

أن هذا واصرائه مجانف كل المحالفة ممسطرة المحددة والمراهة الفكرية ... كما أن هيساك حجيبا مرسوما للتباهي و بنداحر بين السمراء الاقلمين ... وقد بكرن بين الامراد المسمار

اما كدنة الداريج او كتبه فيتنفي فيها الانترام بالموصوفية والمواهة والدفة للمتنافية ومن عد في غير هذه الطريقة فقد السنهدف ، و بي بسيت فيه التي حديث الاح هند الهادي بعالمه و تعرفست عليه كما تعرفت على الاخوان المناصلين ، كالسنت شحالة و لمبوغ المبكرين بهدوان عليه منة أن كان في

جمعه غروبي ولا الس حدية الغيم ، كالسبة السبد سند و نفسه ، . . ولا كنا السجر المواد في والا المالية والمستبي و المسافسي للمدال في والمدهر، ولا مدال في والمدهر، ولا المدال في والمدال والمستبي و المسافسي المياد في المال المدال المعالية والمستبرة وقصرها عالله المورد في المدال ا

ومن تخلف النبي والأحيدات ... أن ستبعين عفرت ارضه بن اي مداير عندانه فرات کان أم يعياناً اکم له و با ملی علی ای فرف و خماله ساهمیم يد هم آرا في الاكاء حمالوه التهضيمة العكرانية رالعصانة بليه بعد الوين المائل تصويفي للا فراه بالمصير في في معاليه فوان شواطب الألاء الذاك عی شبه و این احسران ۾ جا داو ۔ وجينھنسا بتعطى أيمياديء وتسمد عان الاصول المسيي كالسبت الباب لها وسومتها بالتيء ما فة يعص من شأبهت تكون فد شوعته الجعمة وأسأنا للبارسيج ١٠٠ كارو اقطاريني الجالان المهم بعضيين كمالك دران بينظ الاحداث ؛ وذكر بسلخي البواقسع والرمائع دون عبرها من الاحداث البعيدة والني تركب تصماتها عنى شريط الاحداث رخنفت زراءها سنسله سنه بحساب حافية بالبطونة والإمحاد نمسته يعمل صول حريع . ولا يضمي بنا آن بهملين او للى بد المن والحيات الما سرأت المنسن جيفات يالمحص عنها ۽ آرين کٽ من - لا جم علايمة داد" أو جنيرة ، وموا حضر ما في له حناس الماريج من مصحب ومرابي أهمان أنده الي الأن الحاصر اللى يكنتفنا وبراه مليحا او قننجا هو حزء من الماضي المعلم الذي لا تكاد براء وأفلي يشتمنا and the same of the same

ولا بين أندان المجوابات ومفرقيات بينانيات ومينياتها وطلية الا بالرجوع لتى قلك آلسيسلة محسن ألف عد والمهذا ان والسائح والعبل دور وما فكسل بنة الفيرات بن بأليات وتحديل ويسابة و

واذا بيان كانيث المقالد يانه آنها دار فاس في معرض حليل ابن القطيب بها ولائه، الماصمة وقبلد ؛

ودكرها او وصفها چه بالمناسخة القسم يستعسل مسحبنا قرصة ويرد اين ليحقيب الى مواكل . فيصلها ويعنون ويبطيت نظرة تاريخية ويو موجره عنها وعن عدب ويعني ويعني سا صبورا حيه عن لهناظر والآثر ووجوعه على صر المعتمد بن عباد في اعمات وي تراته تلك الرحمة من الاراد ، . . وال كال حديثه لا يقصد منه توبها أو معامة فلسدا لا يحدثنا عن مكاس والريساط وسلا التي حاسل فيها أن الحقيمة كثيراً ، . . أسسم بحد عي هذه ليلاد أو تلك ما بلعد على عروف اعتساء أو يكون شابسة أو مكونة تقصيرا عدم ، . . ولم تم عروف اعتساء أو تقديما من شابسة .

عدد بأن بمؤرج بجب عليه أن يصعب كن شهرده واردة وتعدقها العلى ودواسة المعطبات المسلسدة والعراسة الأثراء التعليم ودواله التعليم ودولا المبعم أو البحث في غيره . . . ومن بعن أسلم لمس بعيم بكول بحثه غير متمم سحيفة الماريحيسة المشيى . ، وتعدو كانفه عن لماريح ضعيفة ، ، أن لم تعكس لوب من صبق الاسلق السحي حاشا الله أن يتملف به أساد مثنه بنشيد الالرام و بوصوعيسة والمؤاهة في معالجة العصابا أسي تحقل به الإحداث وتعج به كتب بداريع واسى تصدى لكانبها .

ويظرة عجبي عني فالمة الأملام المعاربة تعليت الحفيقة التي لا مراء قيها وهي أن حل الإسائية، أو العلماء أنقائح تتعاجون البحريين والتفصاء ييسوا من هل فانس أتحقيقين ، ولا يسعل أهل تأس في هذه المناصب الاحيرا فللا بالنسبة بمحبوعهم مسن بحنظا الاقائيم ءءء ولا بقضه نعنانا فعصرتا التحاصر وحفاد على سينين أنهشل السائدة حامية الفرويين لسم بكونوا كلهم من فاس والماعم من أغلب عابيم المعرب ولا تحهل الحاد الإسائدة الآنية أسقناهم ، ويحسن نثا إن لدكو من منفرة استيد عنساد الواحسناه إن محمد المدوى ، ومن مكتاس السياد فياس المصطبعاري ، ، وأبو الشباء الصبهاحي ووالإنبياد محملا إن سعيده ومولاي عبد الله التصيلي أو بنقصيسين ، والحسن الزرهوني ؛ وسيدي أهريس المراكثين ؛ وعبر خرَّلاء من معالمه المعارب اليروالة والعراقية فياحله تعريزاء ولعله الخلاصهم وفقد كانوا قلبوه لبنا وبعيرما من الجنبة المختصين ؛ إكبيه لا تريد أن يجني هسله البشه او الإثليمية التي كانت هين سلاح الحموسة والني بدأت سنعير لهينها 4 فالأستعمار من قبل كان تعديد محو التبارضا اللنجسية والحصارية ويجطنا

فراغا بلا مقومات ولا اصل و حد تسمی اینه) ولداک کان بعمل علی بِت اشتمال بِــُــ

ومعلارة علاستاذ الحليل والنم يلائمني عوادعني هذه المآخذ الا الصره على المعرب ٥٠ والمسيرة على البعرب هي في جد داتها عير< عني قبني واهن فاس ... فكك تجنهم ونعش يرجالهم ة تحب تيهم النعف والمروبة والكياسه وانظرافة وما بدموه هم وأحوابهم من چميع الآدي إستحق منا التعدير والاصحاب ؛ لأ لابهم بعارية تحسيبه بن لان مثيم ناب أفدادا ، حجموا الهفرقة حيى تتتاد في الصابحات ذكرهم دده ولسا ان هدر مجبودات احواما ومحترمهم قبل أن تكونوا من هذه البلاد أو تلك م لكن الذي يحق في دخس هو حبوح لكاتب الكبير الى النبوية بهدأ عبلاد وأسعاضي عن ثلث فحبس انفرات عما منواهم عن مثعفي الحهاف الاحرى بعد تعصيرا في جق الواحب . . وأدا صابر من المشعين أمثال تأييب العد يكون اكثر تأثيراً فين النفس ... ولا يسهمي الآان الرحم على الشاعسس العربى العديسية

وظم درى نفرين اشاد مصاحبة على البقس من وقع الحسام المهاد

واحيرا لا يسعني الإنان أتياه نصادعته للمحسرة وأهبئه على كتابه الشيق المشع وعلى كتابه الأوسسة بعد الاجرى والحافلة بالمواصح الهامه وأبني تشقن بان المکن الماندی کی عصارتا الحاصان ، ۔ وقد پچھی كتابه (وزين فرياطة ، بانع الاثر في نفوس أينالامية ... رابيب أثبه الربيوج كون مقدمته النسبي جاءت عنى يسان المواحز أو الحداب ... وهده الطريقسة وأن كالليا بديمه فلأن الله الل التي المكالي الاسترابة عط يها مي الماقع التي المقدام الأوا فيتناسخ أسيرقا للبطه وجراعه بسوعه الصدلسي عنى القمسين الإدبى لدة ومشعة تادرة بها تقدقه عليه من حياتها وم لمنت من العندير لها ١٠ لمله عن التجاريها ١٠٠ مثلال قوفها بلاهمان في من 16 ء ماذ ايميدناء قيرم أن حسر دكر الناملي ونعن نشاهد كل مطلغ الشمس أحداثا يمر تناهلة على أنا لم نيمس الحاصر ولم تستميم او تتمع من المائس ۽ ويم باحل من عبر النصير ادث

ولي الدوقة المحللون من طرقة الاطعللال بأن المسلطان المنتدعي كيراء الدولة للمساكرة في أمر ذي

بان نے 17 نے البقیت ہمیہ و بنیرۃ وحمامیہ بیارہ نے نیس ادا تاکمت کی المدن جان الاجن الاطفان فاکت

آميا اسائي يو افراک آيام ميد. ارجين يداخل وعبد الرحمن ساصر والمتصور بن أبي عامر يوم كإلب منون الغربجة فسنعى أليهم والحطب ودهم ومردالهستم يمعاذلك لم يحستمردوا طعم الراحه مدر بلعما غرواهم آبن ابی عامر اثنین و خمسین عزوه بم یکسن حیشه ولا مرسب راسه ، كان شيق العرب على عيدهم محسف والصعوف منواصة لم يجد المدو قيها تعره يتفسقا منها ـــ 9 ر ـــ حتى استوات عليها المطامع وورعسمه الإهوام كترءانا ورواقيصات شدائ العدو واستعن عده المنازعات وما سنة من حصومات وأحدّاد فجعل بذكيها وتثميها وبعين بمصنا هنى نعص لنصرات يدعب بالبعش حتى منبع لامراء ذوى اسيحنان والعروش عبيدا حاصمين الغاب مملكة في عبر موصفها كالهسر الذي ينشمه بالاسد في الانتفاخ ... وتسمى معادو ان تقبريني الضحبة وان ببلغ اللغمسية الصعبسرة السائمة ... ويولا يوسيف بن تاشيقين ملك المراهين بالتبغرف الدى واثقه أسدرعند خلته وكانت ومعسنة الرلاقة النجه القاصين . م تولا ذلك لابتلعت التصاري

الإندلس من ذلك الوقت ، وقد سجسس المعاريسة كمادتهم ضفيعات مشرف من للبطولة والعزة كآبالهم من المشرفين الادمي والارسط .

ويم تعبير الامراء في عادوا ألى ما كانوا عبيسته السحف عا الافريج وكادوا يطيفون عنيهم عولا أن لعنوب المحتبير الموحدي بـ ص 22 ــ أحبرق سره حرال بدرارة حيوثي بعدية الاشاوس 4 وكالست ليوقعه أأرا المزفرة فتحالبنا عنجب لأأستمناه و طع بدر لا رن اربعه وعبارين ع او ـــــيا N عربهه وبعه العدي عن عداو دي كان من مسالها الدم والداراتية في فراف رجاينا الماس السافر المع البيطان الربير أبه أبواها لبيا بسييا حبث بحساعي ليم العدو بعد فقتاء مارية لا ساحل 26 با لا ريست ادكر سنه ببعه ومشرين وسنعبالة حيسبك سمط بالمصاراني برابدان الاحمو وسنط وزواته يتحياط نی دیا به ایر اصحه عداها من احد اداریه علی مسارای رمسهم س چلا فولته ، ولم تفض على ذبك فيسمر ليب الله الحلي الأراد الهاجمة في المحضل بحيم ان سمعيا ه. ويدليب طوك بني الاحمو تخلصوا من مسيداً، ورديهم الريضارات محيد للحمي على بد السابط المجمل بن الرحمو حتى براكسه اللي عرب سه سميه على به لاحد ل م لك ل يعهدان ليجرءه ملكاتني لولم فالعصلة لأاستسلم 50 F. 18 W.

وها نجر بيهج ان الا المتحاج يوسعه لا مسرم مرا الا بيرانعة مولاد وحاجبة وشواق ... مساكن در سي الاحمر ومسترس سمت غرابه و سستسمى حاسد بحب سعج عرد بيرات ي خاد فوانعة للسبح ولمنهم الوليد على توليدة الا تبد عا لسبي علد الدارة على سلبه وال والدال على حرافيال على در يا د و دراد لفظ سيساطة عودية والسنتسطة



عرس فدائية

لأساذ شاعرشه حبيكيى

تمادت بهه الإيسام صنسما وأحجابسما تناهثه بنجسر منن جمسوة وبالهسك هي اليسبب وهو أتفتو لسبع لنصيب رياة على الضعف الميسب تعلقمسبت بناه على الرقسيص للمري أراسها أأنت النامت لهب الدليسيا عبراء وترحب رحتنه ابدى العنبدراء وصنبك روت وروحينه فاضت حيسن لكسيا حبسة اتها الفصي مستحسسا قات ليد م ما ارمات بات بسرده خالبات دهاست وحرج العلب بقدر من جسوي ری الا تری وقید بهام دلائی۔۔ مسرارع ليعسون اطست لعاصبسب رموم غلبها ساحرات وداد للسنوب شن أحمع العازون عكد بها أنعسسو

اليدي يادهنني حصاني فا عبى لينت فيان وجندن سأت و حين بين في الحسوي ليس ه ند ادم فمستر بنياده وأما يست بقلمنا كحسر فبنبال مفتناه وأييانينينا المساحد أحلألما يكيمهما بالمسا و عدم حدم عدم عدم و کا د ددوه ارع ه پرځ کې سب سوليية في يتن عنه ارفاطية للللب اردرنه والا والمراسب نكن بالاستان الحصابات و محموره الأنبر مداره والمتنال المالية والمراسا والتباسا و لار خاصل کسر جا د کا -- u 19c يدائح برن العبيات الح

الاعصلاء الشاد .

⁽²⁾ البــــاب ، تلبية وأجاسة .

وتلبيك الليالسي لا تطبيول كالسبيم فلسطين روح الارض من قبسل عرسيسة فلسطين ثبات في المستراء دالم الله فسطين أنميت في الصينساع بحسسته هي الاح تحيساً في تنايساً محاهسسة تری اذ تری فلم، أینصبت رحایست و نطائبا من أقصيني الوجود المهسسوا ماما الهنسوام المسلميسين يجعم فحد بن بدأ تحمسل سلاحا ولا تهسسن ونك ليالي اكمرس تسررق بصدمسسا ولا للنفسمة خلسف الحبدود لاتا ولا تشظر وهطسنا يصمسه حرجا فتنان لهب ، تيننا بحملتع ممستوق وأثى مع الانصار قبيسة أد التصبيسية قريق دوى الباريسيج عنسته وكنمسست وجوقى ادا جان الزمان ولسم بحسسه فسيرى بحفسط الله السبن مبايسهم

ودوق الشسرى حق بنازع كسلااسست لأشحب تماك للافاعللج الواورابللك فسالت دماء العسوم البيسل الواد بمحسد يطبالا وعرفسنا دوأميرا والرفيسش من سيعسني رماه ولووا 💎 🔹 ولايمينة بالمسام تساران اهساد سسب بجوح مميستق ۽ ما احسسل ولا هــــــاب وأنب النصيد لا يوحيل حقاسي فبالعبيرم اقتبدام لتخليج الإسايلسيد بجرز أرضينا بالاضاحيين، وأنفانينينا يربث دن النمريسق شفعا وأحر أسسنا مان لفت عرمية يحفيق أعجاد تعجد و د "هـــ جهـــ دا بـــــاب ظروف أنعدى جريا تطحمنن أقرابست رمى عن عل رميه سنديده همه ارتساب () س لنظل خفا ؛ جب الاستاد - 2 ترى الارص روحا ، من قرسه ، والسائسة

* * *

وبها رسبت شهمی الوجود علی الربیسا مین بیست به بهاد بیستان بیجسسری بیازیش کامت طبیسه بیش برایوست شارت آلی جماع المبلاح وحاطبیست ۱۲ همه یکمی الحیاق المیسن ودوسسه

4 4 8

الاتادة بمنظمة الحرير المسطيية .

² نشاب بشاء بدائد،

³⁾ اسبب ۽ العظماني .

ی سخت ۱ سخت هست. 5) آغیساب ۱ شرب ایماء او جرعسه .

مراحت مع الاشمال تبلك ب الرهيب ... وترسم لتلزيسج ميا كيبان اطبابيسيا فيوما تمسلك الارس فمسوق غزاتهمسا وتمسرع بلاحيسال بسورا واعقابمسا

ويوميت تصد الأثبيم من كبل محبييرة وتهييعه ياسم أغه عربي وأعرابيينا

الراجسة لقدارا كالسهسال العباسسا مما زاده الاحضاء واكسايسا وميسم وجه الطهر ينجد احواسسنا (2 بحرير ايرفيه عالإضاحيين والقيانييينة ه الترسيد من إين محجسان أصحابيهم

الدها بعلی ترسب که کا خرید ر ها کې سپ لايسې په اسه ه فعلت وحنسرج الليسب يعطسر مس دم لا وهدى بيىلى عرسىك تورق بعدمىك وبله باضبت حيسن تتصبين أم الم

الدار البضاء : شهاب جشكلسي

الاستاب سراح ، 2 الاحسسواء الأهسان



عِبَاسِ عَمُود العَقَاد فيلسُوفًا

لاأستاز محدا براهسيم بخت

الاح الكريم والصديق العجم الإسباد الشاب حيد عبد رحم ، يح ، رحبي به مند بيسوات صد قد ميسب المراب والراب وتبادل المحاومات والآرام وتبادل الكساف عبى صورته تعرفت عبى شخصه الكريم من طريق حطاياته ميسبحت ديانة وطينة ويمسبه فيه تواضعا ولطان مي والحديثة ويقون مامة أني وجملت فيه عرفات ميات الادباء وسيال المهاء الاحلاء الاجلاء .

وقد الحجسي جدا احي الاسماد السائح وكدي رهت وحسى ما لا احيق حيسا كنب الي علا استين نفريد وسائمان بطلب مبي فيهم داين في الوضيارة حمة رساله الماحستر عن عباس محمسود العفساذ قبلسوف التي يرمع كاللها وتقالمها المخافشة الى كانة اصرل الدين بحملة الارهر ما واطلعست عبى الحطة كما المسطعون الوائديات ماكما رعمه والبحاء ملاحظات بصراحة ما كما طلب واكدام حصوصه في موضوع فلسعة المعاد لم والمواة والعقد لم وكذلك عن فياطفه عم ارأء العماد لم والمواة والعقد لم وكذلك عن وبعد فنك كنيت المدحث الرسانة المانيسة التسبي لا أرى باسا في شراها لاهمينها أ

احي الاستبلا أحمد السيائح : مثلام الله عليك . وبعد : قدد فرات الحطة واعنت قراءتها برات عليدة،

وقد حاويت بن حلال هذه القدر آدات البتمدادة أن السير غورها محاولا الاجابة على عدد أسلبه تارت في دهبي ، وساورد بك هذه لاسلبه ، وسبيه بستكون هي مفتح الحواد بستي وسنك أبها الآخ الكرسسم ، ولسب الدعي لنعبي أنفذره على البعرد لني عمق العابة التي يوحيتها من وسالنك هذه ، كما أنبي لا أحسارة على أربع ابن المحسان هذا الي بدحة سي المعلى معها بالماء عدا الي بدحة سي السمح سعبي معها بالماء بعد الاعتبات بحسب رسالة جامعية الكاديمية) وأن أبعد السماس عسن التعابل على الكاديمية والتحال والدول المحسان عالم

اما أستنس فهي على التوالي

1 ـ عل کان دلمان _ فیلسو ن ، جما کا بیستی معتمد فیله بین اساس بحیث بحق سا ان نظلسی عبیه نمید قیسیون کا وان ٹکتپ عند کا انطلاقیس می ۱۳۰۰ عالمی بانه فیسیوف ؟

و تحقيمه التي قبل رساسة هامة لم أكل أعسد المد و فيستوها كا رأت كنت (أعتسد كا أن مكاسسة لا يحق " هذا بين « الادناء » بايفني بدي كان مبدأولا بن بعدماء أي (الذي تأخذ من كل فسن يطرف) عوالما المنتد الله حقل القلسفة أقل حكوظسة ، وحساسر مدا أثراً في كثير من ألباس بدال بحول أبيد و بالمدول على فراءته كما أحيسة وادما على في ما يها

رديد ميد وسي يحدد حواله بر سياوي عدا المسرف بك شي الحبرات وتوفق (اعتمادي) السائي كنت مطمئنا ليه واصيا قابع به 6 ولاعباد عراجه اي طبي أسرصه آلي كتب المسلمة التي يبي بادي باحث من ادف بعريف كمصطلح و هنساوات) فاطمان قليسي السائ به كل صفات مي الإنسان و وهو بيس عدسلا السائ به كل صفات مي الإنسان و وهو بيس عدسلا بعرادا صليا برا من كل ما يمته إلى العواطف المسربة بصلة) كه أنسان يعصد المحسمة بعشه وقسة وأسه وأسب المحسمة وبيمي بلوصون اليها بعليسه وقبيه مركن احتسبته و ولايم بلاسمة و وقبية وكن احتسبته و ولايم بلا بعد و وجدت هذا التعريف على الا بعد و وجدت هذا التعريف كاذ بنطيق تمام الانطبات و من المحسودة التعريف كاذ بنطيق تمام الانطبات و من المحسودة التعريف كاذ بنطيق تمام الانطبات من المحسودة التعريف كاذ بنطيق تمام الانطبات على المحسودة التي الرسميا للمعاد في ذهبي و وهادي و

2 ـ عن كاب للعاد ، فساعة متكامسة) او عهدة تنبطم جميع بو بهائه وسادله وسلوكه في بحداد وهو الرجن الذي جال في مجال وخساص في كسل محساص أ.

واحثاب يعض كتب لنعقاد كانب في مساون بدي وقدت بيها تقلينا خرمنا واذا بي آبع على الجنواب منافة كانت احسن من الف تدبير بسبق :

ان م تقويرا قاد عليها حتى السوم - ب عيد الاستان شيء لا ياتيه من الحارج فيفسسه مرصحاة نداعي او ميسا عبيه ، والله هي بسميسره وهدو م جبانه الساطنية يصبحه ، ان احساج بي الاصلاح ، كما عليج بيده عبد . طبيسه وهو لا بين عليه ولا يرى أنه عالج بعسه بعرضاته ، فالعقيادة مسالسة الانسان ، لا شدن بلاتساء بها الالايه مسالة الانسان ، وعبيبه اذ ماليج اسلاحه أن بعديجه كما يعالج حرءا من تصله براهم المناسعة الانسان ، وعبيبه الأمام بيانج حرءا من تميه براهم الماهم المناسعة الانسان ، المناسعة المنا

وشيعين في هانه استطور العليمة بعقاد ، ظهر في البدء الشيمج المكين العين عسبه العفساد المتكملة ، وفهمت سر (فردنسه ، و الأدنسسة ،

و (هېمرياته ، و (حيويـه) و . شـــــراوه عداويـــه ســـوسه و (ســعدر

وترادئ لي وحه المعاد بين السطور باسميا في رحيسه وفيسم -

3 ـ ن الكثير من فراد الدود يتوهمون أنسه يمثل فدادرسة الانكلوسكسونية في الفكيو العربسي يمثل فدادرسة الانكلوسكسونية في الفكيو العربسي المعاصر د في حين أن فلسله المعالد نصابه في مكانه المصابح كلمكي تعيل وفيدوها حسى يعطل فسن منطلق فويد لا يشاركه فيه حد وتشارت فيه أحداً عوان تدادنه الانكوسكبوبيسة يوسمه لا دالما مسن روافله المحددة القريرة عامه دور ، الرسالة ، فعي المعادة القريرة عامه دور ، الرسالة ، فعي المعادة العربية الرهام أ ،

تقد عدت فاجلت فيظر في المحطيبة) عليم استطع السخلاس جراف شاف كاف بستوني هذا ة واصفد أن الرسالة) في تعاصيلها ستعمل على أزاله هذا الرهم من دوس الناس والأهالهم ، فيس كل كبار منكريت وحصوصا عن كان في سرلة المعساد ، وفي حراره دوعهم عن الإسلام و لحرية في كل محالاتها ومبادلها محرد بائلس لجانب من حواسب الحصارة

4 - ان سعفاد ا ميانها با خاصه مسين العراق ع عدد حين سعت في ظليفته أبي الوقعة با حاصة ع عيد مكان هذه الوقعة من برساله أ . آسي موجئ من الهالم تعنت وأن بهوتك حصوصا وأن الوح بعصر ا الان السائدة بين الدس عالجمهم عنى وضع المراه في غير بكانها الطبيعي عالمحتجن بحجج و هية تا حكتمه نها طروقه سيدسسة واجتماعية ويسبيه فتدحومها في بيدورده از بصادره دوو الاعسرائي التصليق بكسن ها الدواقد بنكرية والاحتماعية عن الموسائد فكرسسة ماهرها قيه لهر حمة وباطبها من قبلة لعدائه فكرسسة ترثبت عن عدد الحالات والاوصاع والموصاب الفكرية عواليا وخيمة بحراب كياسا كمحتمات و الراد وهي لا تراك تعمل ليئا تحراب وبالديراً

بني فراك (حطة الرسالة) وهيني ليمنه الا مشاروما احتملها فيه لحق النعاديل حبيباً طينوروف

⁽¹⁾ عن كتاب (حياة ثم) ص 294 بي سديمة كتاب البــــلان .

البحث ، رمع دلك دهبيد اللات في نفسي لساؤلاك عديدة ، النفيب منها بد أوردته في حواسي الاين ، هذا وصححت بي معاشيم كفت أعتمد بني قد المهيب بني بنات دبيد على بو) كما فصرون في ليحكم مصر به رحات وبالنك فقلمتها في ذهبين وأسا

واللي في النفاز احمار مبيرك في بعثث هسادا لموفق ال شاء الله والدي لا المسال مد في هسر معامله أو معادد مد آله حاء في حينه وأنه حديده ، به قد بنير بعض المداف ألف فيداؤ وقد على فيه عند العدات الكاداد ، ولكني عنى يقين آبك بسداله بعرف وحزمات ونعون الله لت ويتسديده بحطات ،

أماً في مناق تعاطفك مع أراء العقباد في أخوار المعيدة الالهية مأنت خرى من التعاطف) في النحث العلقي د علي لر الحق شائبًا ، وأهلتُك أخي على ما ررفت الله من ميلامة انفظره ويرانيه الموين 4 تفد وحمت ابي ما سن بدي من كتب بنعماد وتأمجيب بشبي من الإدة والسمان فعرفت أن تعاطفك مع المغاي الإسلامي الكسو المرحوم للمعاد قان تضعك عي أقرب بمجه الى المسولات ياذن الله تعالى و فأق أسبعر صنيسة الاطوان التي الدرجية لتها (العيقة الأبينة) هيسم الشرابة كدا وأفد بعفلا لوحده الهنبا سأرف فني بدير معيم اعتي بمثل حريم لأنبوني الحاء افليفة وقالأنعا بالتجرفة صواء كالتحاصيبات يروضيف وعلى في قد المبادل بم 20 الدر المالي صعود دائم بل کان مساوی سمس فی خط عابی سر صعود وارتماد الى قمة الثوجية والسترنة في عا الاحبان وألحدار الي حصيص المحسيم والتسبيسة وانتشارته عي أحيان تميمة أحرى ، وقد أعطى أحصاد المسه واصحه لا يمكن أن نعيب الاعمني يعفسل عدن التحقيقة تحسن بيه أو تثماض هنها لقرامن فسن نمسة

أن المسادة الإسلامية في الآلة فهي عبد العقاد رابي العقائد لدينة محمليا وتعطيها وهي اسمسني عقيدة في الآلاه الواحد الآخد صححت خطاء علاسفة في شخصاتهم البقل به كما فومت تجويعات وتسويهات ممنفي الديامات العديمة السمارية والوضعية ،

والعدد حين يومن يهذا التطور قلي العميساده الالهمة عن المشو اليما للرز أمرا وأدما لا لمكن المعاله أو الكارد كا وألمى لاستعرب والنجب لمن يهاجم العماد

يه هذا دمع أنه لا بخلف أبحق في فيل و كثيسر فذا كانت المعيدة الانهية في الاسلام قمة واحسده عاورت اليه أعكار كثيرة بولسة في عفائسة دينيسه بعداهب فلسفية ثبتى ، فهذا لانها هي المثل الامبي في تسوره ، أن الله سنجانه وتعابسي ، وصفائسه فيانه صفحت عدم ، بوسا عقول

ود ك وسلم يود حديه جميع الأسب والراسل صفادم في الماء محمة عيهام الملاح حمعين ، وعن لحق من عند الله لا بمعير ولا يشدل ، ا مان يتمين ويثبدل هو الصاور النامي به ما وبحريفهم وربعهم ومبلاتهم عنه تقصد أو نصن فصاب وهم في لمبالحوه كنش أعنى متعشرون وينهضون ومدركهم ينه على وحل المدر عثراتهم على فللسرأت بأن يرميل دي اين اي ان آهر کيم سيخانه پا جي ريسالاسيه ء حالم المحلفة المطافلة عن المعاد في وأيسام عجام عدا مأسيا واشاسيه ببالحداس سينطام الداءان باتي بدليل سواء من درغيته الادبان والتا المحادث في علم الحائم المحادي والمي والمي والمسيم والمدهب عرا المداهمة طلما اكرا أرا خيونا واعتي ال " بن يد برقوا هيلاء اشية لحقة عا ﴿ وَاقِيمَ الأسلام رانصوطان التاراطي بالمحسرة محرف و بر بيان بعضه قاد بعين الى تبرحة الظريسيات ، رغرأت كالمد اسطرنات في المموح التعليمية الجامعة الى بيا العبدة أن تصن الى فرحة النفان أو التخليفة المسبد الدوا والإيرانيوا لمها تسان الكسيية وغسم لد بدوه لمنه بن البراهين والتحارب ، فكيف يعكسن له دی ان المناحة باخلاق و تشبیعه نظریه من نظریستات المبوم الاستانية التي لا زايت آراء الناس كنارجج بين عتبارها حدثني فللمعينة اواعدها حصائق عميية الان اللحظة العلمية فيها لا زايت حاضراء بي حانب النعظة

و به نه بند د در بی حق المفاق وهمسط حاله مقدر وقیلنده استان بهار به آن تفسره و آهما فی حقیقه ساخت و تنجه بدل لای د ال فیم الا فیا بندر از الایم حاد بعیده المتیجچه ساعه لکنال مهاد باید این با آهاد بایال و در تیا اعتیاله ود حمد را و با ۱۵۰۰ د

 ا ولاس يصحح العدائد الإلهية ويتعمها قيمسا سبعه من لادمات الامم وحضاراتها ومداهب فلإسمتها، تراه من ابن آلى ومن أي رسول كان ميمته وهذاه أ.

عن صحراء العرب أوس الرسول الامي يهمي الرسل والمهاولين الكتب والطادات ، الرلم لكن عد وحيا من الله فكنت لكون الوحي من الله 1 ال -

ديد كان هذا الوحي من طله ، وهو مصيف لكن وحي سيفه ومهيمن عليه وحامم له وهو حتى واحساد لا تتحرا ولا صفاد ولا يسير تعير المكان ولا تعود دسامل الإمان و ففحال أن ينظر المفاد الله نظرة الى ما لمكن أن هم فنه نثير أو تعدل ..

مالدي يسلمان وسعيل ويتطور هو ، لكن فناس الذي يستعملونه كوسمة من وسامل كوسسوب الى معرفة الله ، وهي ويسمه نفراتا الاسلام ويعتراب بها ، وينعو آبيه ويثمر مها ونكرض استعمالها ، ولكن مستحال الرابات الهذاية بحله من الله ، فان أغير الاسمان والمستعمل دوسائله للتحاصة عن هدانة الله (وحبسه و مهامة وتسقيده وتوفيله) كان مائه حتما الدايريسج وسحد الاجه هواه بيصنه الله على علم . . .

، با بلند حتى ` ان ترجع بن كتاب العقبادة احد في الاصلام و باطيل خصومة) لمقبل لا ألمعبدة لاجله ، فعلها منتقلات أن شاه المنه .

اب كياب (لله قب من الا سبط وتعميل كل ما سبق الله سبحرش ما سبق ال ذكرية لك ، فاستاذ رحمة الله سبحرش في عند الكياب مراجل تطوي المقبلة الألهيسة قبي المكر د . . وفي الا للسندرية بمع بسا بوسية مكان عدد د لا يرده بين هذه الركام مسر المعدد سبد ت .

والبطور و القدهون هو عن مقائد المسير حيسي ينجرون ويحرفون + أو حيل عرضو . مسي هـ مدي ريهم ووجيه مكنفين ومستعين عفرهم الدي سوله دالت هه الداد - - -

د البدائع التي المحمد للا سود المحمد للا سواد المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله التي المحمد الله المحمد ال

الله يعال عن الاسلام الله عن 34 بعد لل الله في مغيده الاسلامية وفي الوان عماء المعاربة الله الادان الوقي الوقي عنوان المعارفة الادان الله يسمى علمه مع محيفة المعارفة المعارفة المحيد والقراء لابه من المعارفة المحيد المحيد في مسلمين المعارفة المحيد الدان المعارفة المحيد المحيد المحيد الله على المحارفة المحيد ا

وعلم هذا حاله . . . وهذا وصف العقاب بله المحمد المعاب بله المحمد المدال المدال

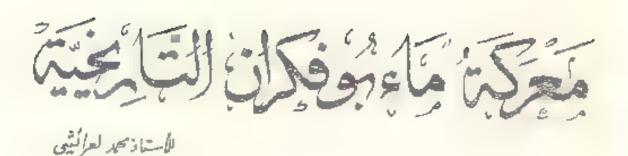
- إ __ الاسلام عميدة كاملة بجي رأس العفائد الديسيسة وقهمها تحملها وتنصالها ،
- إلى الأسلام هديدة (محمد ث وتعفيات و عفالله العلاميمة في غنوهم والراطهم علي استديست والسرية الى حد العدم ،
- 3 الاسلام عقدة (سيحجست وتعمست) مقائد ديمات الامم سامة له .
- الانتلام عقبته منسها وملطاها فلي بتحسير ع م رب
- رسوں امی لا بعث بها وقعا البها رسوں امی لا بقرا ولا تکتب -
- الاسلام عقيدة عن وحي من الله أواحد الاحد العسرد أنسيست .

واستلام عليث اخي ورحمة الله وتركانه .

ملاحظية 1 لقد توتشب رساله الانساد السجلج عين لمماد فيلسوط 4 فقال عميها فرحة المتهاد منسم مرتبات الشرف .

محمد بن آبر آهيم بخات

² في نمانة التخور والتصور الإسلامي عن 63 في بحية دموة الحل ، نسبة 10 ، عدي 5 .



سمى الرعاية السامنة لحضرة صاحب الحلالة الملك الحسن الثاسي بصرة الله احتلف مدينة مكاس ربعها الشعب المعرى باجهة بالدكسرى الحامسة والاربعين لمعركة (عساء بوفكران) الباريحية وبالك بوم الحمس (13 دي العدة 1402) موافق (2 شيئير 1982) وكان برنامسج يسوم الاحتمال كالبالسي

1) في الساعة 11 صباحها تليب العانجية ترحمها على أدواح الشبيداء ثم أربح السبار عن المصلب الدكاري الذي اقامه المجلس البلدي للدينة مكاس بعديفه ساحه الهمركة (ساحه الهديم) ، بم ألعي سبان شيل عن المعركة والسابها وحتم البردمج بغراءه عن العريضة الذي رفعها سكال مكاس الى جلالة المغتور لحمة محمدا المحاسس في (6 ربيع الثاني الفناس ألى جلالة المغتور لحمة محمدا المحاسس في (6 ربيع الثاني الفناس ألى وفكران) ،

2) وفي الساعية الساعية عنبية افيم مهرحان خطاسي بقاعية المعطات بالقصر البندي شارك فيسهمننو الاحراب السياسية وتحبه من رجال العكر من مكتاس، وفاس، والرياط، وسالاً ، والسياس اليفسياء، ومراكش وكان معالي ورير الاوقاف والشؤول الاسلاميية أول من شارك معطالة الارتجائي في المهرجال العدار هاعه الإحتفال عمل من لا رأل على فيذ الحياة ممن سجن أو جرح في المركبة م

وحوالي 18 ليلا آخسم المهرجان بالقاء ثلاث فصائد شعرت في موجوع مدكستوي -

وفيها بلي بمن الموضـــوع الذي شارك به كاتبه في مؤلب :

إ الذكرى العامسة والإربعون لمعركة , عام يوفكسران السريخبسة)
 وذلكي تولى طبعة المعلس البلدي لمدنسة مكتسباس -

يعبير بوښوج انکاب انولف عن محرکه , بنه بونکران) التاريخية ، متيدا وشيقا چنا ,

نهر بالانداقة الى كونه يؤدح لديره مضبوطة من تاريخ الكفاح الوطني المحربي ؛ يبد وثيقة هامة تبشر لاول مره يكاس العامينه ليعيم الى منعات المعاومات بعفريبه التي لا وال جنها تم يبشر ، حبى يشهد للاجيال الماعدة ال المستقيد منها ؛ وحبى الدرك الهام لادراك ، ال عقرا الاستعلال الذي العيم الله يسله على در عراد عد حهاد للوس ، ولكان السيم من حراد السعاد والمسترس

ولقد اصبات المعطس البندي الحالي معديسه مكاس الصواب حسبا قرد ال يحرر الكتاب بأسالام طائعه من كتاب المعرب ومؤرجيه لا وبالاحص سلسم مدين شرهاوا انحاث لا وسنحوا عله في مدكر أتهم سايعسر مرجعا كاما للكورج معربي لا بن ال منهم الله كان حاضرا في قلبه المعركة لا يعاش مع وقائعه من ببداية الى التهاية لا المسامنة باتفاق اسع اللجسسة الهمارية لاحراج الكتاب وتعسييجه والتعيق عيسه

وکان لاستحابه جبهم اکار فیسجیع شی انته مسته للفواه في جنه ف منتسبه

يسوم الذكسيسيوى ا

ومدينه مكاس ما بحيض ديدكس بالمحاسبة والاربعين لمحركة الما يحدى كما يستمية للمحركة الما يحدى كما يستمية المعربي باحملة والما المثلث المعربي باحملة والمها المعاملين لابناء مايسة مكناس لاوقياء واعتراف بالجمين لارتباك الماسس معترا في ساحة الشرف و مبين بداء الواحسية ومسير خصين في سمن ذلك فمايهم وارواحها والمسير خصين في سمن ذلك فمايهم وارواحها مردى لا سلاح بحميهم وارواحها مردى

أيمائهم الكادل ۽ ويفيئهسم الصسمادي ، أي أن أبهه سمتصرهم وتحاربهم على ما قلمرا ليطنهم ولاحرتهم بحراء الاوفسى ،

انها لاکری البطولة والاستنباد ، والثوره ملی انتلم والاشطهاد ، لاکری المعاومة الصامله ، مسن احل سمرچاع حق معصوب ، وماه مسان مدیسته سیاستوپ ،

وحم الله شهداءنا الابران، والديهم على موافقهم المشرقة التي جعفوا بها لمندهم اعظلهم التعميمان 4 وحملهم في حماث مع المتعاهدين الافهاد 6 المصطفين الاحيماد .

أبين آفين لا أرضي وأحدة حتى شبب الهد لما أميسا

والنجل في مصادفة الربحية ، فيوم المعرفة بمنادف يوم لحميني ، 2 تستبسر 1937 ويسوم الدكري يدافق يوم الحميسي (2 شنتير 1982) ،

مسلسل ناربجسي

به تكن حوادث (ماه پرفكسران) صوى حلمسة من سيلسله حميده الإطراف من باريخ الكانخ المغربي الطراف من باريخ السلاح منذ للمنخ المسلامي الأون ا فقد حاريه من أحن بحرير عقيدسه و خلاده ا و بن أحل أن تكون كلمة الله هي العليا متسلد حرب بنيه العالم المتسلد عرب بنيه المتسلد عرب المتسلد عرب المتسلد المتسلد عرب المتسلد المتسلد المتسلد عرب المتسلد المتسلد

ولا عبيني المحاسبة هنا دون أن صبح اللمستات الاولى على بعض الاسباد اللاممة في تاريخ المعسنوب التحامل بالطولات ،

 ععي بواحر العيد البعدي ظهر في الماحمة العربية عن الملاد - تاحية الرمور) البحل المتسوار .

^{1.} حدد قرية بوفكر ال عن بديسة مكاسل به 17 كيلومبوا ، وقد ذكر المؤرح الشهير المولى عيد الرحمى الله زيدان في لوائل المورد الأولى بن كتابه (الإنتجاف ، ان وادي بوقكر ان كابر يسمى فديما يطلب والى العماس وحدد يسمى عدد الله الماس حدد المحدد والى العماس فيها ، منها بوفكر ان عورت وحد على معرود وصد من وره وقد محقل بدلك الأصل فيها من الكلب الكائن نقية حسيل بوركو الكائن به (القماش) عن آسه (بورژون) فحل من قسمة بني مصر ، وبعوف الكهف لمشار به يكمف الربح ، وبسلاح على المحلس عيون أصلى معظمها واكثرها ماء من الكيف المدكور في أن عال : ومن المول مشلح بولكران المخلسمة عين معروف - وسئد حمدين كيلو شرا .

محمد لعياشي السلوي الذي استطباع أن يقسدوم استعمارين ، ويحرر الشواطئ، المعربية من احتلابين: برسالي واسباني ،

2 وفي المغرب الشرقي كانب وقعه (وأدي الناني) شمال ملائلة وجدة سنة (1260 / 1884) بين الحيش المعربيني والتحش العربيني في عهيم النابيال المونى منذ الرحين

وبالرهم عن الهربعة التي مني بهـــا الجــــتن المعربي آبداك ، قعد بلت قبائل شرق المعرف ، لبلاء تحسن .

وفي هذه الويمة يعول الشاهر الوربر أبر ميسة الله محمد بن أدريس العمراوي المدون عام ، 1264/ 1848 ، مستثبت الهمم ، وجانه المعارنة على حمسل السلاح للحياد في سبيل تحرير وطليم

یا اهن معرب حق العبر لکم ایی لحیاد فیا بی ابحق من عبط

ائي ان پعساول -

من جاور السبر لا يعلم بوالله كمه الحدة مع لنحداث في سبط

(3) وفي الماحية العدوبية ؛ كانب المعاضية الشبيح ماء العيبين ووقاء فيهية المسلط الاحتسلال المرسي بلموت استعمرت مسن المرسي بلموت العدم المرسي بلموت العمل المرب المرب

وجساعده دائي دفيلات رايب عسب طارد الاستعمار الدريسي بالمعرب، الشريف السعلالي المعروب (عمرح وحر أيقروطن) وحلفه أبا القاسم المد. دى .

فقد كافح المجازاي منذ المحترال (يوسرو) من د 1917) لى 1929) وكانح جنفه التكسيادي الى 1935 - وتكمنت قريب في حربهما حساس فادحة

2 الأستنسان: 6 و 47 من سورة السروم .

أن وفي شهال البعوب المعن على الرسمة الابير محمد بن عبد الكريم الجطابي الجهاد في سييل سه - حمل المبلاج فيد الإحملال الأسماني الحرد من شمال المعرب الجرار من عايد مراحا من الدائل أربعه و تحسيم وقد تعدو له تعسيم الدائر في معركة الوائل) بعد حرب دانت ستسة يام الهرم فيها الاسمال شر هرامة في ا 21 بولسور والعتاب جيوشة كبية واقليرة مسان السلاح والعاسياد .

6. بم قاعي بعد ذلك المعركة الكنوى العاصه بين عهدين أعهد الحريسة والانسطلال و والتي حاضها الشعب التعربي بأكمله من حل المحلال بالإده ورحده ترابه ك فلتحم فيهست كهاج الشهب بكتاح العربي وكونا خيسة واحسده بيد بد سه

كأن في هبيسه يطال هند الممركسة 6 حلاسسة معتبر به محمد المخامس 6 ورفيقة في المجهد و ولي علم ورفيقة في المحهد و ولي علم والمد محمد المخامس الله وتحدد حميم قدد بجركة أبوطشة 6 ورحال المغاومة الدين و و في سبيل الله اشد الايداد و وابسو بالسنجرية و لاستهراء 6 كل ما صادمهو من سحي بالسنجرية و الاستهراء 6 كل ما صادمهو آمهو كة وهم معمد لل النصر مبيحالهم 6 واحمر سبواكمهم 6 معمد لل النصر مبيحالهم 6 واحمر سبواكمهم 5 تصر المؤسين) وقان 1 وهذ الله 6 لا يخلسها الله تعيد وعسيده) وقان 1 وهذ الله 6 لا يخلسها الله وعسيده) وقان 1 وهذ الله 6 لا يخلسها الله وعسيده) وقان 1 وهذا الله 6 لا يخلسها الله وعسيده) وقان 1 وهذا الله 6 لا يخلسها الله وعسيداده) (2)

ينصح عن هذا بعرض البوحين المها المحملين شريحي لا ال المعربي النما و حلاله لكرة بعليمينية...» الاستعمار والمستعمرة الماليان من الإن فقيلانياه ويلاده المراشىء على المالا لنسب

فلخسص فواحسس المفركسة أ

المجد التي تعرف الما إنقرال السياد الا هم يتعلم لا للجياد الدي سباء وله قلام الأساسة، وبكا المداعي في حالات بن تكرار فاي ري دان المحلف في عدد المعركات، في عارضي محلف

و. _ قدام الاداره الاستعمارية الصمثلة في الدارة الاشعاب العمومية وعنى تحويل محاري ميساه (وادي بوهكران) من مرابق مدينه مكتاس وبواحيها لمائدة أربعة من معمري (تابوت) وبعد الساود ومد المير بالمدار عد المحاسب علم المحاسب و المحاس و المحاسب المحاسب المحاسب المحاسب المحاسب المحاسب المحاسب المحاس و المحاسب المحا

تأسيا : لم يكن المجمهور يسله هذا صواحبا على حق لا يمنكه ه كف كاسه المعيمة الإدارة ، تقد المسلسة اولا أنه ملك للمغول ، ثم الاعت ثانيه الله من أسللاك الرداف الإسلامية ، مسحاها العبود الوسمية السسى تشهد أن هد صحاح بحو ولعا محله ، وحبس مؤبد او يقه للمسلال المولى السمائل على مدسيم سشسة (ولا أن يسبع له لي خاصيه نفسة ،

قائشا: مند العهد الاسباعطيي و سيكسان بتصرفون في هذا أنماء ، تحميع السواع التصرف ، ويستون منه ما يكيمهم في مدريهم ورستي حولهم ، ويستون البيع و نشراء في رسوم عدلية ، ينص فيه على ما بهنكه بعمسرى من الهاء الشكل أو شكسلان مثلاً . ولا يزال للعمل جاريا بهده الطريعة أبي غاسة بريجة ، وند دلك ، ظهير السماعيلي ، ووقيعة عدية ، وقع قبها الاسهاد على المولى المحاصلي ، ووقيعة عدية ، الظهير ، وهما مؤرجان بأوسط محرم بانع سنة سنة ومانه بالف ، وبوحد لصها شيئن محتوباته الكتاب ،

والعيا بالمد بالعبار الديا المسار مهم المساد على ما يبد النكان من وتاقى عليه سيست مكتبه بنده عبر المسير ولي للحركة الرطاسة بمكان، ه قي مع جميع الطبقات المتبنلسة في الصساء والملاحل ، والمحار والرحار والمحار والافاد المحار والمحار المحار والافادة المحالة المحارة المحارة

وثقد مثلث المكتاسيون بدونتهم هذا مسلسف لتعفل والرزالة ؛ حيث اتوا النيوت من اتوانها ؛ الا ال الإدارة لم يرتبها هذا الموثف ؛ مصارف تاحد حال النظار ؛ نقا على أن يحدث ؛ وحصوصا عبد ما أسأم

المواطئون بمقاهرة سلمية صياح بوم الاربعب 24 حمدي الثانية (1937 م) قاتم شيشر (1937 م) نظلافا من مسحد جامع الربونة) الى مقر أبيدية محمد بناي رسميا على يسبب الادارة بيردية السلمي ازاء فصيبهم ، وفي محاولة لاتماع المواطبين أسمات الادرة عليه برم للمعاهرة كالمجه للمارسة والبيعة باشد المديمة الم

حاصياً ، وحيراً وبعد ما تيمسمه الادارة أن سياسة المراوعة لم للدها ؛ وأن جبيع محاولاتهسا اليائسة قد فشائد ، لان موقستان المكاسبيسان أراع غميتهم لا تردد ب عملت الى استعمسال سياسة العدل ، لعاد دا أسلمنات الماك السعداد كبيراً ،

اليسوم المشهسود :

في صباح بوم الحبيس 25 جمادى النائيسية و 1356) موادق 2 فيسير - 1937) طوقت الشوطة الطلبية والعسكرية المدينة وبن حيها ، واستعصاب حمسة أعراد > يوحد من يبتهم اعتبادا من بجلسة السعاوض ، فائت عليهم القيض + ومناقبهم ابن السجن المدنى بدكستاس و هم

- [) الاستاد محمد مرادة (بوقي)
- 2) الاستاذ حدد بشعرون (او في
- (3) العلاج محمد جدان السلوي (او قي)
 - 4) العلاج محمد بمسؤو
 - 5) أساحر ميلاي أدريس المنوبي .

يعد ما حكمت طبهم بالسبحن بهدة شهور ثلاثة ، وفي عشبه سبوم بثت القبض على الوحبين العيورين حيد بر د بسر للله بي ماعر للله با فتللي وعلان المالكي الحادد حرفه » ويعتهدا للي سنجلس الفليطرة يعه فا حمكت غليهما المحكمة العلكريلية ربع للا الله للحليا

ومحرد ما ألتي القبض على الأفراد الحمسة ا فرد المرافشون أن يقربوا بمقاهرة احتجاج واستنكان

الحصور بالحمع الكبير وحرجها في مظاهرة سعمته، وسعمه لاصة كسه فيه الريد علاف سراح احوال معلمه المطاهرة للدي الرواحية الواحية المؤخل المنظاهرين بأعواف عالية الاولية وفي مساحة السرق (اساحة الهديم) للعب لحيوع مينه مكيرة العردة للشعار الحالد ، الما مؤود الواحيسة) ،

وعداد ذلك الأعطات قيادة الجهيش الوامرها المحتود وطلاق الرصاص على جموع المنتهام رسان المحادوا يطلعون بيران قدائمهم على المواطبين الاوكان ول شهيد بسقط في المعركة برساس المعدر واحسو المسهد المساح على المادر واحسو شيدا حراوهو المسهد الاسلامي الذي سلمت السه الرسلام الابداد الاب المن وبتوابق من الله تعالى حس المحادية المسهد المحادية المحادية المسهد المحادية المحادية

وقي هيال الحو المعسم بالاسبي و لحسرة ا ووسط هدف الجماهي بالتكبير واسهين احساط بحال دادن اوردن المعاهسة والاستردان على المدير المحتود والعصلي وسط السلحة ومن قوق مطوح المتازل و أما سكان حي الوطون لدين جعوا من المزول ابن ساحة المعركة يسسيا الحواجز اللي بصيت في طريقهم فقد قاسوا ندور هام كا جباد عبدوا الى السيدود وقيرات عام يوفتران المصلح من حييم الى حقول المضوين وحصوف بؤوسه،

كما أن المراة شاركت بدورها في رد أنهجتوم على المتقاهرين ، حيث آلفت المعاومة (رفية) سنت

دوق سطح سول يمدحن ميندي عمرو يعواده وحسي على چئدي درنسي آثاردنه قليلا د

وقد المسمرات المعراكة طيبة يرم الديل ، شع فيها عدد العلى رقها قناسبا ، كانت المحبود الديستام في الشناحات إلى الماكن المحبوبة يدفعون فيها ،

وقد استجاع ليوستون ال سدوا من الساحية عرادا حد عبر فيلا وربع عددهند في الاستام لموائلة التي سبعة عشر المان بيشهم الشهيسيان : للعمراني وسيعد انساقة لذكراء وكف المسطاعز ال بالمدراعد من المجرحي ، وفي بيت من بيسوث لله بالمدرسة العلالية) الواقعة هرب المبتحد الإعظم ، كانت تصيد الجراحات وتجهز الموتى فيانها للدون .

وهدب حيلاه بعرب يوم المعركة ، وفي مشهسة رعبب حين شهداء هنى الاكتاف الى بعرهم الاحيى بابعارة بعمومية حارج ياب البوالغيبان : المسدي باب عين عبد بيدا عد العارة أسبراً أو موادد بدا طابرا هعمكعين بالتحميج المكبو فلمسة بلاية ام برسون المعرفان الكريم توحمسا على اوراح سايد ، ، وبذكرون اسم الله الطبعة .

وهكذا انهى الغصان الأول من نصول هدهايم آب المعاسمة ٤ التي الشعير قبها التحسيق على الباطسين ٤ واليقين والإيمال على الظلم والطعيان ٤ آمثل أن يجهد عارىء أبكر و والدور حدث مرابا من التعصيل عيد سير مجودات ٢٠ ال

والمه موفرين عصيلته

فكسناس اعجمد المرائسي





882 - 870

لوت وعدالقاه رزمامتر

870 ــ اخبيال العواهسر ١٠٠٠

وحدت في كناب الزمار الإنكار في جواهسور الإحجاز الالإحجاز الالاي العباس التيماشي هي 140 ، طبعة لقاهره 1977 ، الرحدتني والدي رحمه الله الامال التاهره 1977 ، الرحدتني والدي رحمه الله المفسوب المنبير الله عليه المعلم المنبير الله عليه المحلوب المنبير الله المنبير الله المنبير الله المنبير الله الله الله الله الله الله الله المنبير المنب

لا يحمل الإطناء ومعدمو الصوهريين ويحتبر ها في هذا الدرج بن المحجرة بالمحكة ... أ والاحد المنجيح . قما صبح منها عرب ، وما لم بصبح يكسر ويسحق . ثم يرد النا من صحيحة عشرة أحجسار و هرق باقبها على أمناء السوق ومسايخ ألاريخ بجميع المدتة دحتها وحارجها من يسهى وسول المصطر للي شيء منها البهم ، ويومرون بأن يشهو منا أوسع عمدهم فيها ، وبكون ذبك مرثوقا لمنهم مسيلا لكافة الناس من قويب وبعد ، وبدي وشريساخ التحساخ الناس بذلك ، والمؤونة غلية ان شاء لله تعالى ...

مان 7 معيلت ذلك واستحسست الاحجيسان بأن

احضارت الادهى ، وارسيت بنى المراويج بعد اطعامها حكاكتها وكانت الحجارة بياه عن مائيين حجر ، الصح بالمحكة فون المستين ، وبريستها الهالسي ، فكسر وسحق ، وعمل بالباني سها ما أمر ال . . 144 م

871 ـــ المبلسور بالمقسرب:

ووحدت في كتاب " (زهار الأفكر في جواهر الأحمار) لأبي العباس التنفاشي من 102 و عسمه الدم عبي عبد عرد

از داد ظهی منه پهذا استاریخ معندن بالمعنبریه لافتنی بعیریة من مراکش حاضرة بعیری بقی الوی الا ن قیمه تشعیرا ۱۰۰ او کثر علیهم حسینی قرش بشه لمنك اسعری مجلس کیبر ارضا و حیطان ۱۰۰ الله.

1 *** 4 ___ 872

وحدث في كتاب ، (تعيج القصول في طلبم الامبلول المعراءلين:

ا بدي * فعه نا يکيس ايداف يا الا الهم

م چیف ب بسیم آند د این در داری افقالسته ۱۹۹

اد و فقه بدانشيخ العاقب بداد الصابر المعينية بسبة النجر الله الداد

873 __ محافلتحيس ١٠٠٠

وحدث في كتاب : , العاطن الحالي والمرحمي العالي) لصمي الديمن العطلي من : 13 ، طبعله القاهللوا :

ا وهذا اسم مرکب من کلمین اصله اصفه اللیس ، واللیس ا جمع بیسة وهی بیغه اللواه .

وبنت آنه کان صعیرا بالمکنیه معضع لمه الله اللیس ، وبنان الممارية و تمصريس را وي المساد دالا ، فاطنق علمه عدد الاسم ، وجرف به ، وگنیته بی دیوانسه تا آبو هیسل الله بن المحساج عسرف به مناسی ، . . گلا » .

874 _ خسمس رواطسم عدد 1

وحدت في كتاب : (المعتسمين لابن حيسان العرضي) تنطيق قد محمرة مكي من : 166

المحر بنكة عاشم ، والحيش معه وحصوفه في السر المحدو بنكة عاشم ، والحيش معه وحصوفه في السر المحدو ، فلم يسمانك عمر ، أن خر لله سلحدا على مله أصابه فأقال على أن قال له مومن : يا دود ارفساح وأسبك قفد المسحيب لك أتم أحدوا في شأنهم . . و مان مؤمل في محسمه دف شعرد الأول في الشمات باشم الذي منه تصبح أنا جنس عنى أسو هاشم ;

نلاث رحاجسات وحسمس وواطسم ٥٠،

875 __ آنفــر كـــــودي :

وجدت في مذكرات كبيت عن العدن الدريخية القديمة بالمعرف جاء سها

۱ ادمر کوري : من المراکز الحصاریه النسي کاب بالمعرب على عهد الرومان ، وکانت في موسیع پشرف على البحر عند ملتمی وادي الحسروت پرادي الحبر علی مصافة بلایة عشر کلو متر مسن مدیسیة اصیله قرب قریة (المدشر الحدید) وتسمی هنسال باسم (الهری ویتام بالقرب منهستا سوق پسمسی

إ سبوى الاست) ، وبقول المؤرخون عن هذه المدينة
 الها كانت مردهرة في (الفريين : الثانث والرابع مسبو
 الماريح الميلادي ١٠٠٠ لـ ا

876 __ الحث ____رف:

وحدث في كتاب (الحريج الدلالات السيمية المؤلفة أبي الحسين الحراعسي ص: 582 4 طبعسية المامسيسية 1980 4 طبعسية

د فد تقرر فيما نعدم في هذا البائدة تسميسة المثقة الذي تحمل مع العمال فيدرنا في القدسيم ، وتسميته عند أهل العراف يعادراً ، وأما تسميسية مشرف بالعمرات في هذا العصل ، عادما سمي بذلك لاطلاعة واشرافة على جميع أهمال الماس ،

877 مكت بعاس ثلاثة يام ٥٠٠ ا

وحدث أبا المعياس المعري يتعل عن الامام التير الدين محمد بن يوسعه الدهري المشهور الكنته أيسي حيان السحرى استقسر ... أنه حين خرج من الانسس سنة 679 هـ فاصدا المشرق من على مليلة قساس ومكث بها بلائة أنام نقط . . لا ولدرك بها الشيح أيسا الماسم المراتاني . . . قاح انظيب ح 2 ص 384 ش . سسروت 1968 م

878 لـــرسـسام ١٠٠٠

وحدث في كتاب 1 (الكمل) لنويز الدين ايسن الإثير اتباء حدثه عين الوباء سنيسة 574 هـ ج [] متعميسته 452 أ

لا وكان مرش الناس شائليا واحسادا وهسو السرينام ، كان الباس لا للحقان ياديون الموتسي ، الا أن يعش البلاد كان اشدهن من يعش ، ، ا : والكلمة فارسلة الإصل كفا هو واضح . . ،

وحدت فی کتاب : (الکامل) عز الدسس ابی الاثیر اثناء حددته من وفاه هشام الاول بسن عبساد الرحمن الداحل دول هنه : ج 4 ص 148 ، طبعسة پیسسروت 1966 :

« وبن أحين عمله له أخرج مصفحتا باحسب الصفائة ، على كتساب الله وستسنة بيسته ليسام ولايتسنه ، ، ، ؛ كا

880 ـــ توفيين نازمينون ٢٠٠٠ أ

وحلف في (تكهنة ابن الآبار) رقم 1952 طبعه مدريد ، في ترجمة عسبي بن عبد العزيز الحروليين البحيييوي

لا يحدرى ، وكان ادات مقدت في معوفة المعربيسة لا يحدرى ، مع جوده عليم ، حسب المدادة وأحدسه النهت الرياسية في حلا الشائل ، وله بجملوع على المحمل كثير الفائلة متداول بسمى بالمقاون ، وفسد لمداه إلى عاره ، أحد همه حله الوفي أربود ال

881 - الم ب الافرىجىي ...

وجدت في كتاب (التذكره) للتيسيخ داود لابد كسسى

ه. والفرد (الحب الافرنجي لبلاد العسرب

سه سبح مسحه ، وترابد حتى كثر ولم تذكسره

لاصدد ، والحقة المسخرون بالمان العارسية ، وهسسو

مرشي يعدي بمحرد المشدرة ، والسرع ما يقفل فلسك

الحمد سدع ١٠٠٠ لله

882 __ بالسدف والمزمساد ٥٠٠٠ أ

وحدت في محفوظة كتاب (منس المهنديسين) بلامح الموافى ما يعد كلام حيد عن الحرف والتحارات والاشتمال بالطبيع م

« ظب الديا بدده والمؤمار آحب لي محسن طلبها بالعلم والدين ٥٠٠١

المولى عبد العرب العرب

بمتلمء عبدالقادرالادريسي

رَيْوَةُ الْحِيْ .. وهمين ربع قرن

و كانت فكرة اقامة معرض خاص بهجلسة وديوه الحق) معاسبة اللكرى العضية لصدورها هم الإفكار النبعة والمعازة التي جاء بها الرائد الكبير الاسماد العربي العليس السحد الوائمي المعلاليس عيدها الجديد ، ولا غرو أن يولي معالمه كل هسدا الإهنمام والتعدير لهده المحلة عقو من رواد الصحافة في هذه البلاد تأسيسا ومساركة ومواكبة على صدى ليست قرن أو يزيد ، كما أن قلمه من الإفلام المعارة في تشريب البيان العربي وساهمة فعالة في تطوير اساليب الكتابة العربية في المغرب في زمن كان المحدى الاستعماري في اوجه ،

ولقد لقي معرض (دعوة الحق) اقبالا عطيها وعرف رواحا زاد معا كنا شوفعه له ، وقد كالست ماسية لعرض و ولاول مرة مبذ ببيتوات طوطسة و مجموعة منبرقة من اعداد السنوات الاولى يوم كانت الميطة لصدر في صفحات إقل تكثير مها هي عليسه الميام واكد المعرض وامرا بالع الاهمية و وهبو ان الفكر الاسلامي فكر اصبل في التكويسان الوحداسي والعناي للمتعف والقارىء للمعربي و وهبي حقيقسة تبدت لنا من خلال الالحاح المهزايد مالذي لم يعتر لحد الان ما على طلب الإعداد العديمة من المجلة و

ولا شك أن الحاجة آلان ملحة الى أخراج فهرس عام لمحلة (دعوة ألحق) - ليكون في متناول جمهور الباحثين والدارسيي - ومما بذكر هنا ، أن الاستنظام ألم حوم الحاج مصطفى ألكوش رئيس مصلحة ألحج والعلافات الاسلامية كان قد أعسد فهرسا شامسلا للموضوعات والكتاب ألى عابة السنة الثامنية عشره للمجلة ، ونوفي رحمه ألله قبل المامه - وتحتمستا أدارة (دعوة الحق) مسخة مين هستا المهرس - وقاعت أسرة النظرير بوضع فهارس السنوات المالية، ويجري الآن اللمسات العلية فهارس السنوات المالية، ويجري الآن اللمسات العلية في طورة النهائي استعدادا الشرة بمشيئسة ألله .

وبيناسية الإعداد المدد المتاق السادي اصدرناه بيناسية الذارى العضية حدثني الإستساذ الطامسة

المعطق الثنة سبدي محمد ابراهيم الكتابي عن فضل الاستد الكبر علال الناسي رحمه الله على هسده المعطة ، وكنف أنه هو الدي احتار السمها وعرضه على حلالة المعنول له محمد الخادس الدي بم سردد في فبوله واعتماده ، وقد واكب ففيد الفكر الاسلامي علال الفاسي رحمه الله هذه المجلة في سئواتها الاولى ، ونشر بها معالات في غاية الاهمية تنمى أن نتف اليها الكجنة المختصة بجمع وشر الرائه لسشر في كساب ،

ولا شك ان من شأن اصدار فهرس عام شأس وكاس آن بيران جهود عدم الصفوم من علمانيا وكتابيا الكيار المذين دعموا (دعوم الحق) واعطوها مين ذات الغيبهم المطاء العزير -

عطاء الحامعات المعربية

● الحيت الحامعات المغربية طوال السنوات الفليلة العاصية الى الاهتمام بالواقسع الفكسري والثنافي في البغرب من خلال المروحات ورسائسل والحاث جمعة تتعان شرائح من المجتمع المعربي وحوالب من المحركة التفافية بالابنا ، وهو الجساء محبود ما في ذلك شك ، يعبر عن رعبة حجاعية فسى الراء الحياة الفكرية وحدمة التقافة الوطنية من خلال الميات الجامعية ،

وفي هذا الاطار الجزات ابحاث مهنسازة عسن شخصيات مغربية معاصرة الأكر منها الاسادة : عبد الله كنون ، محمد المئوني ، محمد ابراهيم الكتاني ، محمد بن تاربت ، عبد المجيد بن جلبون ، عبساس الجراري ، ، ، الغ ، وقد البح لي افرا بحثين عسن هذه البحوث الجامعية الجادة فالفينهما على جانسب من الاهمية كبر ،

ومثل هسته العراسات جديسر بأن بنشر ، واعتقد أن ادارة الحامسة تتحبسل قسطسا مسن البسؤولية في ذلك ، وحسب علمي 4 فان يعسف الكليات لتوفر على ميزانية للنشر 4 وافقسسل لها أن ينشر وسائل واطروحات طبيها من أن تصدر مجلسة دورية لا يتوفر لها عادة الجهاز المئي المختص ،

وحتى اذا لم تتوفر البيرائيسة فان على آداره الحاملة ان ندي مرها لانجاد ميرانية حسسى نجرج هذه الانجاث من ظلمان رفوف خزانه الكلية ألى تود النشر والتوزيسيم ،

لقد استطاعت الجامعة المغربيسة أن تسرسي فواعد المحث العلمي ، وتحلق الحرا جامعية من طراق رفيع ، وتنشيء بقاليد جامعية من شابها أن تشمي روح المحت والدراسة والانتكار ، وقد تعددت عطساءات الجامعة المعربية ، وسوعت مجسالات المحسب ، وتحسب المرء أن سعى عطرة على قواسم الرساسان و لاطروحات ليوقن بان بعد اتجاها محمسودا بحسو إبعان الحاد المدرية في بلادنا ،

ولكن الملاحظة التي تعترض الدارس المعسف الدور الجامعة في حباتنا الوطنية أن هذا المعاء الزاخر الثري يطل محدودا لموامل مسلمة ، وقد أن الازان ليست عند المعاء الوطنية والمربة والاسلامة ، ويسن دلت تعريز ، في الوقت الذي تسجيل مسؤوليات وراره التربيب الوطنيسة مثقف كبير هو الدكتور عن الدين العراقي ، وجسل الجامعة والعلم العارف لرسائسة البحث ودوره في تسبيط خلايا المجتمسة ،

ان عمر الجامعة المعربيسة فصيسر اذا قسس بالسنوات ، في حين ان عطاءها لا يمكن الاستهامة به ، وهو من البودرة والقبي بحيث بشرف البسلاد ، ولا مثل منه أنه لم ينشر ، والذين يعرفون مثات الابحاث والرسائل والاطروحات التي تعاقش بهدرجات كلبات الاداب والحقوق والعلوم واقطب ، ودار الحديست الحسنية يشهدون على ذلك ،

وليس شك أن بشير هذه اللحائر سيحقسق رواحا فكريا نسيده وسطع أنبه ، وسبتري المكنسة المغربية ونظمتها وبقديها بالحبد الجديد النافع من تمسار المقسول «

واعود فاكرى ان نشر الرسائل والاطروحسات التي تنافش أفيد من نشر مجلات دورية ليس كسل مثقب حامل شهادة جامعيسة كسفاءا لتسييرهسا والإشراف عليها ، اما أذا أمكن الحمع بين الحسنيين فذات ما يعني حيانيا العقلية شاء مؤكسة ، وهسو الهابول والمرجو واللمرعوب فيسه .

على امش ندوة الايسيسكو

● حضرت (بدوه الحق) جلسات النسوه الدكرية المالية الإولى المنظمة الإسلامية التربيسة والمالوم والثنافة التي عقدت بهدسة فساس بومسي 11 - 12 تاير 6 والتي شاراء فيها ازيد من مسيسن معكرا وعالما ومسؤولا عن المنظمات والمؤسسات والمركز الاسلامية من مختلف انحاء المالسم ، مسن العبس الى الارحنتين 6 ومن فرسيا السي مجيريسا وعيس والسيعال .

وقد كرست هذه السودة لدراسة الدور الذي بمكن أن تنهض به الايسيسكو في خدمه الفكسر الاسالامي ، وهو كما نرى موضيوع متشعب وذو جوانب متمدة ، غير أن التنظيم المحكم الذي تميزت به النعوة حدد الاطار العام ثلندرة من خلال ورقهة الممل التياملة الجامعة التي اعدنها الادارة العاملة للمنظمة الاسلامية ، مما جمل الاهسمام مركزا أساسا على وضع تصورات عامة لعمل المنظمة حلال الثلاث سياوات القادمية ،

ولأن كانت العترة الزمنية محددة ، فان الجدية المتي طبعت اشغال الندوه وحيوبة المتوار وموضوعية النقاش كل ذلك مهد السبيل الى دراسة مستوفيسة لجميع البود الواردة في ورقة عمل المعظمة ، وكان نبيجة ذلك أن تم ولاول مرة اقرار خطة عمل معروسة من طرف الحيراء دمكن ان نصبها باسترابيحية الممل الاسلامي العولى في مجالات التربية والعلوم والمكر ،

لعد زحرت هذه الندوة بالحوار الجاد والهادفة وحملت بالمعرفة والعائدة والبطاء الفكري ، وسادنها الجديسة زروح البحسث والتفكيسي المسؤول ، فيتعدد الآراء والافكار والافتراحات النسي أدلى بهنا المشاركون في البدوه ، كانت الحصيلية الهاتيسة ثمنية وعنيه ، بحيب بمكن القون أن النبوء حفقست العابة المرحوة على نحو يقطع الشك بالنقين ،



وس الهوكد ، وقد بالب الدوه هذا القدر س التوفيق والتجاح ، أن المقاصد والعابات قد المنحسة وان الاطار العام تلممل الإسلامي العالمي في هسته المجالات كلها قد تحدد ، ولم يبسق الإ الشروع في السعيد وفق الإمكانات العادية المتوفرة ،

ولا شك أن الإمانة العامة المنظمية المؤتمسر الإسلامي مدركة بمام الإدراك للمهام الجسيمة الموطة بالإيسيسكو ، وللناك لا ترتاب في توفيرهيا كافسة الإمكانات المالية أمام المنظمة الإسلاميية للتربيسة وانعوم والثقافة حتى بتسنى لها بنعية برامجها في الحال والمآل، حامية وآن حجم مخططات المنظمة من السعة والشمول والكتافة بحيب ينطلب الامر ميزانية صخميسية ،

وسنطيع أن طول ، بعد أقرار الاسترابيجيسة الفكرية والثقافية للمنظمة الاسلامية أن التوجية العام الذي ورد في الخطاب الملكي السامي في افتتساح المؤدور التاسيسي بعاس قد أني آكلة - ذلك أن جلالة المهلك الحسن الثاني عصرة الله كان ينظس بثاقسية فكرة إلى الأفاق البعيدة حيث بمكن التقافة الإسلامية أن تمارس دورها الناريخي المطلائمي في صياغة حاضو ومسديل السعوب الإسلامية والشربة جمعاء •

مشريات الفكروالتقافة • منهويات الفكروالثقافة • منهريات الفكروالثقافة

المنسسرب:

● عسدر الاستساد ككير بي نكر عدري بعدد حدي بيد حدي سعيد حدي براسة عسر حياسه والسياسي والسيقي والسياسي والسيقية الكتاب في 280 منعجة من التطع الكير ووجو التيار والسيو التيار وجو التيار وتيار وت

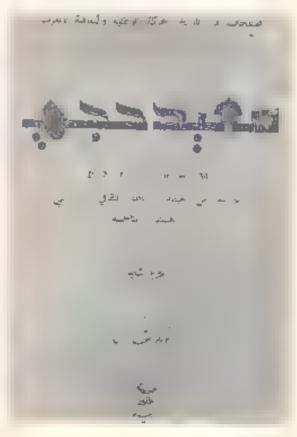
وقد قدم له الأساسة يمعلمة مانية بشرها في العدد العادم أن شاء به لاهياج في د ح حر با مهمة مر الحاء الكرية في العارب في بطالع بالانسانية .

ووي هيدا الكنسات بلقى القارىء مع أبحاث ومقالات و تعانق ر طحات وتبور ئنها بعرجنوم سعيد معني 9.2 س 1942 - بي سند الناب من هند. آلغوان ۽ يعلمها شرابلي المحافلة الوطئنة ا ومعنها أقى في الوغمرات والحائل ۽ ويعصها الآحر أم ينشن ونقي ضمن محموطسات و وراق منعید حجی عثد ربيق صياه ورميان كفحه وصلبه لأمساد ابر بکر العادري -

رسعيد حجسي في اناحه كالبه ضمسوس ومحافي فدير وأديسه

برهاف الحدى كا بيلس المساحة كا مشارق المساحة كا بينك باصة العدادة على المحارة إليارية على المحارك للحير في مال للرسى عمارت والمقل المرسى محامرين من كل جانب. وفي المجلة فان هذا الكتاب من وتأتي الكفاح المسحدي والمكري الذي خاصة علة من الأوليسان والمادوا المعطة .

بكسات مقاسم الى علاق فصول كن عصل الم يحدد المحدد المحدد على قضايا أعكر والادمية قصاد وضياة ومياسية





منصرايت لعنكروالتقافة • منصرات لفكروالنَّف ور • منصرايت الفكرواشق في

بما يعبب والقرويين فقاء عمه معاجد د ر لللمي

بال يحره الاون س آئات للساد حجى فد سد بي ـــــــ 19 أ وکال بنار اهتمام به في والبيع للشائيات

🌒 عد کیات فسیلم ال ودولة العدم ينسر يلابت ديدلمجني لممرض كتاب حليسة عدال لحناطللان اله أن وألله وهم طراسم تحسبت أشراف الجه الشتركة الحياء انہ یہ لاسلامین ہی

حكومة الملكة المقربيسة وحكومة دولسة الإمارات العراسة أسحانة يا والم الى 176 صنحسة مسن التحجم الكبير د

وثد كتب الاستساد الهاشيعي الغلالي وترسير الارتساف والشساؤون الإسلامية مندمه للكناب برسقه فيهب بالمستق والاصنالة لريطة يين علوم الدين ومعيرف أنديأ م

مطية . وقد صدر عسن ورارة الاوتاف والفياون الإسلاسة أسجزه الناسع ويسظر أن نصابر عجوم العاشي فرينا داوفلسيغ ىي 400 صعصىة مىن الحجم الكبير م

🍙 من الكب الجديدة الإسسى أستدرتها وزردة الاوتسافية والسسؤون

الإسلامة مسم بطلسم ذكرى الديد السنبوي السرعة كتباله السلم 🀞 🐧 سرال المحسى للأساد الدحث عيسا عممي بدان بوانيسين اللاد العالية من هنَّة يعلمه بكبه المحرو عدرجى تكليه المنزيسة ۽ جينن في ناست ا جانبة ألفاء براتحسين اکہا سران لالی 01 - - ---

واحوارها خبلال المقرن السائسين البحسري السادسءشس أبيلادي)، ولكاب الدي يباد إون مؤنفات الاسماد الدائية على المعمومات عن قبرة عمري العاشر الهجيري بثيطييون وحوازهاة تقرأ فسنه لأول مره عن أمارة ينسي راثيد شمال المتكلة أعرية. للابد عهم Lacia Course acide بيم ف على عواله الجيم ◄ أل عب ﴿ في ألمسر. أسامر بيحري وده عراحيات في تحليات

سيراسية والاجتماعية

والعكويسة يشعشساون



مثمرايت الفكروالثق له • مشعرايت الفكروالثق فه • مشعريت لفكرو لثق فه

النقاعية والعكريسة في هده العترة وكانتهرت تتعرقه على شخصيات خاررا في سيد و والسعرة والمعروب والسعرة والسعرات الحسيسة وهاي المعراة الحسيسة وهاي من من من المسيسة وهاي ألا المسيسة والمسيسة والمسيسة والمسيسة والمسيسة المسيسة المس

ایکی مکتب نے رضرا بالمحيسية نان ۾ رينان ۽ تماش للافتية فلي الأأر عديت الحبيه ديبوح بسريبات الاسلاميية سد + _ د حسی حد ، رخع بي (د) 5 معجه من الفظع الكبير، ولم يدم لم الأستناف ب ن ماني ولار الاوفللدية والمحسوري لاسلامية بكلمة مركستره نجيد″ لي د شمنية تكباب صوف بالمؤسف ومشيدا بالجهد أنعمى اليدي بسبه الى تألسه ،

 أصفر بدكستير ان يجردي لطبعة يرسه بر كدية يم ر ا يفر سيديي -وكيب أعضعة لألى ف صداب بي ٢٠٩٤/١

والكناب شئساول المسم الثاني من موصوع لادب الابيلامي أبهمسرو على طلاب البيه الرمى -لعلله المه العرالة ء يرنيا + ء <u>موال</u>ه الدراسات الاسلاميسة بكلنات الآداب المعربية. اما الدسم الارن لياور حييول ادب الدميوه الاسلامية وسبيق أراهيد طبعه ۽ رهيا تي الاصل محاصرات آلفاها عويفيا في لمعرز المدكور على طلاب كليه الآدأب يعاسى - 1957 (Cal-وب کسے جو سے

ورمة الادر الا السير الما المار الم

ورقع هذا الكناب في 270 سيخة بن العليم الكيو ، وشيرته (دار غد فة يادار -

• حثر المزء السابع من كسسا بهدسب الاجرية من حدي هدر بدسا خسه حاسباء داعاء دار ما سباء داعاء دار مردان كله حق و الأمانة شي 4 كيو الماني المعيم لمدس 4 كيو الماني وأجبون الله بحاساون العسهم

فيل أن يحاسبوا) ألد و
هول على المعطوب الملاة
عمد اللين الما يمينطل
المؤمل بوم لميامه في
حل صدالله والمعلب والمراب الإحماد والمراب الإحماد والمراب وال

■ صغر الشرعسو الإساد علي الصغلسي سر بر سر سر رابر ومرامير مويست را الدو سار عبي عسادة الصيستي كا بعصها مستنبه مس أعارسة عرسي والإسترسام

الدورات الجمعات المعرية لمسائد الكفاح المعرية لمسائد الكفاح الماري الماري الماري الماري الماري المارية ا

ال حدة ر بعر ه
عدد المراب الم

والادمان الأنام فللوراث المعاق سافره حديدة في اطار عملها هذا الوذلالات باللياء الحائرة فللطال ا المعرجيلة

ی بلدف کہ سی من حلق عله الجائزة هو الارد وتثبجيع الأعمسال الإبداعيسة والأنحساث السدلة لحمر عطة بالمطية عشاطلية والتي البسان البهار حماكان تعال کی المواطب بہتاہ الصله ركبة فيعمون الوعى 6 وطينا ومريسنا واوا المعجمل العادما ند سنه و عور سه والحسارة بالمه وقبص عنى بموتلك بهده عجابره واستروافها اسمست

ا لسندين الدي مستح بيا تجاره حاره لابه وسمسح لاجا عمل اي عرف بجاء رع بنيفر بي المراه المجاد رع

بنيبدة ليفرية ينس يسرحي يدر عله ومنينم لأجرد عيل لني بيفران يعدنيسوخ لني بيفران يعدنيسوخ اللويسة

ب اللوحة أو عضفة أو الثحث د

منهرايت الفاكرواللق فه • منهورت لفاكروالنقافة • منهرايت لفكروالنق فه

 الاعلية أو للعظمة المولينقيسية و العائسة فتنبسر »

ے سامیرہ انتخار کا معینیں

وبينمنج لاحر الحد تنفي تحليفر فضينية فصيفان في المناف ان المنينية

ماد والما المواية

و لفاو الدولي الدرسيخ دا عا وحداث وحصوصب الأراد داريخي يسال معدرت وفسيسين و الافاد ال

ے ایم فیلللہ مستقبلہ

المنتسي المتعملين

یاب رشیخ آ نمان عفول نجابرہ اسا فیسل معلموج آمام جمسلع الموامات و عواد ال انهاد نسله

د رب حدره
دو عن صدد الجدره
دو لاه آري من آ ال
دو الدومة المسيمات
ال عام الحدمة منع
الدام الحدمة منع
الدام المدام المدام

ح _نجبه التحكيم دكون فياد البجلة م ان سنعته الصاء الالهالية

الجمعة من بين لعمائها او خارجيسم حسست المؤهلات والكعادات :

د سالمكافسات المحدد المكانات المحدد المكانات المعية وحسب الميات المعية وحسب الموات المهاد المحددة والمحددة وال

عرم حبته المرعا يده لانعال تحمينج ي سه ي ال الحملية عليب حبسم المدهيل الدامعين والمن لهافاراني ملاحلته شرمات فللي دالي للعمل بتراأته بأهيد المسررع ببطول المقملة للفسر فيلكه ومحيو م ارد مل به هر و ساي فلعلم يحري وأناعه عجله عيبه بزبرة المكتب الركزي بلجمعية ا سارع مادل بنعبد الله ص. ب. 197 الرياط ..

■ تعبید قریبا د حید د کور محمد اشتامی لرکیبی کساب حدد بعیوان الاسان و لحکیل ، تسن ۱ دار لاعمان ، وهیو کاب بحث بی طاریة آلمعرفة منه آلاسان ،

,----

🍙 صادر للابياد

الكبر فعيسود محمه الراقي الراقي الراقي الراقي الإولى المحمد الراقي ويقضيل الراقي ويقضيل الراقي المحمد الراقي المحمد الراقي المحمد المح

فليحة في كيفم المستو

🔵 جاموند پ لداعية الأملامي لكنس جمنعہ عر سی ک پ عدد ب ہر سی ميقامت المنكر في الما دويس عمدسات بلايده حی کیھ بر ہ، عديمة التي س سه على حبني لهاي ک يقى فقرف خماله المنتم سبق 4 تا در ای کے عربی جو جمہاں۔ ويعار عدد أعدد الد عرها ساملا وه أسير بيدرنته بخيم امراني ينکونه د بر جسا حرجت حصيته فرة عرا يصودف والعامات

ے ممال کے 144 صفحہ من شمع نکسرہ رید بعد عکرہ عمطت سبید الاستساد طبیہ

كىب ئمۇرىپ

ير هـ . حم الله ويتطبع كتب الاستحاد المرائي بعدته بقلمات كتبة ، ومبلى الكنسات عن ذاذ الانتجاد .

■ محلسة قصول الدورية اصدرت عسادا ممازا عن العمة الفصيرة واسحابها من العمة الفصيرة من العمة الفصيرة الدورية الإراثة العصصية بدائد مدد وحساعري وديا بها السابسات على حتى لاحد وسي واديا بها السابسات على حتى لاحد وسي واديا بها السابسات على حتى لاحد واديا بها السابسات على حتى لاحد واديا بها السابسات على الدوال الماليسات على الدوال الماليسات الماليس

 سدر می سیسه المصریه بعاده لمکیات این به

ال يفشاره في صدر الإسلام الكمال الديستين الدستج ،

أوراق مصطفیی کامیس (المرامیلات) اعیاده مرکز وثانیسی وادر بح منبر اسمانیس دایس داد اسرالیسی انجما ان

سدلاح عند نشور وأمنز اسمال بندله الكلة الملاقيلة الجواد قوارة :

ے اسین العاصلہ والایک علی العشن

مشرطيت لعنكروالنف فرة • مشرطيت العنكروالنف فرة • مشرطيت الفكروالنف فرة

فاوان ادر عامر محمد تجاری د

فواعد العه لعربية عبيد بلحبين تكير ،

 اصارات (تكنيلة الإداب) آلكت إساليلة
 حيلال إنتراء الطبلسة
 بديراء

ب محتصر صحيت التخارى للامام ابن أبسي حمسرة الاردي وشرح يماد الحميد الشروبسي الازهسري ،

ملتف لامام أيلي سيف بن لله الدام المحلكتيني ،

الله الإيجال في المردة الأيجال في المردة الماكن الحجاد المردعة القليطاري (طبعة حديد) المعلمي عدد عديد المردعين حسين محدود المردد المدرد المدر

المعرام النصر الدي المحافيات (7 احرام) المحافيات الديات المحطول المحافظات المحافظات

الكوىــــــــ :

حار ضمن سنسة
 (عالم المرقة) كتساب
 شكاور عبل الوهاب
 محملا المسيري تحسب
 عنوان (الاندواء حسبة
 تهيوئية : دراسة حدة
 ق علم احدماع المعرفة).
 محمد و تعمر نداه
 تسحد و تعمر نداه
 تسحد و تعمر نداه
 الموضوعات المدينة أ

د خلاور بسیاسته سوالیه د

حر : , رلاحہ ف

لوده و الحريب العبان لمبديد -

عكرة الطبيبونة والاستعمر المراني .

_ الاستعمال الصهيوثاني ،

ا بنية الابدونوجية الصهيولياتة .

د العيليات العمالية وموضوعات الحري .

ب البهودي الحاص والغربي العالب ،

 صحمودة من كتب الرا الم لي سار، مؤجرا سم سسبله التراث العربي ، هالي المحلس الوطني الثقافة والفلسون والآذاب ، حسب تلسي

محقولا للله المولية المالية ا

د من میاهج الفکار وجدهج الهیر للوطواط ، (صمحات من جعردیبه مصار فراسه وبحثاق د کیف العان الشامی ،

ب لفسل المريد على سيسه المستفيست في حياد ديد 4 لابن أبرليع السيباسي در سسه و تحمي د حمد عسم سالحنسه

عدار بن بحث
 الرفيسة الأحتال بالعرب الحابس
 عدم اليحسران الاسابان الركسيتان) بن العشم

اعربني ۽ آلي السنزو معرب د د د نقله عن ابروسية صلاح بدين عليان هاشم د

الملكة السعوديسة :

 صغر على (دار المربح) التثير بالرياص الكتب لبالية "

ی بین اعکر آخیر با کشه تکاش میسلاخ عاد انجیوز با تفاریلم د، عز اندین انجماعیل،

دو عدا عدی ویٹیو الکتب للمستشوث المانی و حسار آسو درم د محدد حادی الیکسری ،

 اوچیر ی اقیمیة القارة الافریعیة ساکنوی انور عبد المی استاد .

ب الادارة السيسة المكيات ومراكز الدوثيق الدكتسور محمل محمد اللسادي .

ا التعبرسة الوطنية المنكتات للدكور شعبال حسمة ومحمد عسامار الدالساري





الخطب والكلمات الملكية السامية

الصفحة	السدد	با <u> </u>
7 1	1	_ الرمالية الملكسية في الامة الاسلاميسية في مطبيع السرى 15 الوحسري
4	4	جلابه الملك في كلمه توجيهية للمتعلمة الاستلاسسة بلترسه والتعاسمة والملسوم
13	5	الرسائية الملكينة الى الاصنة الإسلامية في مطبع العرد 15 العجري اطبعة تالية.
19	5	_ كلمية لساحيب الملابيبة عن 2 المعينية الاسلاميني
2.2		يا كياب العصارب ، لارتاني العهاد عام 1952) ساسات
24	5	_ مقال لحلالية المحتدي : لاسلام والهشيية المغيريبية (عيام 1957)

ا مومنوعات وكلمات السيد وفيرا لأوقاف والشؤون الاسلامية

المبعدة	المبادد	المبوضييوع
4	1	شموليـــــة المِسؤوليـــــة عــده عيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
31	1	كلمسة صبي التعميل الدينسين بمناسبسية دكرى العوليد طبيوي
6	5	لله فعود الحق (بمنسبة غليفور العدد الحاص بالذكري النصية)
105	7	کلمـــة ئى معـــرش محمــــة ٥ دعـــوة الحــــــق ١ ســـــــــــــــــــــــــــــ

ا موغيوعات إسلاميسة

4			
430 <u>0]</u>)	الساد	الكاسب	لموصوع
4 20 32 37 42 53	1 2 2 2 2 2 2	الحسبيين وجياج احمد عبد اللقياف لجياع اوحيان المسم حاسان محمد الشادلي اللهاسر التسوق الحسيامي	المجانس العلمية الاقبيعية : اسلوب حسبي التحديث أميين الدينين عبالال الفياسي المعكس الاسلامييي من المجاد الاسلام : المحمور بن ابي عاليس الوسايا المسرورية لامينان الانتان الوسايا على قريق البهضة الاسلامية محور مدهرات المحديث و سيراد اله
59 97 115 125	2 2 2 2	محمد محمد العنها في المحمد العنها في	الاستنسالاء ديس العبو منهج الادم البحري في علم العديث – جديبة العبلام الاسلاميي الرفعيرا يديكم عين النسبة مدد معبدها للمنسبة مناه
10 34 39 41	3 3 3 3	محمــــد حفـــــد د. مــــــدرج حفـــــي الجـــــــن اسالـــــج د. پـــرمـعه الكتابــــــــي حـــــــــــ حــــــــــــــــ	الما لموهد المدلية فرنديا المرابع والذي المدروع والذي المدروع والذي المداوية المالية المالية المداوية
66 71 84 45 51	3 3 4	ده علیه کار به د ی اد عملیار الحکیدهای محمد به د ر بخمه عملیار و سواسی د د د نه عدر کیا	العيم الروحسة هل بها عوائمة ماديسة سر نظرات في باريح انهلاهب انهالكي حقسوق العمال في الاسلام ميد قطسه ومهجسه في التمسير مسرد راكسلام الم
70 65 72 76	4 4	ع د الهاساسي مد ي	مجاولات في تحليل التفكير الاسلامي الاسالات الدام الدام الدام الدام المساود المحادث المالات ال
27 30 37	5 5	سد المساور سد المساور حمد دوسور	رای دی وجیدایده هیار الفخمیسه به فتوه نخبی: رسینه استلفیه و رضانه راسفته الاسلامیسیسیسه د

العبعدة	اسدد		المسوف وص	
46	5	مجملة ليرسج أجدسي	حصيوق المساود والحماسية في الاستلام	
58	5	سعينسند اعتسسر ب	مجية يموة الحق والمراسات التارجية الاسلامية	
ь7	5	منت الهنادي بول	الله لتكريسم يجبل عن التعبيب سنيد سند سد	_
109	5	حبدائسي مسآء الميتيسن	الإسلام هو الحل الإمثل لمشكلات العصار -	
118	5	محملة من الشيسار	الاستنظم والمسقليسة ساعات سا	
137	5	معمد محبى الدين المشرقي	سن ابن حصوب ورسائل احوال الصفاء ١٠٠٠ ـــ	
163	5	فلللدور للورد مني	السمامج الشامع لا المعصب المقيت	_
167	5	د، عميسر احسم	اسباب النشار المدهب الداكي في العرب الاسلامي	
186	5	احمله عيبسلني فتأثر	بنغ سنمني فرناضية	
210	5	بر رهـري	دعوة الحق والاعلام الابسلامي بالمعرء	
216	5	د عباء الله بممرانساني	انقسروان کیسلام اسیه ــ 2 ــ -	
224	5		بده ایمنو دل ده عمین	
227	5	محجه محجلة الحنفلسي	and Marie as a Mullis	
249	5	مصهدد تشبيلد		
	1		دول بحلة (يموة الحيق) في نعيث البهضية	
257	ว์	y + y +	a way is a summer of the comment	
			ميمية ﴿ فصبود البحسق ﴾ من حلان الدفاع عس	
267	>	عبد الفادر القسادري	الاسلام والمسلم سيد سديد سديد سديد	
276	5	عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فضال واستمرار في محيال الاعلام الاستلاسي	
			البياب السار لمدهب الطلكيني واستميزاره	
25	6	اد. ميساس حاردي	na the the same as	
63	6	سنة الله الله	الحسية كولاية شرصة تعود ابى اصنها	
7.	6	د الراملية حمل ات	المنجشمع لبدكان وأسكر المبيي	
85	6	د، عبد الله المعرابيين	المسيرة أن كيسلام النسة - 3 - ١٠٠٠ مـ مـ	
9,	6	الحبيدي البائيدج	سيوم السامينة - 2 -	
93	6	د، يسوسمه الكالسبي	الشروح الهمريية للأمنام التحباري	
25	7	انـــدور الحنــــدي	الاسلام وطبيب المعامسيوة	
28	7	د. لهاني الراحي انهشمني	القراءات العرائية والمهجات للعربيسة ١٠٠٠	
40	7	د، يسوسعه الكتابسيي	د سحبات اسحساري	
68	7	د، عمسسر المسلمي	الله المنظم المناهلي المالكلي	

ا موضوعات مغربية

				_
الصفحة	العادد	الكالليا	المــوصــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
				-
2 4	ı	مېــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
37	4	محملة العكلى الدستري	المحلين التاريخي سنان المعلمين المباطنين والرجينالينية المناسنياتان ما سنانات	
200		3. 41	ے۔ تحیّه بدولات فی ڈکسری خارسه علی مسرفی	_
1 9		الرحللسي الدروقسسي	اجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
42	1	ابسو نكسسر الفسسادري	رسانة علماء العمراب في دعم الكياب الوطلسين	
40			حدا بو ان استعادة العبحراء المعربية تصحيح	
48	1	د، رسیسای د	الطلاقا يوحده المموب العريسي	
51	1		. لعبيرش ماعية وطمينوع وفسحينه	-
53	1	يحمد سيناد فنجف	التحسيم لا به مسته	
5/5	l	معينه مجني الدين لما برادان	البرسالسيسة الخالسيسة	v
01	l	عبد مصلية أحية خاللص	 التجرية للمستورية المعربيسة 	-
70	1	معمساء نسان ناور الله	الدوية السوية قريده التدريخ	
75	1	عبه العامر رفيني المستوى ا	لحسن الثمي حامي الامة والدان	
79	1	علیہ اس حسارہ	طبجاوت الروحي بين الدرش وأتشمس	
81	l	محمد حيسادي نعريا	أضواء عنى ملحبة البقاومة المعربيه	
90	1	احمستند ستتوكسني	مثباهد ولمحات من لبحاه ويعسولات -	
100	Ι	معينا فيد	ولاكر مال الدكري تتمم المؤمنسين	
106	1	اید امید س	. بن تاريم الغولة العلوية في مخلم الترن 20 م	
116	1	محمية العربسي أبرك ي	وللك يسارمنون في الخيسرات ١٠٠٠ سـ،	
118	1	محيات المساوي	انتيم التوي في طل الرعاية البنكة	_
122	i	احصلت يكلمن أبتعلمكمي	بن اعسلام المفسرب في المحتوب بن اعسلام المفسرب	
126		ره براهیم حرک س	سطيم للحيش تي العبد العبوى بيل الحماسة	
. 17		المحبيد براهيم عددي	فصر م اولاسج حداسي	
25	,	عب مادر رباما	مار برام ومصلح مداملون باکسته فی فارنسم المعر	
55	2	تباد انکبونام سواندی		
68	2	اد محمد بندر لاجدنان	دراسيات في الإدب المعربي – 7 · 4 ـ أن أن أن ما الماد عالم المعربي – 4 ·	
00	٤	د محمه سنز وحسان	ـــ ئيــــخ انىقـــرت العربـــى ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	-

المبعدة	المسدد	الكاتـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الموضـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
74	2	د عثبان عثمان اسطعيسيل	ل عماره المرابطين اخريبة في نطاف علينعتهم المعجوبة
79	2	عبسة الحسق المريسسي	المسبوة المحضواء من حلان الاشيده
20	3	د ابراهیم حرکستات	معض منحرات للطان محمد بن ميد الله
54	3	عبصد الكريسم التواتسيي أ	دراسیات فی الادب المعربی ــ 8 ــ
64	3	فجاج احباء تعيسان	من رواد الصحافة المقربيسة -
·			_ دور الاوقاف في مجالات البساء الاعتمادي
78	3	لي الواي	, Year
87	3	سطفی با مسیلال	الماس معربي تتوسي بي بهدة عود 18 م
10	4	مجينية المشونيين	الورانسية بطريسية ساساسا ساسا
35	4	د، عبد السلام بهمسار س	البعرد مسؤولية حصادلة
72			الاند م عن والارق حكمته للعفرات استنهسلان
	5	ه سد عادي د ک	الهائسينة غسسام
173	5	عبد العادو رفهي العلب وي	صالح مملم وتوحيهات حكيم "
178	5	عبلني لعبريسوي	قن اليو تنمات على عهد الأمويين بالأندثس
205	5	د سم ارامچىللەي	. دور بيدية دعوم ليحق في حديث الثقافة المرية
212	5	احبـــه سـرئـــي	الما المفتوح فيجتوره صوارم حين
245	5	مجمد بن بيد الحريق الدنداح	ر الأوجود المحتى الأسلطي عليثي عليثي المعترب المحترب
			بيچم شور محته « بعضوف آل جنو ي » في آلجنه
261	5	محمد عبد القباح الاير هنمسي	العكر لله المعربينة
286	5	عثم ال سال حصاراء	« دعوه الحق » بارج بهضة ويراث حيي
12	6	لارتباس مياه ال بيريبا ن	قبيات بن جهاد اليعمور لية بحياد العيامين
1 2	6	ميات مريار عباد الله	الفضياء المعربيني وجواصية
55	ó	قد عبلا بسلام الهستسراس	العقرب مسؤوله حصارية ـ 2
79	6	قسدون النورطسساسي	ب من وحي ڏکري ٿورة الماك والشعب
109	6	در مناششة عيسبة الرحمسان	المعرب في مقولات كانت مشتراقي ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠
126	6	ليحهناه فلليستسو	ــ من روانا تأريم الممرات في المرتمال
5	7	احمدد ريسداد	في فيورة الطبك والشميية بدا الساداء سد
48	7	مبعد الكربام الوامسسي	و دراسات في الادب المقربي - 9 - ا
53	7	محمد حد بادی اسریستن	فيبورة الطيبك والشميب

ا موضوعات عامست

t			
الصفحة	الميدد	الكائب، حب	الهيوسي وع
. 53	\$	الحلللي حاللج	2 4
6	2	سمينسند ني دو نا	1 - 4
39	2	محبسه جسه لله سان	_ لما 15 تيبل المانمات تاريخ الاندلس!
89	2	محبد عيد العتاج الابراهيسي	يحين الوران وكنابه بدوصيف أفريقيسا ب
. 0	2	محمصت المصبر سي	بعشى حبان فعياء ماقفة وأذيائها الدالله
. 35	2	عبال بهافر رمام الله	. لـوجــادات 128 ــ 831 -
+38	2	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فيريسات دمسود المحسق
28	3	سيست استسراب	_ من رحالات سببه المعمورين ـ 1
49	3	جه په نښونېن	كنف تحتى الثماية العربيسة لا ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
3	3	محمد المارين	اولــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
. 38	3	عيد المنافر زمنامسلة	الوجادات 834 – 845) س
2	3	ميساد القسيسادر الادريسي	شهرسيات لا دميره البعيق ٧ - ١٠
25	4		العيداغ وعلاجها
)	4	المسيراب	ـــ من رحالات ســه المعبودين - 2
			الطبيعاب قديمة وحقائلي لاسنة عن العبناس
39	4	محمد محيي الدبن المسرابي	2 4yt
;9	4	ر را سالمیسی کا این	الهنية أبي العنياس العنياج بداعة مداعة
85	4		الدين والعنكلور في براريسال
95	4	العب احتجاء و	ل شخصيات من عصبر البهضلة
165	4	صهار حف ع	الله الادت الرفياع
168	4	سلمالة أمار الأكاسي	شهرياك لا دعوه الحيق ا
13	5		کلیه حـق دي ۱۱ دفوه الحق ۱۱
75	5	المستقامة والأحادي	المحدود المستعر والعمل الدفسع
54	5	يعمسه البلية سنتي	دور ٥ دعره الحق ١ في حدمة الحضارة
56	5	د و د سلام چار د	« دعوة العق ٥ ربعه لجب أن ستم
89	5	محمالة تعلومني المناوض	ال قيالة الصحياب
94	5	- بعسار الاحقاد،	تحديث لا للاعوة العق لا في عيدها العصبي
76	5	عسد بد در الماسسة	سن اهـــداف، « دعوه أبحق »
99	5	بالما المالية المالية	مسع الإمراء الكوسسة
1.23	5	عبد القدور رساسسة	مع 1 دفوة الحق > في عمرها الطويل
105	5	د. التهامي الراجي الهائدسسي	امح ۾ ميون انسي جي ميرسد سواري اين مينامياني جي د دوره آنجڙ ۾
124	5	د. محمد تعني الدين اعلالـــي	تفويم اللبانين مستقام والطعن ديه سقيم سا
127	5	بحميات بين باويسينه	عدم الشبيدة - 2 +

الصعحة	العيدد	الكاتحصوب	المـوخــــوع
			بعابية المسراك استعيسي في العلامسية يسان
3	5	۱ میساس محسسی دې	استميسة والثماسسة ساسا
.40	5	عبين سياسن	ـ الحياة الفاصبة في أخسبم ،
152	5.	a. A may be be	رعاد الباريج ابي عهوده الدهبية
156	5	عسناد القسياض رمنامسسلة	من أثار أتير الدين بن حمان الانتفسى معامد
183	5	يحد المانجينيون	يحلمه لاحتياده في العجمع المالدن
195	5	بمحفيتي ومتنيلان	ل الافتياة النحق عي مهرجان للأعها ربع تستون
.48	5	ينسه للربيم عالمنسي	ه د يوه بيجي € رسالة وجهدد -
2	5	يجاح حيث مسا	راءه حديدة للهناق الإول في العدد الاول
221	5	*	1 دعوة الحق) مستر حسق
£36	5	يتهيناه جينادي الدرد	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
25:	5	يحبيد برهين نصاف	_ العجالة ساله للأساسة
269	5	محمد مرتان رئادی	ربع فول، في عمل مثمن وحياد مستمر
212	5	سد المساح مسلم	
215	5	ر مسالة ي	الحب الكبار الابدات البحق ا
262	5	المساب المحصد المسالة	سدور وابيره فيستنب
284	5	و، عثبان عثمان ١ ـــــعــــــــــــــــــــــــــــــ	ربع ترن في رحاف ا فعوه البحق »
25.	5	اعتباد العبادر رساميناه	التوجيادات (846 – 857 – 857 – ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
204	5	عبادات راقيدي	_ ئيرنسانه « يصيرة البحيق »
60	6	حيد عب اسدم سابي	_ كيف سيعبد لاجه من فود سنانها -
ნნ	6	نیجہ ی دونی	سسسح المسسمة و
97	6	د عسد الهادي التسادي	او بكر الفادري نقديم لاكاديسية يعنكه لمعربية
137	6	محمد حم دي آنفريسو	بعكر أبداديني أو الممدارة
136	6		عبقری عاش قوالہ اوانات عوالیات
			 بطاعات فدیمیه وحداثیق تابیلة عین سیص
114	6	يجيد بحنج الدين عشيرتي	المسلمان الأمريكسسة ساق ساء
3	6	ي محمد بني الدين بهلاستي	تعويم السبابيين مستعبم والطعن فيه سميم 2
137	6	عبسيد اعسسادر الأبرسني	شهرنسات و دعلوه الحلق و
6	7	ب العطيست	. حول معان عليي بية الجناسوس الاستحسبي
20	7	الحبيب على در الله	- 4
3	7	علم الهناس حوم فاللط	میں وحیسی اربانیت
. 65	7	سعبت دعتترات	بن رحالات سبه المعموري - 3
77	7	جية عند سنة الماسي	الى مصلان إصلف سائرارة التكسمانية ا
86	7	حميد تسوكسي	لل كيف يحيي أشفافة العراسة بد2 لم
90	7	الحباج أحبب معبدو	لحج محمد بن ليمي اسمري سسسسس
95	7	معيد ين عبد النوبر الديناع	ملامح من حدة العمية المدي الكانوني - 8 -
100	7	عبيد عريسير الباوري	مودة الى خطبة طارق بن ريساد ١٠٠٠ -
102	7	عليه فيأورونات أ	الـوحــادات (858 ـ 869)
108	7	عبالم العبالدو الادريسي	تَنهُريناك ٥ دمنوة التحلق ١١ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
		4 .	

المعلق المعلق الحق الحق

)·		1	
: الصفحة	العسدد	الشاء	القصيلة
72			
98	1	حمد سيد استلام العاسيي	الصحراء سعني سوفهت
.02	1	ے دیا جاکسی	
1.1	1	محمساء العبوسي بياوس	للدكسري ۽ ساريسنج
141	1	يعنيد محمله السملسين	ے۔ به الفارد فی المعاجبان
44	2	بخيلة محمد المسيسي	يـ_رمي الخمـيية
.19	7	-	<u>ــ رســـر بهـــــدی</u>
127	2	نها تا منگلسي	صرحب مراب ب
.39	2	ه شور خورصناسي محمد د	فعوا بحيةن لعسيرش
3 3	2	حماله سوئنسي	عفرنی بفیامه و عفاه
33	7	علاں چائیہ ہی سجہاری	
82	3	- 7	
3 . + 16	3	احمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دئرى وفاء ميلماء -
29	4	محسم کیاراسیوی	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
55	â	ا کی ہے وا ہے	مالينيو العنسوس
53	4	محمده العددون	J
84	4	ته لم وحد سسي	,
92	4	1,	
97	4	ا لمور بورد دسي	ذكرى ميلاد الرسول الاعظم (من)
. 88	5	المحاور المورساسي	الفـــيناڤ لــــان م نــم يــــيلا اشـــان، -
706	5	عبساء الواحسة احريسك	
2.9	5	الجهاد عدمه البلام اليعاسسي	برت طربيق الحسيق
254	5	رحيال حاليا	الما المواد المحل المحلول الم
266	5	مقبسان بسن ، ال	برووه مصل المجهد وصلح
275	5	شهــــاب حسكــــي	لا دعوه الحق 4 دون كريم مهذب ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
282	5	المحياد المحمد المدم الم	_ عمه وعدم واحلان عمله ٥ دعسوه بحسق ٥
290	5	احميد سوكسدن	4
77	6	يحهيد الحبيبوي	A
86	6	سهاب حسكاتي	العاهن اللهامي يين العدس والصحراء
.21	6	بيجياد محمياد أنطميني	الشهرارد الاولىسى ١٠٠٠ ١٠٠٠
.24	6	عبسد التواحسة احرسف	جميدال المستدرب
129	6	معمساء الروعياليسي	_ ررع ۲۲هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
(غلاب 3)	6	احبيب البوكسين	روسته اوستسر
			, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,

ال مكنبة لَكُوعٌ إِحِقَ

المنفحة	العبدد	عسرض وطديسهم	التحـــــــــــاب والمبؤلــــــــف
99	4	حريد سروكسي	قطاف المواليم (المؤلف أحماد معتاج أنه ي
61	7	ريسن العابديسر كماسى	the state of the s
81	7		المرع البلايم في تجنيس اساليب المدسج تعسيق عبلان المسارى

القصية والمسيح

المبنعثة	العــدد	الاعاتــــــــ	المـوصــــوع
150	1	حبي عربي	التحرية السيرجية عي حسلال 22 سنسة
102 122	2 2	عجم لم د سب سبه في	المصادر التر ثبية في المسرح المعربيني ــــــــــــــــــــــــــــــــ
190 35) 6	مصطفی بالا سالام نایعیات	_ اتحمات البسرح للعربس في مجلسة « دعسوة البحسق » خسلال 25 سنسسة طب إلى الاستسان ما تسسسة

أ نتامات محتامنة

بد الصفحة	الموضوع الموضوع
155	لصحدقية الوطيسية تعليل الرسائية الملكيسية الى الاسبية الاسلاميسية
158	جولة السيد ودير الاوصاف والشؤون الاسلامسة في معسن أسمد عرم »
7 -	جولة السيد وزير الوقائد وتعلووي المتطمة الاستلامية بشرب والمعانة و نصوم
26 5	
4	ه به وه لاح في ٢٦ سيسة - المادي الأملي المحاس المحمي الأملي

الافتاحية

الصابحة	المبدد	الاسائسب			المــوقــــــــــــــــــــــــ
2	I	الادريــــي	القيادر	مب	. تـــرة البــــرش ـــ بـــ نـــ مدد ســـ بـــ
2	2	2	ü	.6	التاطير المغويي لنظرية الاحيساء الاسلامسي
2	3	Ŷ	Ю	N	المسؤون الاسلاميسة
2	4	jr.	73-	ÿ-	. البعد الثقافي للممسل الاسلامسي الدولسي
4	5	p	ю	и	. دعـــوة المقـــرب
2	6	9	B	Н	. 20 غنيت 1953 انتناضة اللكر والوجسدان
2	7	N-	n	Y.	. قعــــم العقـــرب
2	8	П	00	To.	. التعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

• فهرس العشدد 226 •

المرفحة

رئيبس الثحريب محمد الخطيسب محمد بن تاویست عبسي الشسوح قسدون الورطامي محمد عبد العزير الديساغ د. محمد تقى اللدين الهلالسي دبين العابديين الكتائسي د، التهامي الراجي الهاشمسي عبيه الكريسم التوانسي د، ممسر الجيدي الدريس الوسرائسسي محيب حبسادي العويسو احيب تسوكسي محمد عبد القتاح الابراهيمي شهاب جنبكليسي محمد بن ابراهیم بخات المحمسة البعسرائشي عبد القائر ومامية على القادر الأدرسي دم رة الحسس وشيسنة يبوزيسنة

2 _ الاقتتاحيــة: (التعـــلد في الوحـــدة) 4 ... حول مقال (على البيه التعاموس الاسبائسي) 17 _ أثر الشرق والعرب والاسلام في أدب غوتسه 21 - من دراتع ذكسرى المولسة التيسوي 23 _ من ملامح الثقيب المدؤوخ الكانولس. 26 - تعويسم الليانيسي حنقيسم (3) 35 _ دراسة اسلامية لني العصل والعبسال 39 - القراءات العرائية واللهجات العربيسة (9) 42 _ دراسات في الإدب المعربـــي ([[) 44 _ طرات في تاريخ الجدميد المالكين (4) 54 - علامــة مضيئــة في الفكــر العربـــي 56 _ أميكل الحقيكارة بديد تديد 59 _ شاعب معربسي قنسي لبي القاهبسرة 64 - تعقيم على كتماب وزيسر الرقاطمية 69 _ عـــــرس ندائـــــــــــــه د 72 _ عـــاس محمــود العقــاد قيلسولــــا 76 - معركة (مساء يوتكران) التاريخيسة ا 8 - السرج الدات (870 - 81 81 83 - شهريسات (نعيوة الحييق) 86 - شهريات اللكير والثقافية 91 - القهــــرس العــــام -- - - --

مطبعة فضاله المحمدية المغرب رقرالايداع (لقانوني 1981/3

الْحِبُ فَ اللَّهِ

الشاع الاستاذ أحمد عبدالتلام البعقال

وعوة الحق

تعية إلى حديثة (قاص) الهالمة، العاملة، الأديبة، الشاتة، البناءة التاجرة، الرائدة السالة في كل مجال والماقدة الطفوحة وللمغرب؛ طبي حطارات الشرق والقرب بفضل حيوية أبدالها البررة والواقدين عليها من كل زاوية من زوايا الهبلكة طلبا للملب والفضل، منذ أن أسها الدولي (ادريس الأزهر) بمناسبة (اليوم الوطني لإتقاذ مدينة قاس) الذي احتفل فيه والمغرب، ملكا، وشعب، بالتأييد العالمي المنتش في مساهمة (اليوسكو) في عملية الإنتاذ تقديرا لإسهاء قلك المدينة في إثراء العطارة العالمية والحصابها

أَحِبُ (فَاسَ) فِي الرّبِيعُ فَعِيهِ تَلْبُسُ أَكُّبُ أُحِبُ (فَاسَ) فِي الحَرِيفُ وَهِمِ تَرْبِعُ تُوسِهَا وَهِمِ النّهَا فِي الشِّنَاءُ أَصْبُو إلَيْهَا فِي الشِّناءُ أَدْفُ عُلَيْمًا فِي الشِّناءُ أَدْفُ عُلَيْمًا فِي الشِّنفِ فِي أَحْبُهَا المُعَطِّرِ الأَ وَكِيفَ لَا أَحِبُ فِيا وَكِيفَ لَا أَحِبُ فَا وَكِيفَ لَا أَحِبُ فَا وَكِيفَ لَا أَحِبُ فَا







